# 點亮香光

原香光尼僧團的發祥地是香光寺。雖然日後隨著僧團的發展，在台灣南北各地又建立了六個分院，僧團的本山仍然是香光寺，這是僧團的老家及根據地。

Publish from Luminary Publishing Association NTU Digital Library of Buddhist Studies web archiving
香光莊嚴雜誌社出版
國立臺灣大學佛學數位圖書館典藏

香光寺位於嘉義縣竹崎鄉內埔村，離嘉義市不遠，開車不到半小時，它是百年以上的歷史古剎。

早在清朝末年，一位住在白杞村的林姓村民，家中供奉一尊從大陸來台的觀音菩薩，有求必應，非常靈驗。同村的人們請求林家讓大家共同禮拜觀音，保佑地方安寧，白杞村的村民因而安居樂業，生活日漸富裕，於是決定建廟。光緒元年（1875）經觀音佛祖親自擇地，於現址動土興工，次年完工，廟名「玉山岩」。

為什麼玉山岩的廟址在這個地點呢？這與此地的風水有關，當地人把廟址所在稱為「密婆穴」（蝙蝠穴），又稱為「金交椅」，有如下的一段掌故：

據說當年嘉慶君遊台灣行經嘉義時，發現縣城東方有一地金光漫天、靈光四溢，請教地理師其緣由。地理師說此地為百年難覓的吉穴，「地理」極佳，得此「地理」者必有天子命、君王相。嘉慶君聽完後心裡想：若由百姓得到的話，則大清王朝將易主，須將此「地理」點破。嘉慶君原先想用其御筆點破該地「地理」，要下筆時，佛祖突然現身，告訴眾人說此地已為佛祖所得，將來要建廟安其金身，請勿破之。嘉慶君心想，此好「地理」既已為佛祖所得，百姓也就得不到，因此不必加以點破。後來，該地地名就稱之為「金交椅」。

左上圖：今玉山岩香光寺的觀音殿。
右上圖：觀音殿中觀音菩薩聖像。
左下圖：香光寺三尊觀音佛祖，由右至左分別為二媽、大媽、三媽。
右下圖：農曆正月，香光寺繞境平安一景。

香光莊嚴雜誌社出版
大學佛學數位圖

廟宇建成後，觀音佛祖的金身就從林家接來，安放在廟內。庄民31人並合力捐出田園二甲，登記地主「觀音佛祖」，後為耕者有其田的保留地，所收佃農的地租，供玉山岩香油及開銷迄今。光緒三十二年（1906）嘉義發生大地震，木造的佛殿倒塌，居民在同處用石重建，名曰「金蘭寺」，從此成為五村十三庄的信仰中心。每年農曆正月十六、十七兩天用神轎抬觀音佛祖遶境，祈求平安。民國三十二年（1943）嘉義再遭地震，大殿倒塌，寺地也無存，觀音佛祖像由村民請回家，輪流供奉。

民國五十八年（1969），一些地方人士發心成立重建委員會，決定用鋼筋水泥再一次重建。經過三年才完成現在的殿宇，1973年向政府正式登記，共議禮請出家法師擔任住持。

1973年，玉山岩金蘭寺正式納入寺廟登記，村民的法定信徒代表就到高雄禮請心志擔任住持。那時心志已離開了興隆寺，在高雄市內的一處佛堂自修，高雄師院大慧佛學社的一些同學也時常來請益。

剛開始，心志不想接受村民們的邀請，去嘉義的山區過相當艱辛的生活，更何況當時的金蘭寺並無任何寺有土地。但是，由於他們的堅請，她終於在1974年正式晉山，次年經信徒大會同意，把「金蘭寺」改名為「香光寺」。這是取自《楞嚴經．大勢至菩薩念佛圓通章》的「香光莊嚴」，經曰：「若眾生心，憶佛念佛，現前當來，必定見佛，去佛不遠，不假方便，自得心開。如染香人，身有香氣，此則名曰：香光莊嚴。」當時，她是因為金蘭寺聽起來太像民間廟宇，而接受覺生法師的建議變更。

有人對心志說：「香的光太小了！」她總是回答：「只要有香就有光，雖然香的光只有一丁點兒，但是很多小香的光也會聚成大的光啊！」

1982年，悟因（前排左一）、心志（前排右一）、與周居士全家合影於香光寺觀音殿前。

Digital Library of Buddhist Studies web

心志肯來山區，接下管理香光寺的責任，其實是受天乙所謂「新寺不設，舊寺不滅」的啟示。剛來時，香光寺只有大殿和茅蓬一間，心志四處募緣，把登記在村民名下的土地，一寸寸買下來，登記為香光寺所有。1978年四月，心志請從夏威夷回國的悟因法師常住香光寺。1980年元月，悟因晉山為香光寺的第二任住持，同時創辦香光尼眾佛學院。從此之後，來寺出家的人逐漸增加，她們多半是大專畢業的女學生。

心志和悟因兩人早年在三藏佛學院是同學，後來又在興隆寺共事，可以說是多年的道友。心志早就有心使香光寺成為現代修學的道場，不做經懺，不起納骨塔。現在既然有年輕的大專女生來寺出家，她不像悟因，不但大學畢業，還到夏威夷留過學，因此覺得悟因更能擔任指導她們的任務。所以，很自然地，就決定請悟因擔任住持，她則擔任香光寺管理人，一起發展香光寺的未來。早期發展香光寺成為佛教道場的，除了悟因及心志，還有明迦（1951~）。明迦是高雄市人，高中時代就已經信佛，跟心志和悟因在興隆寺認識的，從那以後，她時常去找她們。前面提到悟因考大學之事，當時陪考者即是明迦，二人相識因緣，即由此而起。

明迦在1969年考上高雄師範學院，當時各大專院校都有成立佛學社，高師院也不例外。明迦擔任大慧學社的第三屆社長，她帶同學參訪佛教道場，親近佛教界大德。明迦出家的意願，就是在1969年，她第一次參加懺雲為大專女學生辦的暑期齋戒學會後產生的。以後她每一放假就去參加，漸漸而決定出家。可是懺雲不剃度女弟子，明迦在跟悟因和心志商量以後，就在十普寺由白聖剃度，那時是1977年的正月。明迦在圓通學苑住了半個月不到，就到香光寺。這以後，除了在美國留學的那四年（1987~1991），她一直在悟因的身邊，協助香光寺及香光尼僧團的發展。

悟因與香光寺前後任住持合影於高雄紫竹林精舍。右起為心志、悟因、明迦。

## 香光尼僧團的崛起

香光尼僧團的崛起，是在1980年代悟因晉山以後。在這十年以內，有六十多位大專女青年加入僧團。這個現象並不限於香光寺，比如佛光山也是這樣，其中的原因，是很值得研究的。一個很重要的因素應該是教育的普及，帶給婦女更多機會接受高等教育，她們因而從事專業工作。職業婦女晚婚或不婚的現象逐漸被社會接受，出家也變成是一種專業的選擇。

政府在1968年施行九年的義務國民教育，在1970年末及1980年中，台灣大量大專畢業的女青年出家，她們出生在1956到1961年之間，正好成長於政府的新教育政策施行之後的數年。而在1980年以後，台灣的大專學校也快速增多，這反映經濟的繁榮，升大學的機會多了，畢業後婦女追求自己的志趣和理想，不再視結婚為唯一的歸宿。

Publish from Luminary Publishing Association NTU Digital Library of Buddhist Studies web archiving
香光莊嚴雜誌社出版
國立臺灣大學佛學數位圖書館典藏

1980年，悟因晉山香光寺前，高雄已有接引年輕學子學佛中心，即日後高雄分院紫竹林精舍的前身。

圖為 1978年，悟因與心志合影於高雄舊精舍。

1983年，香光三十餘位法師同上臨濟寺求受大戒，一時傳為美談。比丘尼學戒受戒持戒，受過高等教育，對於人生懷有理想。出家不再是逃避或養老的決定。

圖為1987年，香光寺舉辦傳授在家五戒菩薩戒活動，戒壇引禮法師們合影於香光寺。

悲願、力行、和合，是香光尼僧團僧眾內修外弘的精神指標。

Digital Archiving Published from Library of Buddhist Studies

## 因為有願

的確，來香光寺出家的女青年，有些是一畢業就出家的，但也有不少是工作了好幾年後才出家的。在出家以前，她們有的教書；有的在公司任職；有的擔任其他不同的工作。這些職業婦女為什麼會選擇出家呢？她們主要是希望對社會有貢獻。悟因這麼說：

凡是到香光寺請求出家的人，我都會問她：「一般大學畢業能找到一份教書的工作，已經很不錯了，你為什麼一定要放棄而出家呢？」她們都說因為覺得自己很不足，想修道驗證真理，所以需要再進修。

我就問：「既然是要進修，為什麼不去考研究所，而跑來出家做比丘尼呢？」她們的答覆是——只是為了一個想再為更多人奉獻的心願。僧團也有幾位法師是自教育界退下來的，這「退下來」，不是65歲的退休，而是畢業教了幾年書後出家的，但她們並沒有放棄教育的理想，對教育工作仍無時或已地奉獻著，這就是願。

以香光寺為例的廿世紀的比丘尼，展現出一個前所未見的新形象，她們不但跟過去台灣的「齋姑」不同，也跟傳統歷史上的「尼姑」迥異。最大的不同自然是她們在出家前受過高等教育，而且對佛學已有相當程度的造詣。她們是嚮往修道的生活，抱著弘法的志願而做了獻身佛教的決定。

在這個人生歷程中，她們加入大專的佛學社，參加齋戒學會，有機會過七天或十四天近乎出家的生活。此時，認識了來授課的悟因、明迦或其他年資較高的學長，往往齋戒學會結束後，她們會到就近的香光寺參訪。因此，她們在出家時選擇香光寺，就是非常自然的一件事了。

悟因雖然不以女性主義者自居，但是，她堅信比丘尼有做宗教師的能力及責任。她提出了辦學的教育理念，在1980年僧團成立時，即有很多大專女青年因此前來出家隨學。她曾回憶當年的情況：

香光尼僧團接引女眾出家，其面臨的時代已迥異於本人過去的成長背景，社會的教育水平提升，女性出家的原因不再是婚姻或命途不順，或從小抱養而出家。但在當時的佛教界，出家眾的教育程度普遍還在國中以下。悟因以辦學的「教育」理念號召，吸引大專女青年絡繹來集。依止披剃的出家尼眾，學歷基本是高中，百分之八十以上是大專畢業，有的已經是在教育界服務。

他們在大專時代多已接觸佛法，由好樂佛法而來出家。基於對知識青年出家的責任感，加上僧眾年輕活潑的生命展現，悟因常思考的一個課題是「知識青年進到佛門可以為佛教做什麼？」

於是1985年九月，在香光寺召開「僧眾大會」，會議主題「香光尼僧團的存在意義何在？」討論六個子題，包括「香光尼僧團」存在的使命、住世的任務、志業發展方向等，有關僧團修學，也別立一個子題「比丘尼的修學次第」。由會議主題的規劃可以看出，香光尼僧團的教育發展策略，已兼顧「內修」與「外弘」二個主軸。該次僧眾大會共有47人參加，會期長達兩週（9月15日至9月27日），其會議主題即是「香光尼僧團」名義的由來。

1978年，悟因來到嘉義香光寺，自此，建立比丘尼僧團、辦佛學院、佛學研讀班、辦兒童營、婦女營、雜誌出版……。

多年前，文藻語專旁田中揮汗墾地的畫面，已不再；而是比丘尼也能以宗教師的角色參與社會，奉獻人間。

度眾、領眾，讓佛法傳續不斷。

左上圖為1989年，悟因在香光寺，為新剃度者授沙彌尼戒。

悟因自1963年任臨濟寺戒壇引贊師開始，便常參與佛教界傳戒活動；並因對比丘尼戒的注重與研究，1993年起，常受邀至戒壇擔任講戒阿闍黎。

右上圖為1983年，臨濟寺傳授三壇大戒，悟因任引贊師。

Published from Luminary Publishing Association 香光莊嚴雜誌社出版 NTU Digital Library of Buddhist Studies 大學佛學數位圖書館典藏

1978年，高雄師院大慧社假香光寺舉辦幹訓營，悟因授課講「八識規矩頌」。

左下圖為結營時全體合影於香光寺觀音殿前。

1982年，香光寺舉辦第一期兒童冬令營，計有54名小朋友參加。服務員由香光寺的尼僧們擔任。

右下圖為結營時學員與法師們合照。

香光莊嚴雜誌社出版
大學佛學數位圖