一路無限靜好

歷年圖文選粹

編輯組整理

【高僧的足跡】

典型在宿昔

弘一大師（西元一八八〇～一九四二），
畢生持戒精嚴，孑然一擔雲遊各地，
講經弘法以閩南為時最長，
最後圓寂於泉州開元寺。
在他圓寂五十年後的初秋，
我探訪了開元寺的弘一法師紀念館，
在小小的陋室裡，
見到他遺留下的濾水囊、楊枝、芒鞋，
想到這些是一位高僧留給我們如實生活的最好寫照，
不禁有一種典型在宿昔的感懷……

撰文・攝影／釋見誦《香光莊嚴三十七期》

【虔敬心影】

佛的守候

那天　我終於知道，
即使在最僻遠的地方，
佛的腳步都不曾遠離，
以任何一種形式，
守候每一雙仰望的眼神，
傾聽每一句至誠的祈求，
於是　法器可以斑剝，
　　梵唱可以參差，
　　壇城可以簡陋，
法事依舊虔敬莊嚴。
只因「悲智宏深，利導群生」，
無數片心海遂在那裡溢滿法喜。
白塔山旁的法會如是告訴我。

一九九八年　中國甘肅白塔山旁

撰文／釋自昶　攝影／釋見威《香光莊嚴五十五期》

【虔敬心影】

頂禮

猶如雲童以髮鋪地
我把身子匍匐貼平
　把手掌綻放成蓮花
承接您福慧的雙足

傲慢化為供養
怯懦變成力量
在一瞬間燃成香雲
輕輕籠罩我虔誠的心靈

等您，敬愛的世尊
如燃燈佛般踩過
為我授記一個成佛的未來

一九九六年　台灣嘉義香光寺

撰文／釋自昶　攝影／林顯營《香光莊嚴五十七期》

【佛典物語】

法輪

在泰國解脫自在園，有許多雕刻的佛教圖案。其中那些看似靜止，實卻恆轉的法輪，一直在我心中運轉不停。

法輪，不僅是靜態的佛法，更是運轉的佛法，猶如車輪輾轉不停，不停滯於一人一處；也如轉輪聖王的輪寶，輾摧山岳巖石般，摧破眾生的煩惱；而圓形的車輪更代表佛陀的教法圓滿無缺。於是只要有佛法的地方，象徵佛法的法輪也就結合當地藝術，以各種造型出現。

佛法之輪就這麼轉動著，由佛陀轉向眾生，自己轉向他人，在弟子心中頓然顯現，《大毗婆娑論》說：「牟尼說見道，疾故名法輪，或說學八支，轉至於他心。」因此佛教中常用「恆轉法輪」、「常轉法輪」，來勉勵佛弟子要勤於內修外弘。而除了弘法，還要請法。《普賢行願品》裡，菩賢菩薩第六大願即是「請轉法輪」，勸請諸佛菩薩乃至一切善知識轉正法輪，無有窮盡。佛使尊者一生說法不懈，溯源於佛陀的法輪，不滯於一人一處，留給我深刻的鼓舞。

一九九四年　泰國解脫自在園

撰文／釋自昶　攝影／釋自淳《香光莊嚴四十八期》

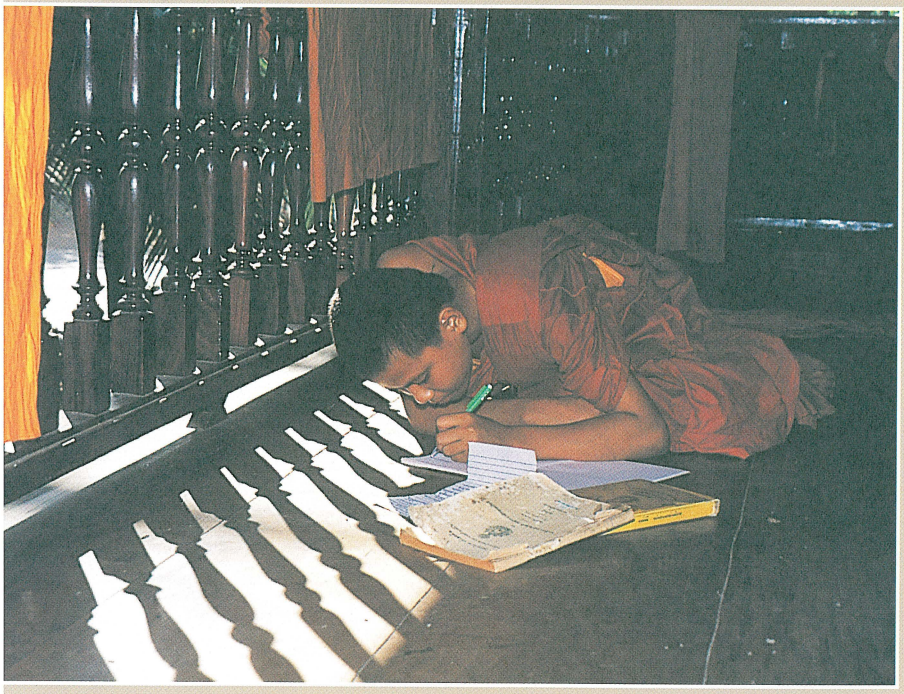
【行深泰國】

小沙彌與小寺童

他，十二歲，一個人來自遙遠的東北，他說故鄉有條看不到對岸的大河，父母親就像雁子般隨著季節移動，幫人收割農作維生。微薄的收入無法供給他繼續升學，愛念書的他告訴媽媽：「讓我出家去跟老和尚念書吧！」

他，十二歲，一家七口擠身在寺院旁的貧民窟裡，守寡的母親早出晚歸，到鄰村做苦力。從小就學會照顧一家老小的他告訴阿嬤：「我去寺院裡當寺童吧！」

兩個十二歲的心靈在大河邊的寺院找到安歇的角落。出家三個多月的小沙瀰，言談舉止溫文儒雅，儼然是個小修

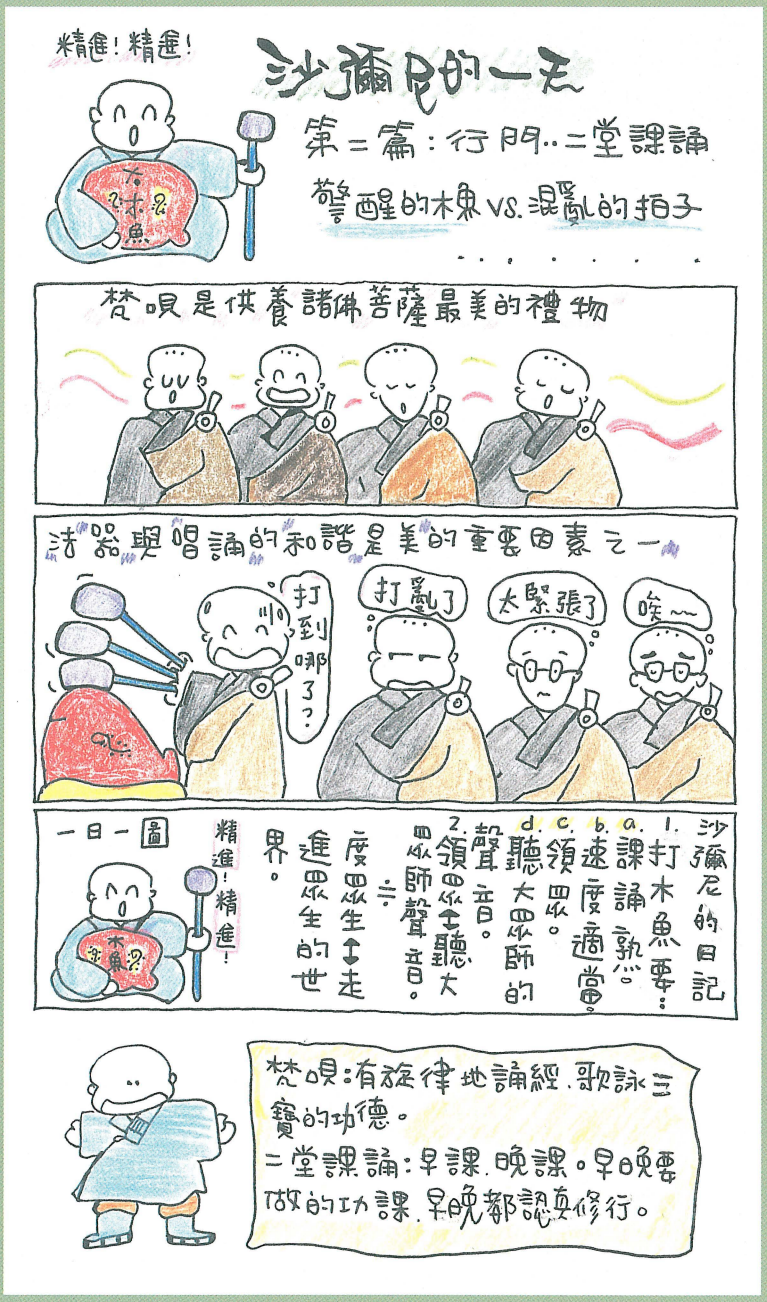


行人，只有在談起家鄉那條大河時，才透露出稚氣的笑容。平日跟著老住持讀經，和僧眾一起做早晚課，或掃落葉、做雜役。傍晚時分，偶爾在林子裡看小寺童們踢足球。河邊的涼亭是他經常逗留的地方，問他想不想家，他搖搖頭說：「明年我想參加佛教學校的考試。」

相形之下，小寺童則頑皮得很！每天，他摸黑燒好全家的飯菜，趁著天未亮，跟隨托缽僧侶走過街市，再匆匆把僧侶們吃不完的飯菜端回家，不但餵飽家中老小，連小狗都養胖了。接下來便和一般泰國鄉下小孩一樣，上學、讀書都沒什麼興味，小學在寺院對面，他總是兩地來回穿梭，念書倒不如到池塘裡抓泥鰍來得開心……

後記：事隔多年，我依然記得那兩個小沙彌和小寺童，他們天真無邪的笑容以及趴在地板上寫字的認真模樣。兩個窮苦人家的小孩都走入寺院，獲得了家庭與社會無法提供的照顧。在佛教國度的泰國，寺院與社會經濟、教育之間形成一種機制，讓窮人也擁有升學、出路的管道，而不至於淹沒在社會的最底層。

撰文・攝影◎曾明惠《香光莊嚴六十六期》



繪圖／釋見鏤《香光莊嚴五十七期》

繪圖／釋見鏤《香光莊嚴六十一期》

【香光印象】老菩薩

如果香光寺有鎮寺之寶的話，我想老菩薩——依吉居士，應該算是其中之一吧！因為凡是到過香光寺的人都不會忘記她。每位新來乍到的人（不論來寺共修或請求出家的人）可能都曾受過她的教導，諸如種菜、作務、洗衣、吃飯……我們常笑說老菩薩是香光寺最老的知客呢！

說起種菜，那真是老菩薩的絕活。以前香光寺日常食用的菜蔬，都是老菩薩親手種下、親自照顧。你只要問起她有關菜園的事，她可以和你聊上一生種菜的經驗，讓你左右耳都來不及聽。就像只問她菜園中曾種過什麼時，光講名字就為我說了一餐飯的時間。喏！就是這些：花生、甘蔗、玉米、鳳梨、番薯、過貓、馬鈴薯、紅蘿蔔、白菜、青江菜、薑、金針、花菜、高麗菜、大頭菜、菜豆、冬瓜、南瓜、皇帝豆、魚腥草、迴香、香椿、菠菜、龍鬚菜、絲瓜、瓠、羊角豆、木瓜、釋迦、金剛菜、茄子、空心菜、油菜、茼蒿、九層塔、芫荽、芥菜、美生菜、樹薯、芥藍菜、莧菜、枸杞、破布子、左手香、天堂鳥……還有一堆只知其香、不知如何寫的菜。不過對那些菜的味道，仍有深刻記憶。

老菩薩八十多歲了，師父「規定」她不可以再到菜園種菜，她只好坐在菜園邊上指導我們種菜。她常說「每種植物都有生命，你有沒有看到它口渴了，需要澆水了，你有沒有聽見它在打嗝了，水要少澆一些」最重要的是教我們辨別草和菜，因為我們老是將菜當成草拔掉了。我想如果菜有知香，那一定是老菩薩了！

圖文／釋自顯《香光莊嚴五十三期》