

# 從無住本 立一切法

---

《維摩詰經》，直從無我離相而趣入。

在等觀中，煩惱、菩提、一切法是同樣的空無別異，展現空與業報並存的生命觀。在「以因緣故諸法生」的無差別基石上，契入中道不二法門。

## 無常的色身

維摩詰生病的消息一出，國王、大臣、長者、居士……等無數千人都來探病，臥病在床的維摩詰，就從大家最熟悉的「身體」開始，來對大眾說法……

一般人認為真實恆常的色身，其實像泡沫、夢幻、浮雲和閃電一樣，虛妄無常，在一瞬間就會變化消失。看似健壯的身軀，其實和芭蕉樹一般，外表堅實，內層卻是空洞的。我們以為獨立自主的身體，其實和影子、聲響一樣，全由因緣聚散、業力牽引。

既然色身充滿了穢惡和虛假，又受到災、病、朽、老等苦惱所逼迫，最終更逃不過死神的手掌心，無法由人掌控。維摩詰於是用各種譬喻來點醒眾人，虛妄、短暫、變化，才是身體的實相，「當樂佛身」，以此色身為法器，好好修行。

最後，維摩詰為眾人說明法身的修行之法，讓在場成千上萬的群眾，都發了「無上道心」。



