



佛誕禮獻

慶祝佛誕暨母親節活動系列

母親是世界上最慈愛我們的人，而佛的慈愛是給全人類的——指導世人走向幸福和諧與心靈智慧的開展。

Table with 4 columns: Activity Name, Date, Day of Week, Time. Lists activities like '八關齋戒、共修' and '念佛會'.

Table with 4 columns: Activity Name, Date, Day of Week, Time. Lists activities like '佛誕的禮讚' and '法華經如來壽量'.

欲參加八關齋戒及全家福平安會者請提早報名

香日光莊叢

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

行政院新聞局登記局版台誌第四四八號

第6期

Glorious Buddhism

發行人：釋 悟 因 組
主編：本 刊 編 輯 社
發行所：香光莊叢雜誌社

友多聞
您希望本刊更進一步深入佛法的堂奧嗎？

關閉生死之門 直趨涅槃大道

受持八關齋戒 普出世善根

【本刊訊】華嚴經云：「戒爲無上菩提本」，可知一切善法的修習當由持戒開始。

佛制每年七月十五日是衆僧解夏安居(加一歲)的日子，同時在這一天的也收結夏安居三個月來摒絕外緣，收攝身心，專精辦道的成果。

結夏安居

爲正法久住世間 添增無限力量

三個月時間的摒絕外緣加功用行，精進修行。所以，結夏安居這一制度的存亡，不但與僧團的命脈息息相關，更是關係著佛教興衰的命運。

慶祝佛誕

佛在世間能救苦 佛心無處不慈悲

大清早，蓮兒就拉著奶奶的衣角，亦步亦趨的吵著：「快點嘛！快點嘛！來不及了！」

一路上，蓮兒問個不休：「奶奶，什麼是佛誕節啊？爲什麼要浴佛呢？」

你也該知道

偉大的佛誕節

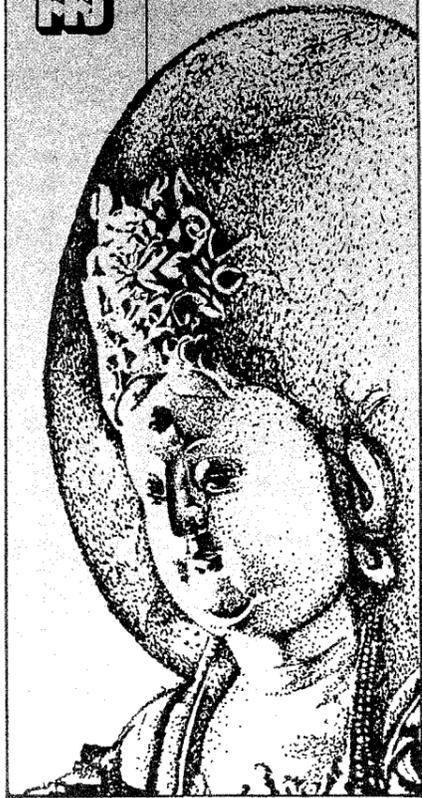


編輯組

清徹，是我生存所不可或缺的，我還沒有來到這世界以前，我們就擁有那麼多，我們也用得那麼多，我有太多的福報，但我也有好多的無知，因此也會干擾別人。

蓮兒，你看到沒有，每位師父浴佛都舀了三勺水，你曉得他們心裡頭想什麼嗎？

香風化雨



挖掘生命的甘泉

心師父開示

見蒙記



這幾天年終大掃除，看大家很努力地將一年來的積垢及平日不關心的死角加以清除，但臉上却有一份掩不住的苦澀出現，心裡是又著急又難過。因為從打掃工作中反映出大家為境所轉的倦怠，可是回頭想想，畢竟你們都還初學，儘管是發大心要追求菩提道，但以目前的心境體會却仍無法讓菩提道在心裡去觀照的地方。

大家有沒有見過挖井的工程？首先要勘定一個地點，地點決定後，就運用各種方法去挖掘。在挖掘的過程中，儘管每一鋤、每一鏟的落下都有可能碰到深藏在地下阻礙前進的堅硬石塊，有時也可能遇到相當鬆懈的沙層，會將前面的工作塌陷，但是挖井的人仍是繼續不斷的挖，這股堅忍不拔、百折不撓的持續力量是怎麼來的？那是因為挖井的人很清楚水是深藏在什麼地方，而且確信所勘測的地點無誤。

我們本來的佛性是圓滿具足的，而修行猶如挖井，現在我們就都處在挖井的過程中，雖然有前人的典範、善知識的引導，但在遭遇重重困難時，如何藉這些來激發出生命的自我完成不懈不忘？那就是我們要能掌握住當下每一時刻，清楚地知道：我在做什麼？我的方向在那裡？我要怎麼去挖，若不能這樣，到最後也只能是個盲目的挖石人而已。修行的生活要保有一顆寂靜的心——不為名聞利養、毀譽等八風所動搖；也要有赤忱的心——記住

用我的生命走進佛的法中，用現代的語言、現代的詮釋將佛法傳揚；更要有顆堅定貞節的心——禁得起艱難，守得住堅貞，在不斷的失敗挫折中使自己脫變出來。這是要透過耐力、毅力和智慧來完成的。確信只要我們有信心、有方向，全力以赴，必可從學習中、從生活歷練中挖掘到自己生命的甘泉！

家在那裏？

心師父開示

見蒙記



如果有人問你——家在那裡？你怎麼回答？「我家在台北市中正路幾巷幾弄幾號幾樓之幾」，我們一直都是這樣回答的。現在我想請問諸位，那是誰的家？是不是你的家？或許有人會說：「我出家了，我的家就在香光寺——嘉義縣竹崎鄉內埔村溪州四九之一號。」對佛法稍有認識的更會答覆道：「眼前這個四大假合的臭皮囊是我的家！」我們一直活在這麼多個家裡，轉來轉去。如果說父母、兄弟那個俗家就是我的家，那我不必修行，不必出家；如果香光寺是我的家，那我剃了頭，穿了出家僧服，就已經得到解脫；如果說這個身體是我的家，當它被送上墳場的時候，我的家在那裡？到底那裡是我究竟的家、真正的家？大家好好的找一找！

人之常情是：碰上順境的時候，得意揚揚，不可一世，或哈哈大笑，樂不可支，樂得自己忘掉自己；逆緣現前，就怨天尤人，好像天下的人都對我過意不去，因此也忘掉自己，到底家在那裡？激不起一份反聞自性，迴光返照的工夫，一苦

一樂，一憂一喜生起就想豁出去算了，但是你有沒有想過：所煩惱你的問題得到解答了沒有？你要躲到那裡去？這些生死、煩惱的問題，如果得不到解答的話，你又能往那裡逃？如果不福緣因緣及智慧已經培植出來的話，你的家永遠只能顯得那麼窩囊。所以，「家在那裡？」是扣緊我們心扉的問題，是領得你永遠深思及反省的問題。如果你永遠深思及反省的問題，如果沒辦法找到，那就要狠下心來，好好提起功夫用功，不然生死交替疲勞不堪，實在是夠可憐的了！這輩子是姓「人」，如果現在一口氣不來，要姓什麼？姓牛、姓馬、姓雞、姓鴨都有可能的，我們又如何能夠知道我下一次要姓什麼？所以，大家一定要把它找出來。

真正的家在那裡？如果是禪宗就用參的。古來參禪的人，就只要問「家在那裡？」他馬上就能夠提起疑情，不提起疑情，而且從中找到對生命的解答。××在大學時代常上承天寺，每一次上山都會去頂禮廣欽老和尚，老和尚問他：「你在那裡？」他恭敬的答覆：「老和尚，我家在台北市松江路……。」一次問、二次問都很自然，次數一多，同樣的這一問題，他猛然疑情生起——怎麼我家會是台北市松江路……呢？疑情一起，窮追不捨，他請求老和尚度他，後來他出家了。如果是念佛法門的，真正的家就在一心持念阿彌陀佛的一心中，只有在那個地方安下來，才能找到自己真正的家。但當下一心又怎麼樣？一煩惱起來，什麼東南西北都忘了，找不到門可以進去。這一個心，用什麼方法去找？修淨土法門的人，「是心作佛，是心是佛」——念念彌陀；而且每天到晚上

一鍋飯的啟示

心師父開示

見蒙記



領執事是為大家服務勞役，也是驗證自己心靈的生活實踐，這當中有人、有事、有物、有處所，在每一當下都要加以觀照什麼修行者的本色、風格。比如像今天早上的飯已經放了有些天，還不可以吃呢？如何處置？若為了惜福，就要用

點心思，該如何煮？或怎麼炒？若不能吃了，我又如何處理它呢？如果沒有這些觀照，就體會不到領執的意義，也達不到負責執事的目的，不但沒有培植福，反而把福報給折損了。

大眾是個培植的好地方，粗蔬飯菜本來是道場中的飲食，我若是以歡喜心、平等心、照顧心來供養大眾師，自然結到的是無上善緣。反過來說，如果只是好逸惡勞的心、計較、分別的心，同樣一鍋飯加入這些垃圾，最後結到的是惡緣。可見不管我們用什麼心，自然都會感通的，不要只用嘴巴說而不肯做，成果的表現一點也蒙騙不了事實的，縱使做的是一件日常的瑣事，也一定不能忘記要念念是善念，念念是道念，在一舉手一投足間都能與道相應，與法相會，自然能表現出行者的清風亮節，這才是最會生活的人。

大家都讀過夏丐尊所寫的一代律師——弘一大師與他在寧波相聚幾日的的生活，即使是破舊不堪的席子，他老人家還是叮嚀珍重地打開舖在床上，把生活中的瑣碎細事都經過一番領略觀照，咀嚼玩味，這是何等看待生命，看待生活的襟懷啊！因此，大家應隨時心存善念、道念，珍重日常生活，用此心念與人結緣。

不甘寂寞的心

明迦老師開示

見蒙記



在瑜伽菩薩戒本第二十一條說：「懷愛染心，談說世事，虛棄時日，是有有犯，有所違越，是染違犯。」想在這提出來與大家討論，這一條又何名為「虛談棄時戒」呢？什麼叫做「虛談棄時戒」呢？簡單的說，凡是談說世間，評論國事都是屬於這條戒所遮止的範圍。在遺教經中佛陀曾告誡我們：「不得參預世事，通國使命」，梵網經也提到「不得為利養惡心故，通國使命」，「為利養惡心故，通國使命」固所不可，就是「參預世事」也是不允許的。

對行者而言，為什麼不能參預世事，談說世間政事得失及白衣家中長短好惡呢？因為只是虛談，磨破嘴皮，於已於他於國計民生都一

無益處，而行者為何出家的本來家務反而因此怠忽了。想想修行人的時間歲月，修習善法，饒益有情尚且不敷應用，怎可再虛擲且加以染污呢？為何說是染污？就是說心用在向外奔馳攀緣上，如道聽途說的人我是非滋長痴慢，或無稽鄉愿的新聞舊聞，徒增口舌過惡……；製造許多無謂的煩惱，不但妨害了自己向道之心，也干擾了別人，這就是梵網經菩薩戒本中為我們指出的「說無義語、無利益語，或惱父母或惱師長，或惱同學乃至六道一切眾生皆起惱害。」而且貪染愛著，喜歡開散，論說天下，不甘寂寞，這正與解脫道相違相背的。解脫道的開始，首在培養自己寂靜堅貞的心境情懷，先看清自己的心念，時常念佛——對佛陀的憶念，念法——對法莊嚴的信心，念僧——對善知識接引的感恩，來轉化自己的凡情俗念，觀照自己的貪染愛著點在那裡？

有些行者覺性不夠，染污的心態一直沒有調好，也沒有得到善知識的指導，心一直外放，染上「虛談棄時」的惡習，以為一旦出了家，就是得大自由、大解脫，因此不願接受師長的啟迪，喜歡自己到處「參學」，談天說地，浪遊諸方，但又未具參方眼，結果虛掛「參學」的空名，把生命鎖日地隨時間流逝，而自認為是灑脫自在，不受拘束。對個人而言，不會把握時間、設計時間、應用時間的人，永遠是在浪費生命，這是相當令人惋惜的！對整個佛教來說，使得佛門的團體紀律蕩然無存，我們的佛教也一直為這批人貶著歷史的包袱，導致世人誤認為佛教是散漫、鬆懈，沒有嚴謹紀律的宗教團體。想想每個人一天都是二十四小時，有那個人是多一點的，那來開工夫虛浪要珍惜每一刻，那來開工夫虛浪呢？因此，初出家的行者，首要之務是學習入眾，以感念三寶的心為基礎，把生活穩定下來，在僧團生活當中，陶鑄我們對佛法、對眾生活、對自己的擔待力，學會照顧運用自己的時間，從日常生活中用心觀照每一個當下，掌握每個可能使我們靈光爆發的機緣，以法喜來煥化我們的愛染貪著，那麼「青燈伴古佛」的落寂孤寂就自然剝落消解了，而與古佛的心相契相應的坦蕩光明也自然應現無疑！