

## 教學現象

老師會請同學不要急著說出所看到的圖像內容，先一張一張仔細地看，等一會兒會請同學發表。之後才將漫畫一一貼上。通常，漫畫一貼上，同學就會迫不及待地發表想法。大概請三位同學發表看法，適時地讚歎鼓勵。最後，再由老師補充未盡完善的地方；並由圖畫引申，提問幾個與自然生態相關的問題，引發同學思考。

過程中，經過幾番我問你答的互動，不僅拉近老師與同學間的距離，還能激發同學的創意與想像力。同學反應熱烈，欲罷不能，所以，仍須注意掌握同學的情緒，順勢拉回主題。對於以漫畫作為教學方式，因同學對漫畫印象深刻，進一步對老師個人及教學，也會充滿興趣，於是達到顯著的教學效果。📍

心聲  
長流

謝謝你們

高雄市光武國小四年14班 吳佳芸

這一年的心智教學，讓我學到很多做人處事的事情，例如：如何靜坐讓心情靜下來。

我很感謝曾教過我的心智媽媽和心智爸爸，雖然，每一次上課時間只有短短的一個小時，不過我卻學到很多。

因為慢慢的積少成多，在一年的時間內，好像就可以變成另外一個人。怎麼說呢？

就像我三年級時，還是一個碰到不好的事情，就鬧脾氣的小孩。但上過心智教學後，我知道碰到事情要先冷靜，並且慢慢思考，再解決問題。

因為有了心智教學後，不僅讓我的情緒更穩定了，也讓我的人緣更加好了。

說到這裡，我還要再向各位心智媽媽、爸爸，大聲地說一聲：「謝謝你們。」