



春風化雨

它，輕輕拂去我們靈台上的塵埃及污染，當我們與這些智慧長壽的話初遇時，常有一份深獲我心之感便嘗試著記錄下來，希望它為

生命添注一段新的智慧，開啓一份新的契機！

就在此時讓我們

放出生命的光與熱

教務主任說 學僧見家記

昨天批閱大家的週記，有些話想跟大家說，而這些話在今天講是最適合了，因為昨天殿主已將拈圖的結果向大家宣布了。

從週記中可以發現大家已把身心融入了僧團，同修間彼此都能切磋，也知道互相照顧，這是很好的現象。尤其最近師父身體不好，大家更顯關切，有的同修甚至說：「我願意捨幾年來延長師父的壽命。」

這份孝心真叫人感動，我合上週記本後，坐在桌前好一陣子，內心一直激盪著，「誰道佛門茶飯淡，僧情還比俗情濃」，依照一般世間來說，這是人間一種至心至至情的流露，但是回頭想一想，如果只停留在這個地方，實在是不夠的，因為對一個修行人的行止，我想我們應該還要添加些什麼？

就拿「捨壽」這一件事來說，發願「捨壽」，這樣做是不足的，現在就從我個人的親身經驗來告訴大家：張丁照先生是內埔村的一位善心人士，他的公正不阿是村裡的人們有口皆碑的，自從心師父晉山後他才開始信佛、學佛，對於道場的護持不遺餘力。尤其是看著大家的出家修行，他更發了出離心，自己恭繪佛像，早晚用功念佛，沒想到人的福報各自不同，他竟罹患肝癌，對於這麼一位有善根又護持三寶的人，為什麼佛菩薩不給他長一點的壽命呢？我們到榮總去看他，知道他來日無多，當時我就在佛前發願



我們不能選擇父母

悟師父說 學僧自淳記

確實佛菩薩看到我們的不成熟，在拈圖當中給我們加重了這麼多的功課。所以我深深覺得這正是佛菩薩在呼喚著我們，提醒著我們，如果沒有這些事，我們就執著現狀，自滿自足，因此佛菩薩透過師父生病的因緣告訴我們，除了至情的表現是令人感動的，最重要的是大家能精進辦道，藉著這些功課將散亂心、掉舉心、妄想、執著心……在過堂用齋、早晚殿堂、研讀教典，生活起居、執事服務中好好調整，若身若心期使達到真正的和諧，這樣才不會辜負佛菩薩的期待。

金剛經上告訴我們：我相、人相、眾生相、壽者相，這個壽字是什麼意思？當我們健康時，以為自己的壽命很長，我大概可活八十歲，所以可以給一點，不然至少也有七十歲吧！也可以給一點，就是再不行，五十歲、四十歲吧！也還可以送一些給別人，請問：你隨時可以給的是什麼呢？好像要活幾歲都是在自己的掌握中，這就是眾生的錯覺，最大的病根，只看到別人的無常，不能警覺自身的無常。因此每看到一個無常的現象，沒有智慧的人就從表相去打轉，或者在情見上自怨自艾，就像我們今天談捨壽這個問題，除了情的表現以外，真正要「捨」的是各人對生命真正覺悟後的放捨。

如果往後的歲月，我們能清楚看到生命奉獻的方向或對佛陀慧命延續的方向，而在當下的現實生活能夠珍惜每一分，每一秒，這才是從佛經，從高僧大德的行儀中，我們能夠體會到的捨壽。所以同修們要捨

兒」，對於今生父母的恩，佛經上說：「假使有人左肩擔父，右肩擔母，研皮至骨，穿骨至髓，繞須彌山經百千劫，血流沒踝，猶不能報父母深恩」，所以父母深恩，我們是「欲報之恩，昊天罔極！」

「對於來生的父母我們可以選擇嗎？答案是肯定的，但你想得到那一道那一家去呢？是還債？是討債？是報恩？是酬願？還是任憑閻老爺安排呢？我相信大家信佛學佛，而且發願出家，一定已經下定決心，要在這個公案上有個了斷，試問你如何了斷呢？不是有很多同修都發願要藉著彌陀的願力，往生淨土以蓮華為父母，就靠你平日隨著大眾師經行、念佛、繞佛、拜佛，對彌陀法門的受持如蜻蜓點水般的輕飄飄可以掌握了嗎？再說西方淨土尚且去不成，又用什麼能力使自己迴入娑婆度有情呢？是乘願呢？還是隨業力的推使呢？」

講到這裡我自己也感觸良深，想到出家以來承蒙十方善信的護持，家裡兄弟姊妹們對母親的照顧，使我安心辦出家事，但業障深重，對自己若沒有交待真是愧對父母師長，空著信施及三寶鴻恩，將來在那裡去？在這生死路上來去去去相當累囉！見這師這個問題在這裡提出來請大家細思量，細思量！

順境逆境當下就要好好去觀照，觀照我們對佛法建立了多少知見，是否正知正見？是否經得起情欲、名利的誘惑、脅逼、艱苦而堅定不移？現在結夏了，三個月稍縱即逝，大眾師要把握住機會，對自己所訂的功課安心用功，對自己的道業，對自己的奉獻身心的方向要認清楚，確實去掌握，不管外境如何，一本初衷地堅持到底。」

像樣

教學組筆錄

學院為了讓每一位學僧都有練習講演及整理資料的機會，特別開了一門「高山仰止」課，由學僧自選題材撰稿，輪流上台介紹自己最心儀的高僧大德；透過自己的介紹，讓大家都知道前人是如何走過來的；同時也可以表達出自己的思想。

有一次我們的「高山仰止」課快結束時，明迦老師訓勉大家說：「我一直覺得每位同修善根都很深厚，智慧也很高，唯一不足的是：對自己的肯定不夠，從什麼地方發現的呢？就像今天的「高山仰止」課，有部份同修還帶有敷衍草率的態度，把這一個好的學習機會，這樣輕易地放過！我們不要一直以為自己是個小孩子，出家就是佛子！就要像個佛子，在什麼地方就要像什麼樣。大家要知道，任何法門就怕自己不用功，只要用了功，嘔瀝了心血，自然一定有收穫；若是悠悠苟且，得過且過，在修行路途上想脫胎換骨是遙不可期的。」

「高山仰止」這四個字是很神聖、莊嚴的，藉著這個課讓我們細細傳承佛陀慧命的大德們，他們「高」在那裡？而我們要「仰」的又是什麼？從高僧大德的行持、願力、思想表現中，體認自己還要涵育滋養什麼？所以輪到上台介紹高僧的同修，要有一份神聖莊嚴的使命感，把一位高僧的精神、慧命，活躍在自己的內心深處；這樣這門功課本身才能喚醒自己去取法，禪林寶訓中所說的「融古人之言為己言，通古人之志為己志，斯則匪惟弗辜前輩嚼食饒饒之婆心，而亦不負今日白首青燈之朽志也」。願共勉之！

元機比丘尼是唐朝溫州瑞安縣人，在俗姓戴。曾皈依永嘉大師座下。唐景雲年間發心落髮。出家以後經常喜歡一個人到大日山的石洞打坐修定。

有一天，法師在修定當中，忽有所悟，隨口就說了一個偈子：「法性湛然，本無去住，厭喧趨寂，豈為蓬邪？」下座之後請當時有名的雪峰禪師為她印證。

禪師問：「你打什麼地方來啊？」

「從大日山來。」

「大日山的大日昇起了嗎？」

「如果出來的話，早就把「雪峰」融化了。」

禪師又問道：「你叫什麼法名呢？」

「元機！」

「那你一天織多少布啊？」

「寸絲不掛！」

……

於是元機法師頂禮了禪師退了下去。才邁出三五步，雪峰禪師却在後面叫說：「袈裟拖地板啦！」

元機法師剛轉過頭，禪師又大聲喝道：「好一個寸絲不掛！」

當下，法師開悟了。

後來駐錫於溫州的淨居寺。圓寂的時候選擇了腳上頭下的倒立姿勢目在地走了。

消息傳出去，永嘉大師聽了以後，厲聲罵道：「真是顛倒眾生，來的時候已經倒著了，連死還要顛倒！」

話剛講畢，說也奇怪元機法師的身體便應聲的倒了下來。

出殯的那天，原本的晴空萬里霎時變得雷雨交加，而更令人驚訝的是：靈柩居然不見了，但它是如何失蹤的誰也不知道。

直到後來，有人在大日山的石洞發現了「失蹤的靈柩」，人們心中的謎團這才解開。也因此人們更加欽佩懷念。知道她是了不起的修行人，就把她修行的地方取名為「機巖」以資紀念。

崇行錄

元機比丘尼

高山仰止，景行行止……

錄自比丘尼傳全集 見諦譯

元機比丘尼是唐朝溫州瑞安縣人，在俗姓戴。曾皈依永嘉大師座下。唐景雲年間發心落髮。出家以後經常喜歡一個人到大日山的石洞打坐修定。

有一天，法師在修定當中，忽有所悟，隨口就說了一個偈子：「法性湛然，本無去住，厭喧趨寂，豈為蓬邪？」下座之後請當時有名的雪峰禪師為她印證。

禪師問：「你打什麼地方來啊？」

「從大日山來。」

「大日山的大日昇起了嗎？」

「如果出來的話，早就把「雪峰」融化了。」

禪師又問道：「你叫什麼法名呢？」

「元機！」

「那你一天織多少布啊？」

「寸絲不掛！」

……

於是元機法師頂禮了禪師退了下去。才邁出三五步，雪峰禪師却在後面叫說：「袈裟拖地板啦！」

元機法師剛轉過頭，禪師又大聲喝道：「好一個寸絲不掛！」

當下，法師開悟了。

後來駐錫於溫州的淨居寺。圓寂的時候選擇了腳上頭下的倒立姿勢目在地走了。

消息傳出去，永嘉大師聽了以後，厲聲罵道：「真是顛倒眾生，來的時候已經倒著了，連死還要顛倒！」

話剛講畢，說也奇怪元機法師的身體便應聲的倒了下來。

出殯的那天，原本的晴空萬里霎時變得雷雨交加，而更令人驚訝的是：靈柩居然不見了，但它是如何失蹤的誰也不知道。

直到後來，有人在大日山的石洞發現了「失蹤的靈柩」，人們心中的謎團這才解開。也因此人們更加欽佩懷念。知道她是了不起的修行人，就把她修行的地方取名為「機巖」以資紀念。



為生命添注一段新的智慧，
開啓一份新的契機！

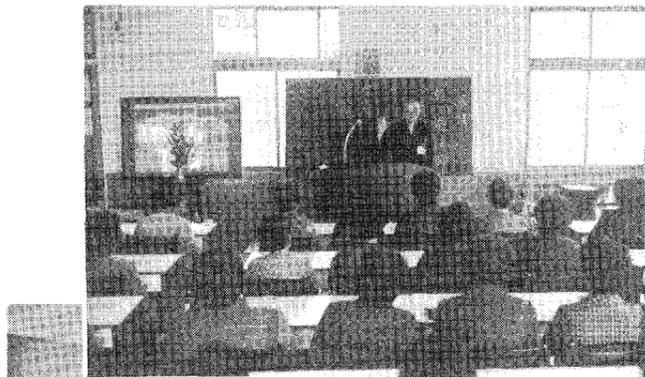
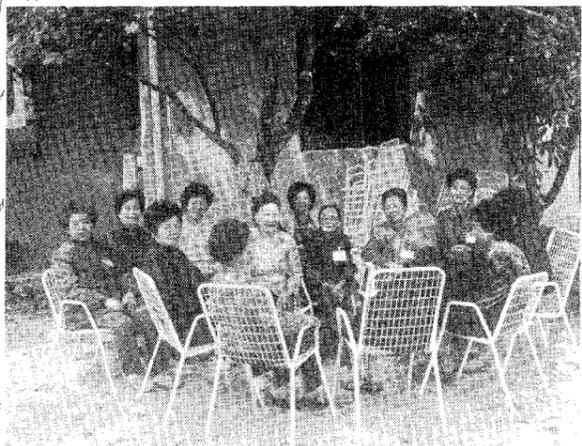
師父的叮嚀



凡是努力過的，
必然會有結果。

剪燭

西窗下



明迦老師為學員講授佛門禮儀

佛門禮儀

禮之教化也，其止邪於未形，
使人日減善遠罪而不自知。

心燈相傳



燈燈無盡

發行：釋悟因
編輯：香光寺
地址：嘉縣竹崎鄉內埔村溪州49-1號
郵政掛號：03308六九四一香光寺
本寺電話：(05) 541-267

心聲 頁扉

如英 題

汽車駛進寺時，路旁的小街上一步一個大褲丫子映入眼簾，仔細一看，還有好多好多的字與畫啊！在這一剎那中，我看到法師們是費了很多的心血來籌劃、佈置這充滿學佛氣氛的園地啊！這兒有慈悲，為我們設想的師父，這兒有引導我們踏上佛門的法師，這兒有不計一切為我們籌備、服務的法師；使我們能坦然的用心學習，使我們能無所顧慮的融入佛學及活動中，雖然作息是那麽緊湊，可是，這不就是告訴我們在人生旅程中，不要浪費一分一秒的時間？這不就是告訴我們在有生之年要能不虛此行嗎？沐浴在佛陀的慈光中，我們應該知道如何把佛菩薩的大悲，師父的奉獻帶給家人？帶給社會、帶給一切眾生。

珠乃 陳

感覺中，美好的時光容易過，學佛營中的每一項活動，我都很喜歡，很能接受，確實收穫不少，我還把兒歌及歡呼，現貨現賣，教給學生，他們都學得很高興呢！我覺得這裡的特色之一是師父們很能鼓勵大家學佛，使我信心倍增。特色之二則是規定我們要努力做定課——或誦經或念佛或持咒或修觀，使自己更加精進，因為師父們常說：「學佛的人是最幸福的。」說真的，每天的定課，帶給我身心無限的法喜……

月素 鄭

看看參加這次學佛營的姊妹們，大部分都已是正信的佛教徒了，但也有幾位是第一次親近道場的，因此，我想我們的學佛營是否也能像打佛七那樣分為普通班與精進班，或許更適合每一個人。

永難忘懷的一曲

從香光婦女學佛營回來，帶回的是佛門中的學習生活。此刻，我心中漲滿了無以言喻的歡喜及感恩。一幕幕的學習活動，又鮮活的躍現眼前……

當我一踏入紫竹林精舍，頓覺俗慮盡消，心現清涼，通過道心門後，益增我內心的虔誠，一連串緊湊而又有趣的活動，乃至於一方小小的標語，在在都可見師父們所付出的心血，我怎能不感恩？怎能不以歡喜的心來學習？最令我難忘的是妙音繚繞活動中的小組歌唱比賽。我們第一組抱著不計名次，但求藉著歌聲唱出我們的虔誠，我們的喜悅。在寢室裏，我們一遍又一遍的練習著，莊嚴美妙的歌聲，趕走了昨夜僅有的兩小時睡眠的困倦。但也許是時間太匆促，練習還不夠純熟？抑或是求好的心使我們緊張？我們的合唱竟然唱成參差不齊的輪唱，焦急、難過……幾乎使我們的歌聲變成休止符；但在師父、同學們愛的鼓勵之下，我們總算唱完今生最難忘的一曲，第二曲演唱時才略略恢復正常。滿懷著沮喪，聆聽著見融法師的講評，想不到一無是處的演唱，師父竟處處慈悲的從中去發掘我們的優點，並引申出一段充滿智慧的人生體驗，師父說：「第一組的演唱很使我感動的人。」

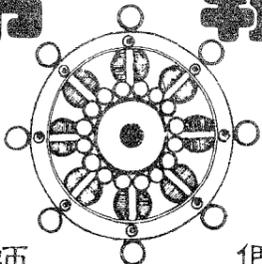
營佛學 示啓的我給

已經很久了，膽怯地不敢去面對許多人的場合，尤其是一個陌生的環境。因為以往我曾經虔誠的付出，而沒有得到任何的迴響，於是我感到傷心而畏縮了。去年的六月，鼓足了勇氣來到紫竹林精舍，遇見了自觀法師，聆聽他一席的話，使我頓然覺悟過去的錯誤，重新評量人與人之間的感情，從此我打開心胸接受別人，也開始接受佛法。從學佛營中，也讓我看到自己最重的習氣——貪念的習氣，每每接近一樣新的知識與學習過程的收成？

香光的清晨

嚴清淨的香光道場，自然不知不覺的，感受了這一份清涼自在。深深吸一口氣，只覺得有說不出的新鮮與清涼，大殿行禮如儀，悠揚的鐘鼓聲，朗朗的誦經聲，打破了清晨的冷也喚醒了沉睡的我，聲聲梵音飄盪在靜靜的大地，沉重的響在，而且從中得到許

法 輪 常 轉



我 們 的 師 長

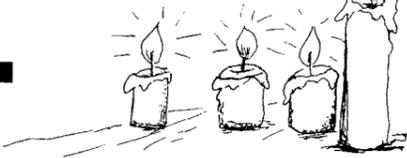
住持：管理人心
持：悟因法師
監：明法師

推展佛陀的文化教育，是香光寺一向的工作。我們的師長有無盡的悲願，要為這一時代撒播正法的種子，在師長的領導下，我們已為各階層人士舉辦過各項活動，譬如暑期兒童輔導班、兒童夏令營、大專佛學講座……等，而

「香光婦女學佛營」只是其中的一項，它的成果是一期比一期豐碩。我們相信：這些活動，必能使更多的人普獲法雨滋潤，更相信由於師長的領導前進，必能令佛法常住世間！

編輯組

無盡的祝福



主 筆

亮晃晃的無盡燭光，散發出耀人的光芒及感人的溫暖，就像佛菩薩的慈光照亮你的心一樣。這其中，蘊含著多少悲心、願力和血汗呢？是對佛法的信心，是師父悲願的感召，是願將佛法的好跟更多人分享，讓自己在既無經驗，又所知不夠的能力下，竟也勇敢接下此次活動。

幸有師長不斷在旁指導、提携、鼓勵，使我們得以在膽怯猶豫下，跨出每一步。在這當中，師父的話不斷鼓勵著自己：

「我們修行不是關起門來自修，我們更要把所知所學的佛法傳出去！難得婦女們聽聞了佛法，也很難得她們信仰了佛法；我們希望她們不祇是停留在信仰的階段，而能由信佛至學佛，由此帶動她們家人學佛。」

在師長如此的信念下，我們接下了活動；雖然每一步是那麼艱辛，但它蘊含的絕對是熱忱和誠懇；因為，惟有加進熱忱和誠懇，才能賦予學佛營生命。在這短短一天半中，不管感受是多或少，希望能從你我身上將觀音菩薩的悲願精神帶回去，像今晚的燭光照耀著我們——大家沐浴在佛光中——我們也希望自己的家人都能得佛光照耀。深信如此的願望必能法燈相傳，燈燈無盡！

問：香光婦女學佛營的性質是什麼？

答：「香光婦女學佛營」是香光尼眾佛學院的學僧，本著「實踐佛陀的悲懷，以佛法美化人生，提昇精神生活的品質」的弘法精神，特為二十歲至六十歲的婦女所舉辦的學佛活動。問：出家人應該在深山潛修，為什麼要辦婦女學佛營？

答：出家人是依佛出家，依法修持的人，為追隨佛陀修學而出家，並不是不樂人群，不愛人群，他應該是有更崇高的悲懷與熱忱，也更關懷自己的生命和一切眾生的生命。深山潛修是僧人修學的階次，也是自我提昇的開始，我們不但要「上求佛道」更要「下化眾生」。

我們所看到的將近四十年的和平局帶來前所未有的富庶進步的社會，教育普及，政治、經濟漸上軌道，人都能夠征服太空了，但人却為什麼不能征服自己，使自己真正幸福快樂起來？現代人忙著去戰勝外在世界，忙著汲汲營營地謀生，忙著去追求無止境的物欲享受，忙著去追逐聲色名利權勢，却忘了最大的敵人是自己，忘了內省內求，忘了與人溝通了解，忘了與大自然和諧相處，忘了從書本中汲取前人的智慧；結果人心徬徨空虛，苦悶比比皆是，犯罪率增高，家庭破碎，新的疾病產生……因此我們認為，惟有透過佛法的審視，產生自省、自覺，清楚認清自己的現境，使自己培養出開朗、堅毅、樂善的美德。我們相信，這才是自我新生與淨化的起步！

問：為什麼只對婦女們辦？

答：本來要弘揚佛法應該均等地讓每個人都有的機會，不可以只限於婦女。但對於廣泛地接引，我們發現這是有困難的，因為佛教文化教育工作是需要透過層次性、個別性來完成的。也就是不同身分、階層，當然有不同的需求，如果不依不同對象作差別劃分，無法達到深入、精簡、適合個別需求的完整介紹。我們也看到婦女在家庭、在社會、在國家，有其舉足輕重的重要性，不以為婦女在家庭裡相夫教子、奉公婆為不事生產，我們可從和諧潔淨的家庭、健康活潑的孩子、樂觀進取的追求！

問：本來要弘揚佛法應該均等地讓每個人都有的機會，不可以只限於婦女。但對於廣泛地接引，我們發現這是有困難的，因為佛教文化教育工作是需要透過層次性、個別性來完成的。也就是不同身分、階層，當然有不同的需求，如果不依不同對象作差別劃分，無法達到深入、精簡、適合個別需求的完整介紹。我們也看到婦女在家庭、在社會、在國家，有其舉足輕重的重要性，不以為婦女在家庭裡相夫教子、奉公婆為不事生產，我們可從和諧潔淨的家庭、健康活潑的孩子、樂觀進取的追求！

問：建立婦女們對佛法的正信，使她們經由參與活動中身心的融入，體會佛法生活的健康與清新，以達到開發自我的目的。換言之，使婦女們從形相上的信仰，提昇到內在自性清淨的追尋！

而且由於對佛法僧三寶的認識、好樂與信心中肯定自我行持的意義，進而拓展對社會、對人群的關懷。這是

香光婦女學佛營 答客問

先生們身上看到，隱在這些人背後的是——雙推動搖籃的手，尤其今日婦女除了傳統的責任以外，還參與了家庭經濟、社會政治的行列中，這些更顯示出婦女對於社會的安定和諧一直扮演著重要的角色。

問：香光婦女學佛營的特色是什麼？

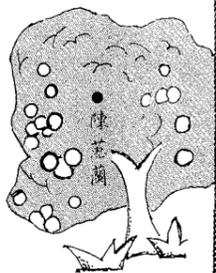
答：本營活動除保有一般佛學講座、演講、達到知性上了解佛法外，並在早晚課及過堂中透過晨禱祈願來引發學員內心深處的純真與至善，藉著這分心力能更深刻體驗自己要如何學佛，如何為現代女性，並且在梵唄、佛曲練唱比賽及出坡作務中，提供婦

屆二第	屆一第	屆
第七期	第六期	第五期
台語班	國語班	台語班
3月	74年3月	74年2月
香光寺	精舍	紫竹林
		紫竹林
		香光寺
		73年元月
		台語班
		第一期
		班次
		時間
		地點

問：曾辦過幾次梯次的婦女學佛營？

答：曾辦過兩屆七梯次，詳細情形如下表。

收穫滿籬筐



匆匆忙忙地撤下，在這坎坷的人生旅途上，請神護持著我。

「暮鼓晨鐘催人醒」，在這靜謐的山城，怎捨得多睡一下？那敲鐘，那插鼓陣陣地傳來，深深地震撼著我那迷惘、不自在的心靈！驀然發覺自己——這是踏進學佛營的第一站，我們三步一拜的拜到佛陀的座前，心中的感恩與歡喜真是難以言喻！我願永遠沐浴在佛菩薩的慈愛中，散發著懇切的熱忱，而安祥的舉止透出的篤定與毅力，讓人一點也不覺得他們工作的繁忙。

我想，師父們於學佛的過程中必有心得，有所悟，才能表現出那份信心與體認。從這裡，我彷彿獲得人生指南，看到美好的目標，它正親切的呼喚著，使我願意孜孜不倦的努力，朝向那個目標……

感謝佛菩薩的慈悲，讓我有這分福報得以參加學佛營。雖然僅僅一天半的時間，但我的收穫卻是滿籬筐的。

讓我清楚地看到了自己的無知、怠惰、懶散，看到我一直都在浪費寶貴的生命！雖懷著一份愧疚的心踏出了學佛營，但我會將佛陀、心師父、營主任及所有引贊師的話謹記在心，把佛菩薩的慈悲，帶給一切的人，讓大家都沐浴在佛光中！

師父們都說這是因緣和合，但我要感謝一切因緣的安排，讓我有幸又再度參加了這盼望已久的婦女學佛營，除了歡喜有這份福報外，就是難以訴盡的感恩之心——謝謝師父們……

雖然，你們只是端莊的站在講台上，說些家常的話，但從你們那兒，我彷彿親承了佛陀的慈光，我不再徬徨，不再猶豫，生命的春天又回到我的身邊。

香蓮越

當「春風化雨」的活動中，師父在佛菩薩前，給學員一個個耳提面命的叮嚀，使久旱的心田，如遇甘露，點滴灌溉在我們愚痴的心田上，師父的慈悲加持，學員們個個淚如湧泉，願我們從現在開始不忘師恩、佛恩，做個佛陀的好弟子，共同來接受春風和雨露的滋潤吧！

趙英如

我的中心話

李法新

雖然是短短一天半的學習，我心中的感受多多，千言萬語訴不盡，也道不完。

三月九日，踏進紫竹林的第一步，看到了師父們精心設計的每一張海報，小小的講堂，莊嚴的道心門，別出心裁的講堂，還有精緻的學員手冊，一一呈現在我的眼前，使我深深體會出師父們付出的時間、血汗，實是揉和著願力與慈悲的，不但想把這次的香光婦女學佛營辦得盡善盡美，也恨不得讓每一位學員，能接受最好最好的熏陶，期望我們回去時都能帶著滿懷的佛法可以在日常生活中應用。每位師父眼睛散發出佛菩薩的慈光照亮大家的心，像一盞盞無盡的燭光，散發出耀人的光芒及感人的溫馨。我常常在心頭道出千聲萬聲的感謝，感謝師父們賜給我最好的道場，最大的鼓勵，不斷的教導，時時提携，讓我有最舒暢的心，去接受佛法的熏陶。

親近佛法，不算短的時日，而以前最大的感受是一個思想很簡單，想要更精進的學習佛法，了解經典，那就困難重重了。我在門外摸索了很長的一段時間，幾乎使我失去信心，常想如果有位高僧大德來指點我，帶領著我，那該有多好呀！自從知道紫竹林精舍後，我的希望就實踐了。過去我的業障深重，在人海茫茫中飄泊了好幾十年，現在終於重見光明，找到了人生的方向和目標，這一切的一切是精舍的師父們給我的鼓勵，給我的機會。

我沒有什麼好報答師父給我誨示，我只有更精進的學佛，師父時常對我說：「力爭上游，尋找該去的地方。」我會永記心頭。我也許了一個願，希望自己的家人，我的親朋好友，四週的眾生，也能享受到佛光照耀。阿彌陀佛！

心 寶 貝 心 寶 貝 心 寶 貝

劉 姬 君

蘇 英 珠

鄒 素 月

整體而言此次課程內容的安排令人滿意，時有高潮迭起。其中最令我難忘、懷念的一堂是——關心您。

在這節課程裡，學員與師父，乃至學員與學員之間，大家幾乎都忘了彼此才相識一天，毫無拘束開懷暢談心中事。學佛上的疑問、日常生活上難解的事乃至情感上的問題等等，此起彼落地向師父發問，師父都親切而中肯地回答了問題，學員們也能毫不保留的提供所知。我覺得唯有透過座談才能拉近彼此間的距離，也能使平日所積的疑難得到解答，使得學佛後被疑問阻塞的管道得以疏通。因此我愛這個節目，我更懷念「學佛營」。

師父說過學佛要應用到日常生活當中，行、住、坐、臥、待人接物，沒有一樣例外，常以謹慎的態度去處理任何事，以感恩心、歡喜心去面對每一個人，有任何誤會，我們先設身處地為別人想一想。

學佛的目的，近程目標是改善我們的現況，積聚福德消除業障。想要超出六道輪迴，就應當發出離心修三無漏學，大乘菩薩更要發大心，為別人設想，才能宏法利生，普度眾生。

在這一天半中，我們大半的時間都浸潤在師父們充滿智慧、充滿慈悲的法音中，也深深地體會出，師父們無不是盡其最大的可能，把佛法最精妙的內涵，播送給我們這一群弟子，讓我們都能在這裏吸收到佛法的香與光，並且能把它發散出來。

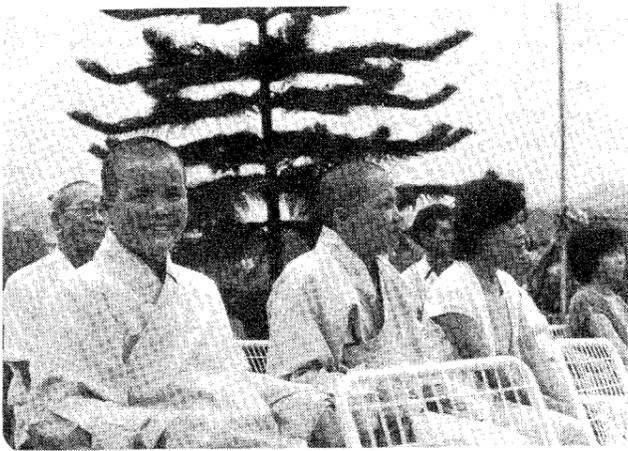
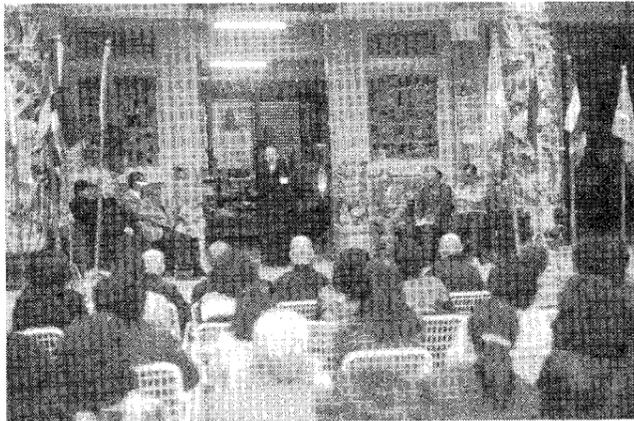


清涼的
第一步

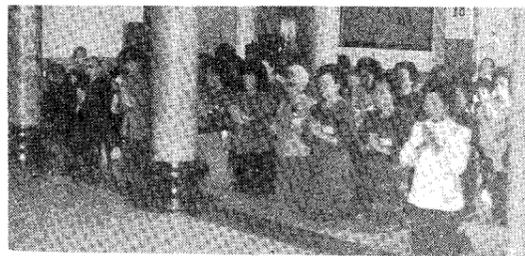
道心門

開營典禮

衆會聚集 當願衆生
捨衆聚法 成一切智



陽光晨操 具樂融融



暮鼓晨鐘

在一天的開始，我跨出了第一步，
我虔誠地跪在佛菩薩面前，
許一個願，說我願意
以歡喜心感恩心來面對一切的人和事……