

凝視印度

梵線再生族

祭祀清淨線，知此無上道，汝為智慧者，繫配有聖線，汝即為祭祀，亦是明祭者。

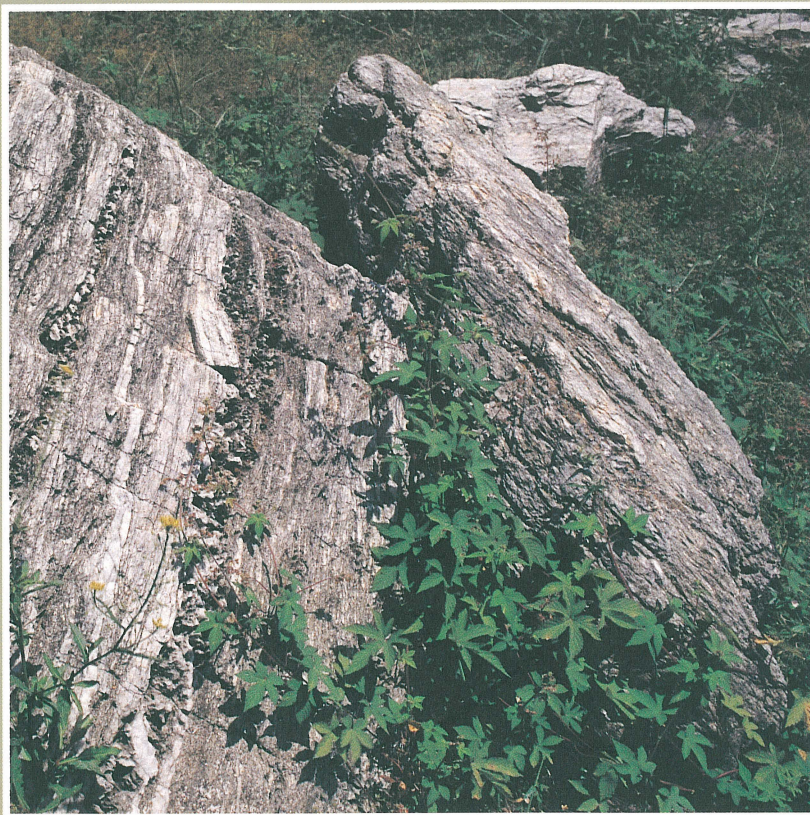
《大梵奧義書》

婆羅門身上佩掛的梵線，也稱為「祭祀之線」(Yajna-upavitam)，最早的紀錄來自於《奧義書》，宣稱只有再生族才有資格配帶梵線。對婆羅門而言，這條線是身上最聖潔的東西，除非晚年決定成為一無所有、四處遊行的林棲者，否則再生族須一生佩帶梵線不離此身。

由於印度天氣炎熱，衣服穿的薄而少，梵線因而成為明顯的標誌，讓人一眼就能看穿何人是尊貴的再生族，誰又是低賤的「一生」者；相對於最底層的首陀羅而言，這無所遁形的「卑賤」，讓他們永無翻身的希望。佛陀打破了種姓階級的觀念，自然也試圖截斷婆羅門的「清淨繩索」，因此，律藏中明確制定「比丘不許身著梵線，違犯者得越法罪」的戒律。然而，這條看似一扯就斷、泡水會爛的「祭祀之線」，卻從古至今貫串整個印度歷史，雖稍有褪色，卻從未消失。

晨曦沐浴時分，恆河中一條條灰白的長線環繞在一個個棕黑色的胴體上，朝日金光下顯得如此耀眼。恆河上，船身輕晃，剎那間彷彿失去平衡，浮沉之中只見一條同時彰顯尊貴與低賤的棉線，千年來緊緊繫縛住印度人們的心……

二〇〇〇年 印度瓦拉那西
攝影・撰文／林許文二・陳師蘭



提昇心的品質

禪修心鑰(上)

ISSN 1027-5126

香光莊嚴

73

民國92年3月出刊

民國74年2月創刊【季刊】

香光莊嚴

提昇心的品質

禪修心鑰(上)

第七十三期

中華民國九十二年三月出版

