

【編輯手札】

永恆而當下的「一期一會」

編輯組

「一株草頂一顆露珠

一瓣花分一片陽光

聰明的，記否一年只有一次春天？」

——周夢蝶

「一期一會」來自日本茶道的概念，但更根源於佛法中當下的精神展現。我們一期生命有多長，不是每次都有相同的機會，有誰能肯定地說：「明日我必能與你再會。」佛陀說生命在呼吸間，除了把握當下一刻、一念、一口氣外，我們要怎麼來談對生命的珍視？《香光莊嚴》出刊二十年了！從對開報紙到現在廿五開的雜誌書，我們珍視所走過的每一步腳印，對於所發行的每一期，我們都認真而誠懇地當作是您與我這一期生命中最美好的相會，勤勉地記錄並持續表達僧團對社會與生命的關心。

而《香光莊嚴》雜誌的出現成長，是不能與香光尼僧團的歷史分開。民國六十九

年，香光尼僧團正式建立，秉持佛陀建僧的原則，我們以肩負推廣佛陀教育，關懷、回應社會脈動為使命，於民國六十九年，創立香光尼眾佛學院，民國七十三年創辦佛學研讀班，還有其他弘化活動，皆為落實佛法在人間的實踐。為了讓佛教文化能更深遠地傳播，自民國七十四年起，僧團陸續出版雜誌、香光叢書等，藉著文字媒介，讓佛陀的教示超越時空，無遠弗屆。

八十期，我們回顧這二十年來的《香光莊嚴》，歷年來從僧伽生活行持的介紹，到禪修教理的刊載，也報導宗教與社會的互動，除了回應宗教與社會對話的潮流趨勢外，我們亦提供相當篇幅的修行指引，讓學佛者掌握佛法精義，體會生命的深刻。鑑於佛教刊物的發展，對台灣佛教的傳佈有相當大的影響，我們亦製作了「來看佛教出版」的單元，簡介幾家雜誌社及出版社的創辦理念及特色，雖未能完全代表台灣佛教出版界，但於增廣佛教文化的認識，應有一些幫助。

懷海德曾說過：「現在即現前所有的一切，既是過去，也是未來的聖地。須知過去兩百年較之過去兩千年一樣是過去。別受日期的欺騙，莎士比亞與莫里哀的時代，和索弗克里、維吉爾的時代一樣，俱屬過去。聖哲雲集是何等盛事！他們唯一可能的聚會之地就是現在。」每一期的香光莊嚴，每一頁的佛語珠璣，閱讀的當下，即是我們與過去、未來聚會之地，那就是現在，心與法相會的那一念。