

無相頌

林崇安

（靈山現代佛教，307期，pp.6-10，2008.08.01）

【前言】

在東方，藉由吟唱詩詞以表達感情和傳播思想，是一古遠的傳統。佛陀教法中的應頌（祇夜）、諷誦（伽他）和自說（憂陀那），便是以詩偈的形式來傳播佛法。在《壇經》中，也處處應用偈頌來表達思想。例如，依據曹溪本，神秀上座於南廊壁上所寫的《無相偈》一首是：

身是菩提樹，心如明鏡臺，時時勤拂拭，勿使惹塵埃。

接著，慧能的偈是：

菩提本無樹，明鏡亦非臺，本來無一物，何處惹塵埃？

神秀和慧能對佛法的體悟，透過偈頌所表達出來的境界，五祖一眼就看出相對的深淺。後來五祖對慧能講解《金剛經》，慧能聽到「無住生心」時，當下大徹大悟，說出《自性偈》：

何其自性本自清淨，何其自性本不生滅；
何其自性本自具足，何其自性本無動搖；
何其自性能生萬法。

這種直接說出心中的體會的偈頌，歸屬於自說（憂陀那）。五祖知道慧能已經大徹大悟，便把衣鉢傳給了慧能。這是禪宗有名的故事，此中穿插著偈頌，所表達的意境很受歷代文人的欣賞，也達成弘揚佛法的效果。

【無相頌】

六祖慧能大師對「無相」特別感到興趣，《壇經》一開始的三次重要開示，最後都以《無相頌》作結語，慧能要聽眾牢牢記住這些偈頌並遵照奉行。第一個是長的《無相頌》，慧能說：在家出家，但依此修。若不自修，惟記吾言，亦無有益，聽吾頌曰：

說通及心通，如日處虛空，唯傳見性法，出世破邪宗。
法即無頓漸，迷悟有遲疾，只此見性門，愚人不可悉。
說即雖萬般，合理還歸一，煩惱暗宅中，常須生慧日。
邪來煩惱至，正來煩惱除，邪正俱不用，清淨至無餘。
菩提本自性，起心即是妄，淨心在妄中，但正無三障。
世人若修道，一切盡不妨，常自見己過，與道即相當。
色類自有道，各不相妨惱，離道別覓道，終身不見道。
波波度一生，到頭還自懊，欲得見真道，行正即是道。
自若無道心，闍行不見道，若真修道人，不見世間過。
若見他人非，自非卻是左，他非我不非，我非自有過。
但自卻非心，打除煩惱破，憎愛不關心，長伸兩腳臥。
欲擬化他人，自須有方便，勿令彼有疑，即是自性現。
佛法在世間，不離世間覺，離世覓菩提，恰如求兔角。
正見名出世，邪見是世間，邪正盡打卻，菩提性宛然。
此頌是頓教，亦名大法船，迷聞經累劫，悟則剎那間。

第二個是短的《無相頌》，慧能說：但依此修，常與吾同處無別。若不依此修，剃髮出家，於道何益？頌曰：

心平何勞持戒，行直何用修禪，恩則親養父母，義則上下相憐，
讓則尊卑和睦，忍則眾惡無喧，若能鑽木出火，淤泥定生紅蓮，
苦口的是良藥，逆耳必是忠言，改過必生智慧，護短心內非賢，
日用常行饒益，成道非由施錢，菩提只向心覓，何勞向外求玄？
聽說依此修行，天堂只在目前。

以上是在大梵寺的開示，強調「菩提只向心覓」。其後慧能回歸曹溪。於曹溪傳授無相戒後，對大眾開示《無相頌》（長度為中），慧能說：若能誦持，言下令汝積劫迷罪一時消滅。頌曰：

迷人修福不修道，只言修福便是道，
布施供養福無邊，心中三惡元來造。
擬將修福欲滅罪，後世得福罪還在，
但向心中除罪緣，各自性中真懺悔。
忽悟大乘真懺悔，除邪行正即無罪，
學道常於自性觀，即與諸佛同一類。
吾祖惟傳此頓法，普願見性同一體，
若欲當來覓法身，離諸法相心中洗。
努力自見莫悠悠，後念忽絕一世休，
若悟大乘得見性，虔恭合掌至心求。

此中仍然直指修行以心為重心：「學道常於自性觀」。

【六祖和弟子的偈頌】

《阿含經》中保留許多佛陀和弟子以及諸天的偈頌問答。這種相互應答的偈頌，歸屬於諷誦（伽他）。六祖和弟子間也常有偈頌的誦出，以下舉例說明。

(1) 六祖給法達的偈是：

心迷法華轉，心悟轉法華，誦經久不明，與義作讎家。
無念念即正，有念念成邪，有無俱不計，長御白牛車。

法達受到啟發，踴躍歡喜，以偈讚曰：

經誦三千部，曹溪一句亡，未明出世旨，寧歇累生狂，
羊鹿牛權設，初中後善揚，誰知火宅內，元是法中王。

(2) 六祖給智通的偈是：

自性具三身，發明成四智，不離見聞緣，超然登佛地，
吾今為汝說，諦信永無迷，莫學馳求者，終日說菩提。

又偈曰：

大圓鏡智性清淨，平等性智心無病，
妙觀察智見非功，成所作智同圓鏡，
五八六七果因轉，但用名言無實性，
若於轉處不留情，繁興永處那伽定。

智通頓悟性智，遂呈偈曰：

三身元我體，四智本心明，身智融無礙，應物任隨形，
起修皆妄動，守住匪真精，妙旨因師曉，終亡染污名。

(3) 六祖給智常的偈是：

不見一法存無見，大似浮雲遮日面，
不知一法守空知，還如大虛生閃電，
此之知見瞥然興，錯認何曾解方便？
汝當一念自知非，自己靈光常顯現。

智常心意豁然，乃述偈曰：

無端起知見，著相求菩提，情存一念悟，寧越昔時迷？
自性覺源體，隨照枉遷流，不入祖師室，茫然趣兩頭。

(4) 六祖給志誠的偈是：

心地無非自性戒，心地無癡自性慧，心地無亂自性定。
不增不減自金剛，身去身來本三昧。

志誠聞偈，乃呈一偈。

五蘊幻身，幻何究竟，迴趣真如，法還不淨。

從以上這些實例，可以看出六祖的教導直接掌握佛法的真髓，弟子們受到啓發因而也有智慧的自然流露。

【六祖入滅前的偈頌】

六祖慧能入滅前也以偈頌來開示，第一是《真假動靜偈》，偈曰：

一切無有真，不以見於真，若見於真者，是見盡非真，
若能自有真，離假即心真，自心不離假，無真何處真？
有情即解動，無情即不動，若修不動行，同無情不動，
若覓真不動，動上有不動，不動是不動，無情無佛種，
能善分別相，第一義不動，但作如此見，即是真如用。
報諸學道人，努力須用意，莫於大乘門，卻執生死智。
若言下相應，即共論佛義，若實不相應，合掌令歡喜。
此宗本無諍，諍即失道意，執逆諍法門，自性入生死。

第二是《自性真佛偈》，偈曰：

真如自性是真佛，邪見三毒是魔王，
邪迷之時魔在舍，正見之時佛在堂。
性中邪見三毒生，即是魔王來住舍，
正見自除三毒心，魔變成佛真無假。
法身報身及化身，三身本來是一身，
若向性中能自見，即是成佛菩提因。
本從化身生淨性，淨性常在化身中，
性使化身行正道，當來圓滿真無窮。
淫性本是淨性因，除淫即是淨性身，
性中各自離五欲，見性剎那即是真。
今生若遇頓教門，忽悟自性見世尊，
若欲修行覓作佛，不知何處擬求真。
若能心中自見真，有真即是成佛因，
不見自性外覓佛，起心總是大癡人。

頓教法門今已留，救度世人須自修，
報汝當來學道者，不作此見大悠悠。

慧能在这偈中，明确指引後代之人要自見本心，自成佛性。

【結語】

六祖慧能雖不識字，但是他經由體證，直接掌握佛法的要義，因而能善用偈頌，靈活開示，甚至到生命的最後一口氣也是如此，曹溪本《壇經》記載著，慧能說偈曰：

兀兀不修善，騰騰不造惡，寂寂斷見聞，蕩蕩心無著。

師說偈已，端坐至三更，忽謂門人曰：「吾行矣！」奄然遷化。

