



大樹之歌——佛傳系列 獻草 油畫·麻布 172×112cm 1999年

寂照

文·圖
◎奚淞

嚮往著山間林下的修行人生活。這些年來，旅行中每逢山水林蔭，我總會擇一棵大樹，在樹下靜坐片刻。

打坐，免不了雜念紛起。然而恬靜的大自然彷彿能賦予人一種心靈澄定的力量，使雜念化入風聲、葉落聲、流水或鳥語聲。而一份平寧的覺照力，也就與透入林蔭的陽光同樣透澈了。

我繪製佛傳油畫「大樹之歌」系列，至於「獻草」的情節場面：

傳說那一日，名叫吉祥的牧者在野外割草，當他行經伽耶樹林時，忽見一位修行沙門正在畢鉢羅樹下靜坐。

這是出家修行已近六年的悉達多。早晨的陽光穿透繁密枝桠，投射在他寧靜的額頭、雙肩；何等靜好，彷彿光陰都在此止息了。

「能供養他些什麼好呢？」吉祥想。印度地區的傳統，在家人有布施修行人的義務；但吉祥很窮，一身別無餘物。「那麼，就以我剛割來的牧草供養罷。」

吉祥於是向修行人獻上八把牧草，而悉達多也就歡喜地接受了。這些草，剛好夠做成他打坐的坐墊。

在今天的菩提伽耶，人們恭敬拜謁佛陀當年成道處的金剛寶座。那精美石雕的寶座遺址，其實當年正是散發著新鮮草香的草墊啊！

懷念佛陀，而畢鉢羅樹——令覺照智慧生起的菩提樹，至今仍處處散佈生長，等待著人們前去靜坐，享有一份心靈的寂照。

香光尼眾佛學院附設

行者學園

招生簡章

◎宗旨：

秉承佛陀化導世間的悲懷，接引有志出家的女青年，參與弘法利生的志業，續佛慧命。

◎課程特色：

- 一、出家本願的辨識——引發個人認識、澄清自己的初發心，並記錄每日生活的省思。
- 二、出世知見的建立——引導個人正確認識出家的意義與目的，並了解僧團存在的使命。
- 三、生活修持的輔導——協助個人了解行持的重要、領軌的意義與生活的行止儀則。

◎學制：修業年限一年

◎在學待遇：

- 一、交保證金 5000 元，結業後退還。
- 二、學雜費全免，供膳宿、臥具、教科書。

◎報考事項：

- 一、資格：1.年齡：18~34歲，欲發心出家的女眾。
2.學歷：高中、職畢業以上。
3.未婚、身心健全。
- 二、報名時間：即日起至九十三年一月五日止。
- 三、繳交證件：報名表、自傳一篇（一千字以上）、戶籍謄本、最高學歷畢業證書影本、公立醫院健康檢查證明書（最近三個月內）、國民身份證影本、最近二吋半身照片三張。

◎考試日期：九十三年一月十一日。

◎考試方式：口試。

◎住址：604 嘉義縣竹崎鄉內埔村溪州 49-1 號

電話：05-2540359 傳真：05-2543213

e-mail：hkbi@gaya.org.tw

網址：http://www.gaya.org.tw/hkbi