

## 見

2006.09.20 釋見錄

一回，聽僧團一位老師父提到家中小弟，五十來歲了，因為晚婚，孩子才五歲。不禁問：「怎麼年紀大了才想結婚？」「因為家裡姐姐老了沒人照顧。想娶一個人來照顧她。」老師父頓了一下：「也沒想到，娶來了，她們兩個卻合不來。」這故事叫我笑得眼淚都流了出來，這笑是爲了對人生的變化無常，流下了可笑又無奈的眼淚。人生際遇不也常以這樣跌破眼鏡的相同劇本上演著嗎？常常一個因緣摻入，整件事、整个人生都改變了，而那一個因緣，卻常常就只是「一念之間」。

「一念之間」的那一念是怎麼來的？您留意過嗎？不只一念，念念相續的過程中，主導我們傾向何種人生的關鍵，您留意過嗎？在繁複的人生、糾葛的因緣裡，您得在繁星明月中直望其中最重要的一顆星，那就是自己的「見」。對什麼的「見」？就修行而言，是您對「什麼是真實的認定」，這也許不是很明朗，但模糊中，「見」卻展現了強大的力量左右生命的方向。不可否認的，看哪個新聞台、薪水的花用、休閒的安排，都與您對世間、生命延續的認定有關，「見」的作用，或明顯或隱晦，但終將像北極星般，指引生命前進的方向。

佛法將「見」分成正見與邪見，並強調正見的建立，「什麼是正見？」這即是本期雜誌的重點。不單只有《正見經》，包括向智尊者說明有情延續的主因——四食；悟師父懷念教界大德常覺法師的文章，這是生死大事；也有法師分享出家磨練及何謂出家的「生」，這是生命風格；另外，竺家寧教授解說〈佛經中的仁與仁者〉字義、封底侯吉諒先生書畫荷花，是生命的真善美。這些都在透顯佛法對世間或出世間正確見解的追求。

正見是修行道上重要的要素之一，甚至是佛教不同其他宗教的特色之一，就像繁星中熠熠明澈的那顆指路星，因它而照亮修行的全貌。