

從大藏經數位化談起

大藏經的數位化，帶動了佛學研究及佛學知識的普及。就資料的蒐集、整理與提供，產生很大的變革；也讓大藏經展現新的資料型式，藉由超文件、超媒體，令人耳目一新。

就佛學研究方面：數位化的經文可以透過電腦程式，將各種版本的經文做比對。或將文字，注入圖像、影音、地圖，整合各種數位媒體，讓讀經變成是立體、圖像化。

對使用者而言：以前大藏經，是少數人或圖書館、寺院才能擁有的。但現在相當便利，人手一片光碟，就擁有一部或多部大藏經了。

就檢索方面來看：以前查紙本的大藏經，無法直接全文檢索，只能

就每一部經典內文，逐字瀏覽。現在可以透過光碟或網路，使用關鍵詞檢索藏經全文，幾秒鐘就可以查到某一句經文的出處了。這就是數位化的好處——節省典藏空間，使用便利，讓佛法的傳播，更無遠弗屆。

