

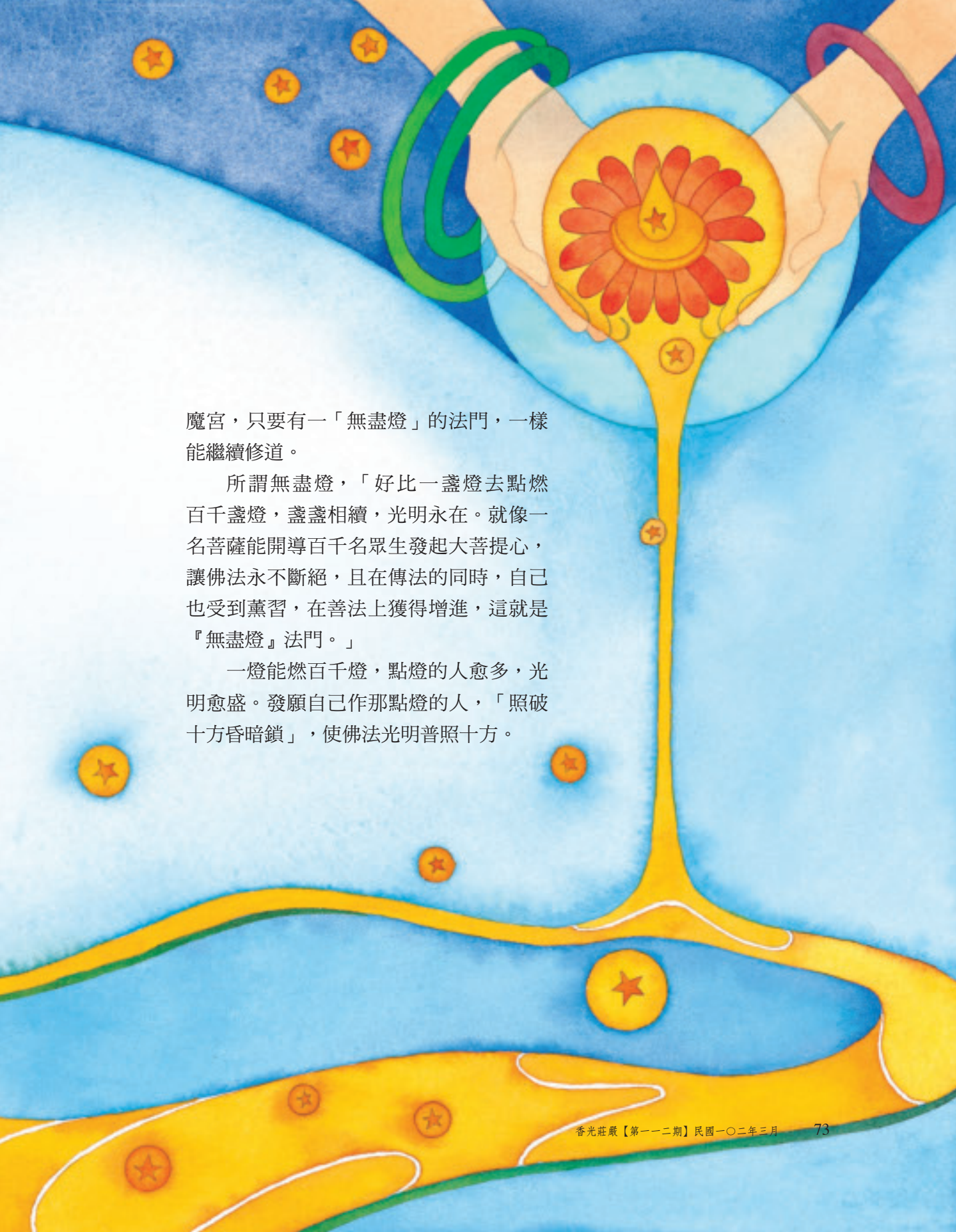


無盡燈

蘇軾在病中受到友人照顧，滿心感謝，寫下這樣的詩句：「為公分作『無盡燈』，照破十方昏暗鎖。」發願將這份溫暖的心意傳遞下去。

「無盡燈」的典故來自持世菩薩和維摩詰的故事。一天，持世菩薩正在修行，魔王波旬變裝成帝釋天，帶著一萬兩千名魔宮女子變裝成天女，擊鼓奏樂而來。魔王要把天女們送給持世，正當持世拒絕時，維摩詰來了，他說：「這並非帝釋，而是魔王波旬啊！這樣吧，這些天女不如都送給我好了！」魔王見技倆被拆穿，立刻要隱身遁逃，卻一動也不能動，只好答應割愛。

維摩詰為眾女子講說佛法，讓她們發起大乘菩提心，教導她們「樂常信佛，樂欲聽法」等「法樂」，不再留戀五欲之樂。後來，魔王捨不得這些女子，維摩詰也同意歸還。但這時，反倒是女子們法喜充滿，不願返回魔宮了。維摩詰對她們說，雖然身處

The illustration depicts two hands, one green and one purple, holding a glowing yellow lamp. Inside the lamp is a red flower with a yellow center containing a star. A stream of yellow light flows from the lamp down to a yellow path at the bottom. The background is a blue sky with yellow stars and a blue ground area. The overall style is vibrant and symbolic.

魔宮，只要有一「無盡燈」的法門，一樣能繼續修道。

所謂無盡燈，「好比一盞燈去點燃百千盞燈，盞盞相續，光明永在。就像一名菩薩能開導百千名眾生發起大菩提心，讓佛法永不斷絕，且在傳法的同時，自己也受到薰習，在善法上獲得增進，這就是『無盡燈』法門。」

一燈能燃百千燈，點燈的人愈多，光明愈盛。發願自己作那點燈的人，「照破十方昏暗鎖」，使佛法光明普照十方。