

提婆達多

爭議性的人物

主講：釋悟因 地點：印度菩提伽耶

打開《大乘妙法蓮華經》〈提婆達多品〉第十二。

《大乘妙法蓮華經》簡稱《法華經》，共有二十八品。在《法華經》裡面，第十二品是很不一樣的一品。

說〈提婆達多品〉之前，我先講個故事。與提婆達多出家有關。

釋迦族王子出家

佛陀成道以後，他想要報答父母恩，以及撫育他成長的社會。於是在成道六年後，回到故鄉迦毘羅衛國，在皇宮見了父王。

佛陀帶著一群弟子回故鄉，當時僧眾穿的是「糞掃衣」，個個衣衫襤褸。佛陀的父親淨飯王，看著

一群穿著破爛，又瘦又黑、乾巴巴的人跟隨著已經成佛的兒子，心裡就嘀咕著：我的皇族要有人出家，來壯大我兒的聲勢才行。

淨飯王就問群臣：「我釋迦族的子弟，有沒有人要跟隨佛陀出家？」有的喜歡，有的不是挺喜歡的。淨飯王就下命令，每個王族派幾個人出家。

有的半推半就，有的衷心歡喜。阿難是覺得佛陀相貌莊嚴而歡喜出家。宮廷裡面，有些侍候王子的佣人、工匠也想出家。

有一位宮庭的理髮師，在宮裡侍候王子理髮，他就是優波離。王子們要出家時，讓優波離剃髮，並脫下身上的寶衣、寶飾送優波離，說：「你不用再服侍我們，這些你拿去，生活可不虞匱乏。」優波離心想：「你們不要的東西，我要它做什麼？」當下生起厭離心，就跑去見佛陀，求佛陀剃度。

優波離的工作和出生種姓屬於首陀羅族，不是挺好的種姓。佛陀說：「你要出家，好啊！」於是優波離成為佛陀回故鄉第一位剃度的弟子。優波離剃度之後，接著才是釋迦諸王子剃度。

佛陀表示，優波離先剃度，戒臘長，王子們較晚剃度，要跟優波離頂禮。

有人很不高興：「前一刻，優波離還是我的佣人，怎麼剃度後，變成我要跟他頂禮？」

佛陀說：「四姓出家，同一釋種。婆羅門、刹帝利、吠舍、首陀羅，任何種姓剃度入僧團，以戒臘排序，都是釋迦弟子，沒有種姓差別。猶如海水，來自殞伽河、亞木拉河……，流入四大海中，同一海味。」在印度種姓階級制度中，佛陀倡導四姓平等，要釋放這種高人一等的傲慢。

優波離後來對佛教作出很大的貢獻。佛陀涅槃後第一次結集，在靈山會上，優波離被推舉誦出「律藏」。另一位有大貢獻的人是阿難，以其記憶力特強、多聞第一，被推舉誦出「經藏」。

釋迦諸王子之中，提婆達多也在那一次出家。佛陀理想世界的規範，他也不遵守。他不頂禮優波離尊者。

害佛的提婆達多

提婆達多是佛陀的堂兄弟，阿難（佛陀侍者）的哥哥。後來提婆達多發現神通可以獲得名聞利養，就修學神通。提婆達多很快修得神通、顯現神通，獲得阿闍世太子的護持。在王權的加護下，提婆達多

變得很有勢力。

提婆達多在佛教的經典裡面，是一位具有爭議性的人物。佛陀怎麼看待他這位堂兄弟？

在佛陀的晚年，提婆達多想作「新佛」——佛教的新領導人，並慫恿阿闍世太子弑父取代作「新王」。提婆達多跟佛陀說：「世尊現在年耄老邁，教授四眾太過勞累。您可以把大眾付囑給我，由我來教授。世尊可以安享清福。」

佛陀怎麼回答呢？佛陀說：「佛法是天下所有人的，不是釋迦族專有。」佛陀以法攝僧，僧伽以法共住。大眾熟識的舍利弗、目犍連，佛陀尚不以比丘僧伽付囑他們。

得不到佛陀的教權，提婆達多興起害佛之心。他雇殺手殺佛，殺手反而被佛陀感化。又佛住靈鷲山，他預計佛陀托鉢時會經過山下，就從山頂把巨石推下來。剛好天龍八部把石頭撐住。有一塊碎石迸出來砸傷佛陀的腳趾，皮破血流。「出佛身血」的戒律是這樣來的。提婆達多甚至放出醉象要蹴踏佛陀，不料醉象來到佛陀面前就跪下來了。

提婆達多的心思愈來愈粗暴。神通並沒有讓他瞋心轉薄，他常常瞋怪別人。有一次，為了小事故與

蓮華色比丘尼起衝突，舉拳怒打，使蓮華色比丘尼身受重傷。在比丘尼僧團中，蓮花色比丘尼神通第一，是佛教重要人物之一。她因此涅槃了。經典、各部律藏，對於提婆達多的這些惡行都有記錄。

提婆達多的問題癥結在修學動機，他偏重世間的權力利養。為了權力利養而修學，並冀望統領僧團；為逼佛陀退位，興起種種害佛的心思與行為，卻徒勞無功。

最後，提婆達多以毒塗在自己十個指甲去見佛，想在頂禮佛陀時戳佛。結果，還沒走到佛陀跟前，一陣焚風旋繞，提婆達多為火焚燒，加上毒藥發作，他大喚一聲「南無」，就身陷地獄。

善知識的提婆達多

在佛陀這一生，提婆達多是佛陀的堂兄弟，小時的玩伴，佛陀的弟子；後來為了權力而陷害佛陀。佛陀怎麼看待提婆達多？提婆達多的爭議性，佛陀在《法華經》有解釋。在〈提婆達多品〉，佛陀說：「提婆達多在過去生是我的老師、善知識。」

《法華經》是值得受持的一部經。在〈提婆達多品〉共有三個主題：一、提婆達多；二、文殊師利

教化事蹟；三、龍女成佛。女生可不可以成佛，這在當時是社會對女性的爭議。這一品處理一些爭議性的問題，教我們怎樣看待人生的矛盾、吊詭。

第一個主題，提婆達多。佛陀說與提婆達多過去生的因緣。

佛陀過去生常常做國王。但他只想做修行人，就放下王位，到處尋找能說大法的人。他遇到一位仙人。仙人說他有大乘經典，若能侍奉不違就為那人說。曾為國王的修行人歡喜踴躍，隨侍仙人供給所需，歲經千年身心沒有勞倦。仙人就跟他說《妙法華經》。

當時的國王就是釋迦牟尼佛；當時的仙人就是現在的提婆達多。

佛陀獲得《妙法華經》，是提婆達多過去生的教授。佛陀說：「我今天可以成就，是因為提婆達多善知識的緣故。」對善知識的提攜，佛陀是心懷感恩的。

什麼叫善知識？在我們人生旅途，成就大法需要善知識引導。有善知識才能夠圓滿善行、成就所有的道業。善知識有時提供的是順境、順緣，有時提供的是逆境、逆緣。

順境不容易成就。有時逆境、逆緣，反而是成就的最得力助緣。大家反省小時候的經驗，如果環境逆緣多，長大以後，遇到關卡反而容易衝破。

善知識提供的是順境或逆境，不是問題重點。關鍵在於怎麼轉我們的觀念。遇到困境覺得是挫折，自己先怯弱，你就被打敗了。如果愈挫愈勇，它就成為成長的資糧和善知識。我們不可能改變全世界，要改變的是你的心跟觀念。想辦法讓自己身心自在。心念轉，念頭就轉。

無論是順境、逆境，都比不上獲得善知識的重要。過去生，佛陀為求大法，寧願給侍隨從。提婆達多仙人是老師，給佛陀的是逆增上緣。在逆勢的環境，更增添學生的精進力，更具有生命力。佛陀因此比老師更早證悟佛道。

出污泥的提婆達多

〈提婆達多品〉這一品，在《法華經》的寓意是什麼？

《法華經》全名《大乘妙法蓮華經》。在偈頌最後有一句「勤求獲此法，遂致得成佛」。佛陀說：「我由於勤求大法而成佛。」句中的「此法」是指

「妙法」，深妙、微妙的法。佛陀以「蓮華」譬喻「妙法」，讓我們容易理解。

在印度一路走來，看到印度出產最多的花，就是蓮花。蓮花從哪裡長出來呢？汙泥、爛泥巴。蓮花不是長在溫室裡，而是長在爛泥巴裡。蓮花吸收爛泥巴的營養，長出潔淨的蓮花。蓮花的聖潔，是由於生於汙泥，而不被汙泥污染。

佛教常以汙泥比喻煩惱。

煩惱會不會染汙你的心？在如同汙泥的煩惱裡，你的心會成為汙泥嗎？（不會）

煩惱不會污染你的心。這是禪的意境。

像一隻鳥飛過天空，鳥在空中有留下任何形跡嗎？沒有。

我們坐飛機、火車、嘟嘟車，一路從台灣到印度，哪一輛車黏了你？沒有。

現在天空一朵雲經過。我的手指伸向天空，請大家快看。你們是看我的手指頭，還是看向天空？你的心，會停留在我的手指頭上嗎？不會。

心也像這樣。色受想行識，色心互動，色生起；受生起；想生起；……你的心黏在哪裡了？煩惱也是緣生法。緣生緣滅，惟有心的覺照不失。

提婆達多在這一生，陷害佛陀、破僧，我們一定覺得他是壞人啦！佛陀卻在《法華經》讚歎他，說：「提婆達多是我的善知識、我的老師，由於提婆達多善知識的緣故，我才有今天的成就。」

佛陀的說法，顛覆我們對好人、壞人的印象。這樣讓人爭議的人物，要包容他嗎？

當我們判斷這是好人、壞人，這是善人、惡人，分門別類貼標籤，壁壘分明，你的心會被好人、壞人的標籤黏住嗎？剛開始會。隨著時空距離拉大，經驗增廣，是好人或壞人都說不準啦。為什麼？

提婆達多後來是被利欲熏心，生起害佛的心。但他不是一輩子都使壞，也不是樣樣都使惡。據律藏記載，提婆達多在出家十二年之中非常用功，誦經學道，無有休懈。卻始終無法證入三輪體空，才「意轉轉退」，逐漸退失菩提道心、生起不善念。縱然作了破僧事，還是在佛法上用功，只是方向錯用心。過去生所修的功德，善業善果，也不因一時錯用心而抹煞。今生的惡業、惡果與過去的善業、善果間的拉扯，大家應該可以驗證、理解。

《法華經》的意旨在說：人人可以成佛。提婆達多曾經是佛陀的老師。學生成佛了，提婆達多當然

也可以成佛。因此佛陀在〈提婆達多品〉授記提婆達多未來成佛。請看經文：

「提婆達多却後過無量劫，當得成佛，號曰『天王如來』。……世界名『天道』。時天王佛住世二十中劫，廣為眾生說於妙法。恆河沙眾生得阿羅漢果；無量眾生發緣覺心；恆河沙眾生發無上道心，得無生忍，至不退轉。」

在人生的跑道上，大家都要用功。學生用功，老師更要用功。敞開自己的身心，更加慈悲、包容，最重要的是方向正確。心，可以包容這一切。這是成佛的功課，修道要學習的課題。

提婆達多的性格

《法華經》說人人有佛性，但不是現在就成佛，還有很多障礙、逆緣。

我們的障礙、逆緣是什麼？先看看自己的習性，就知道我們還欠缺什麼？說提婆達多習性的例子，如一面鏡子，可以給我們一些警覺。

提婆達多放不下種姓的優越，無法對眾生平等看待；為了名聞利養，他追求神通；為了學習神通，他請教佛陀。佛陀說要勤修戒定慧、清淨戒品，才

可以修學神通。有這麼難嗎？他沒有放棄，請比丘們教他。比丘們看他動機不純正，沒人願意教。僧團裡五百比丘，他一個一個去求，身段調柔到極點。可惜是放錯了方向。

提婆達多的性格，剛中有柔是他的優點；而傲慢、暴烈、修道求速成……都是修學的障礙。雖然如此，至少他是用功的。

提婆達多最後將墮地獄時，宿世的修學引發善念生起，他唸了一句「南無佛」，一整句沒念完，只唸了「南無」，就掉到地獄去。在《增壹阿含經》說，提婆達多身陷地獄時，阿難悲泣流淚，問佛陀說：「提婆達多會在地獄多久？」佛陀說：「一大賢劫。」然後，「會去哪裡呢？」「在天上人間六十劫不墮惡趣。」所以，提婆達多確實是墮入地獄，但是，很快又出來。

提婆達多，在佛教是一個爭議性的人物；也是示範性的角色。

關於種姓

提婆達多是釋迦族，剎帝利種姓，算是神聖的血統，僅次於婆羅門種姓。好的種姓傳承悠遠的良好

傳統，是民族團結、激勵奮發圖強的召喚；以種姓的傲慢對待別人，排除異己，並不能提昇族姓的成就或是人們的尊敬。尤其廿一世紀以後，更要在種姓中超越種姓。

佛陀是釋迦族的聖人，社會階層屬刹帝利種姓。佛陀的相好莊嚴、無畏功德，不只是因為他的種姓。而是他生生世世努力勤種善行而來。請看偈頌第一句：

「我念過去劫，為求大法故，雖作世國王，不貪五欲樂。」佛陀形容當年求法的決心。雖然世世作國王，卻不貪著世間的五欲樂，而是「捐捨國位，委政太子」，身在王位而超越王位。偈頌第四行「若為我解說，身當為奴僕」，為勤求大法，為法忘身，在所不惜。色身會壞滅，這是自然的法則。偈頌最後是「勤求獲此法，遂致得成佛」。

佛陀是這樣勤求、修學，才成就今天的佛陀。

佛陀具足那些功德呢？請看經文：

「今我具足六波羅密、慈悲喜捨、三十二相、八十種好、紫磨金色，十力、四無所畏、四攝法、十八不共神通力，成等正覺，廣度眾生。」

佛陀具足福慧莊嚴，這些是我們的典範。我們還

不具足這些，是應當努力的。

三十二相之相好，經典譬喻說：如果普天下的人，眼睛都瞎掉，一位醫生很慈悲的把他們都醫治好，如此才算一相。

這是用技術、慈悲，用各行各業的能力來照顧人間、照顧眾生。這些都是事相哦！一切眾生皆可成佛，落實在世間，各行各業盡責盡分地去利益世間，這是《法華經》給我們的指引。

我們一路走來，在印度所見的社會，婆羅門、刹帝利種姓生活富裕；更多的芸芸百姓眾生，他們賣力工作、生活，養家活口。——呈現貧富差距、機會不均衡的社會現象。

印度的階級種姓，現在是慢慢在釋放。有的來自上層社會壓迫，有的是下層社會自己掙脫，低階級種姓的子弟由於好學，學識、能力開發出來，逐漸構成社會移動。種姓，障礙人們的社會流動？還是性格使然，使人向下沈淪？

〈提婆達多品〉教我們大乘佛法，教我們怎麼看待這些世間現象。



攝影：白鎧源