

印度學佛教學研究第五十三卷第一號 平成十六年十二月

薦福承古考

永井政之

『正法眼藏』面授の巻において、面授嗣法を強調する道元禪師は、一端は擷筆した上で、^{四五}「薦福承古の例を悪しき例として、ほとんど罵倒に近いかたちで引用する。その論難は雲門の弟子として承古を立伝する『建中靖國続灯錄』にまで及ぶ。爾来、日本曹洞宗における承古評価は、投子義青の代付問題に隠れて、特に問題化することもなく、結果として常にマイナスの評価しかなかつたようと思われる。その大著『禪學思想史』において承古に言及する忽滑谷快天も、道元禪師の呪縛を脱しきつてはいないように思われる。しかしここで道元禪師というファイルターを除いて承古の立場を考えたらどうなるのであるうか。以下、問題提起を含めていささかの議論を展開したい。なお引用した承古の語録は『続藏經』二二三一—三のそれである。

いま辞典風にその生涯を確認しておこう。西州（陝西省）の人である承古は、大光敬玄に参じて出家し、のち南岳福嚴寺において雲門宗の福嚴良雅に参じた。一日、雲門の語録の

「対機」を覧て忽然発悟するところがあつた。さらに江西省雲居山にいたつて道膺の塔を守り、古塔主の称を得る。『禪林僧宝伝』はその間の事情を「宏覺塔院の閑寂なるを愛して之に居す。清規凜然にして、過たる者は肅恭たり。時に叢林、古塔主と号す」（続藏、二乙一一〇—三一二四五c）と記録する。のち鄱陽県芝山寺に初開堂し、景祐四年一〇月、当地の刺史の任にあつた范仲淹^{九八九—一〇五二}の招きを得て鄱陽湖を望む薦福寺に入る。承古自身は当時の雲門宗の禪に対して相当な不満をもつていいたらしい。

且らく往日、親しく雲門尊宿に見えるが如きは、徳山密、洞山初、智門寬、巴陵鑑に若くは莫し。佗、親しく雲門に見えると雖も只だ雲門の言教を悟得するのみにして、要且つ悟道見性せず。（続藏、二二〇b）

と言つて、巴陵の三転語を例として、雲門の真意を分かつていないと批判する。また黄檗が百丈を介して馬祖の言を聞いて省悟したにもかかわらず馬祖に嗣がなかつたのは、黄檗が

一隻眼を得ただけだからであり、

山僧は即ち然らず。雲門大師を識得し、亦た雲門大師を見得して、方めて雲門大師に承嗣すべし。只だ雲門の如きは入滅して已に一百余年なり。如今、作麼生か箇の親見底の道理を説かん、会すや。是れ通人達士の方めて証明すべきを除けば、眇劣の徒は心に疑謗を生ずること定まれり。

(続蔵、二三〇b) と、自分が雲門に嗣ぐことに絶対の自信を見せつつ、

這の一弁香、大光和尚の為にせず、亦た福厳和尚の為にせず。大衆、記取せよ、唯だ韶州雲門山匡真大師のみ有りて、稍や些子に較れり。這の一弁香、且らく雲門山匡真大師の為に焼くなり。

(續蔵、二二九a)

と、開堂にあたつての嗣承香を^{八六四一九四九}雲門文偃に焚くのである。「大衆、記取せよ」と敢えて言うのは、語録によつて大悟したことはともかく、すでに亡き雲門に嗣承香を焚くことの異例さを自ら認めていたことに他ならない。^{一〇〇四五}慶暦五年冬至四日、辭世の句を遺して示寂する。世寿については明記されないが、『語録』の中で「諸上座よ、若し諸方に至りて、人の、薦福和尚如何と問うこと有らば、上座、作麼生か通吐するや。道うこと莫れ、庚午に生まるる人は、今年、七十一なりやと」(続蔵、二二三c) を踏まえるなら、慶暦五年以前の庚午の年として挙げえ、かつこれが承古の生前の事跡とも矛盾しないことからすれば、開宝三年(庚午・九七〇)をもつて生年に充て

て良いようと思う。とすればその一生は九七〇——一〇四五、世寿七六歳となる。現在、『語録』一巻が伝えられ、これには^{一〇七一一一七}靈源惟清と^{一〇八九一一二三}大慧宗杲二人の序文が付される。特に靈源の序は「紹聖四年中秋」の年記を有しており、これが『語録』の最初の刊行かと思われるが、現行の『続蔵經』所収のそれには、^{一〇七一一一八}覓範慧洪の『石門文字禪』や、^{一〇六五三}順治一〇年刊行の『五燈嚴統』の記事も付載されており、數度の刊行があつたことを窺わせる。ちなみに晁公武『昭徳先生郡齋讀書志後志』や『文献通考』卷二二七には「古塔主語録三巻」の記事がある。紹興年間の進士とされる晁公武であるから、当初は三巻の構成であつたのかもしれない。まず靈源の序を見たい。

禅師は即ち所謂の古塔主なる者なり。淨行無垢にして、孤風攀を絶す。名、當年重きは、誠に虚しく得るには非ず。機を垂れて物を接するに、深く悟中を指し、語直くして宗を標わし、世、多く參究せり。夫れ雲門に見えずして公は嫡嗣と称す。情猜の士、或いは譏評を致す。是れ猶お器に循いて空を定め、舟に刻みて剣を尋ね、親しく大薬に逢いて、反つて沈痼を益すがごとし。儻し善く思いを退ければ神会を歴然とすべし。則ち知りぬ、彼の上人は、豈に徒然ならんや。禪者道宣、竦聞、通弁、其の録を將つて板に鏤み流傳せんことを請い、仍ち斯の言を乞う。之が為に引を冠す。實に紹聖四年中秋の日なり。

承古と靈源の没年にはほぼ五〇年の隔てがあるが、と

薦福承古考（永井）

もに江西省中心の生涯を送り、ともに雲居山に居住している。

また靈源が雲居山に在住していた時の住持は、雲門宗の印了元一〇三二—一〇九八であつたことも知られる。靈源が承古を知る機会は十分にあつたし、それ以上に、好意的な印象を持った可能性すら否定できない。靈源が得法の後に雲居山に入つたのは韜晦隱棲するためであつたともいう——それは承古が雲居の守塔の任にあつたことと類似しよう——。同時に靈源は承古についての世の悪しき評判も知つていて、それは見当違いもはなはだしいと断ずるのである。ちなみに言うなら、承古を雲門の法嗣として立伝する『続灯錄』の成立は、建中靖国元年一一〇一—一一〇二のことである。それは雲門宗内部での承古評価を知らしめるとともに、当時の禪宗教団内部の嗣承觀を垣間みせるものと言えよう。

ところで靈源の序とともに収録される大慧宗杲の序はどうか。時間的な問題が残る以上、あるいは数度の刊行の途中において、大慧の序や覺範慧洪『石門文字禪』の一文が付されたとも推定可能であろうが、大慧の序は「近日、叢林にて誑妄說法の流、妙悟あるを知らずして、専ら教乘文字、先徳の語言に事え、章を尋ね句を摘要り、学者に狐媚し、伝襲して以て家宝と為す」などの現状批判があつて、「嗚呼、安んぞ此の老を得て復び出しみ、後進の為に膏肓に針して廢疾より起たしめんや」（續藏、二一八二一八）という言葉はあるにしても、靈

源ほどの思い入れが感じられない。

たしかに承古が雲門宗の機關依用に批判的であつたらしきは、その語錄から窺える。同時に慧洪『禪林僧寶伝』卷一二の承古章の「贊」、あるいは『人天眼目』卷二で「三玄三要」理解が批判されるように、その禪に対する否定的な発言も少なくない。そのような雰囲気の中で、大慧が序文を撰するには、いま一つ情熱が湧かなかつたのかも知れない。周知のように大慧は、建炎元年一一二七一一月、雲居山に住した圓悟克勤のもとで首座を務め、前後六年にわたり在山する。住持にはならなかつたにしても大慧と雲居山との縁は深く、当然、承古をめぐる毀譽褒貶については熟知している。少なくとも大慧の語錄を見る限り承古に言及したものを見ることはない。かく大慧の承古にたいする当たらざさわらずの態度を考えたとき、実はそのような承古評価は、宋代禪宗界全体を覆つていいたとみることにさほど誤りはないようと思われる。管見するかぎり、宋代に生きた禪者が承古に言及するとき、薦福寺に住した無文道燦一一二七の言及を除けば、その嗣承が表だつて問題にされることはないようと思われる。道元禪師の承古評価とは明らかに異なつたものが宋代の禪者にはある。

さらに考えるべきは南宋の洪邁一一三三—一二〇〇による『夷堅志』支癸卷一〇の次の記事であろう。

南康建昌県の雲居山は大禪刹なり。祀る所の五通は甚だ靈異あり、名づけて安樂神と為し、塔上に居す。嘗て出でて監寺僧と語言するに、其の形を見すことなきも、其の声は全く五、六歳の児の如し。一〇九四紹聖元年、忽ち僧に謂いて云く、「古塔主、江州の知たることを得、今日、都門より出たり」。時に印師了元、長老たり。明日、僧、具さに以て告ぐ。元、笑いて曰く、「那んの鬼子と説るや。亂道を要す莫れ」。僧、回りて以て神に語る。神曰く、「塔主、昨、已に泗州に到る。急脚の某人を遣わして書を齋ち来たらしめて堂頭に与うべし」。僧、復たび往きて之を白す。師、答えず。後半月して又た云く、「日午に、書、當に至るべし」。期の如く、果たして黃衣の卒ありて、以て新たに知江州たる彭待制の書到れり。方めて彭器資尚書は乃ち古塔主の後身なることを悟る。

初め、范文正公、鄱陽の守たり、母の忌を以て、予め芝山寺の僧に請いて『金剛經』を誦せしむ。夜、母を夢みるに、云く、「古仏の經の半巻するを得て、已に超升せり」。明日、山に入れば、暫到の僧あり、古塔主と曰い、之に扣ぬるに果たして夢中の語の如し。戯れに云く、「何ぞ看畢らざるや」。曰く、「好物は多きを須いづ」。薦福、住持を欠くに会えば、即ち自ら疏を草し、古に請いて往かしむ。是に於いて始めて出世す。禪子の問話することに、輒ち應えて曰く、「莫」。再三に至る。今ま法堂に榜して「莫莫」と曰うは、此の故なり。時に彭公は猶お未だ生まれず。彭は九江を治むこと数月にして卒す、寿、纔かに五十四、其の人となりは清修淡薄なるは、眞に自ずから来るあり。(右三事は、馬永卿の懶真子錄に見えたり。古塔

主は、頗る未だ尽くさず。予、以て聞く所を此こに止むるのみなり)。

(明文書局本、第三冊、一二九五頁)

洪邁の「右三事は云々」という末尾の注記からすれば、自身の直接の見聞というわけではないが、承古没後幾ばくもなくして右のエピソードが流布した事実は否定しがたい。

そもそも『夷堅志』の記事は二段からなる。一つは、仏印了元が住持を務めていた時、古塔主の後身とされた彭汝礪(字、器資)が江州刺史として任官した件に関わる安樂神の預言であり、二には范仲淹の請によつて承古が薦福寺に入寺した由縁である。名山大刹の開創に民間で信じられる神々が関わるのは、かの天童山の場合にも見られ、特に目新しいとは思えないが、『三教源流搜神大全』卷二などにも収録されるように、五通とか五聖とか呼ばれて、人々の大きな信仰を集め、道容の雲居山開創にあたつてもその名を出す安樂神についてはまた別に考えねばならないが、その安樂神が承古と彭汝礪との関係を述べたというのも興味深い。そもそもなぜ二人が結びつくのか。いつたい彭汝礪には汝霖(嚴老)、汝方(宜老)の二弟があり、このうち汝霖は東林常聰——泐潭応乾と次第する一〇七一—一四円通道旻との交流が知られている。彭汝礪その人は、『宋史』卷三四六が彼の「遺表」において「僕人は

初めは悦べくも、而して其の患い後に在り、忠言は初めは悪むべくも、而して其の利は甚だ博し(中華書局本、第三冊、

薦福承古考（永井）

（〇九七六頁）と云い、「汝礪は書を読みて文を為るに、志は大、言動取舍は必ず義の合し、人と交わるには必ず誠敬を尽くす」（同右）とするように、時には疎まれることもあるにせよ、歯に衣を着せない物言いと清廉潔白な生き方への評価は高い。その生前の生き方において承古と彭汝礪は共通点を持つこととなる。

さらに彭汝礪には、その文集として『鄱陽集』が残つており、仏印了元との親交を想像させる記事が少くない。ちなみに当時、雲居山の住持であつた仏印了元その人にも転生譚がある。入矢義高氏による現代語訳のあることが知られる「五戒禪師が紅蓮に密通せしこと」（原題「五戒禪師私紅蓮記」、『清平山堂話本』所収、中国古典文学大系二五、平凡社、一九七〇年）では、前世に法友であつた五戒禪師、明悟禪師の二人が転生して、それぞれ蘇東坡と仏印了元となつて親しく交わつたといふ。テキストの成立は明代ながら、エピソードそのものは、その他の例と共に宋代に広く流布していたという。

先人によつてすでに言及され、筆者も触れたことがあるよううに、この時代、禪僧の輪廻転生はあるべきこととして世に受容されていた。

托生の説も亦た妄なり。時に或いは之有れば以て無しと決すべからず。但し聖人の教えは怪を語らず。萤雪叢説に前身の事を記すこと多きも、事、信すべからず。但し、余、英傑の士を觀るに必ず多く

は般若中よりし、來ること何れなるかを知らざるなり。聊か宋人の之を言うを擧ぐるに、張方平は乃ち瑠璃寺の僧の転世なり（冷斎夜話に見ゆ）。東坡は是れ真戒和尚の投する所なり（捫蟲新話に見ゆ）。王十朋は乃ち族叔の師、嚴伯威なり（梅溪文集に見ゆ）。史彌遠は乃ち覺闍梨の復生なり（隆山雜誌に彌ゆ）。馮京記は已先に五台の僧なり（孫公談圃に見ゆ）。真西山は是れ草庵和尚なり（癸辛雜誌外集に見ゆ）と。本朝に至りては尚書胡濬は乃ち天池の僧の後身なり（墓誌に見ゆ）。皆な事跡明白にして、或いは自ら言い、或いは同時の人言えり。諒らかに誣りにあらず。

（明、郎瑛『七修類稿』四八「僧転世」）
豈に當に衲子の常理を以て之を疑うべけんか。夫れ聖人の化を託するは、豈に父母の縁を仮らんや。伊尹の空桑に生まれ、宝公の鷹巢に生まるるが如きは、独り父母の縁を論ぜざるのみならんや。唐より今に至るまで学者の疑信、相い半ばして決すること能わざるなり。

（『石門文字禪』二二）
それが歴史的な事実であるか否かを問う必要はあるまい。要はそのような伝説が生まれることにどのような意味があつたかとなろうし、誰がこのような転生譚の生みの親かという事とも関わる。

そもそも仏印と蘇東坡との関係の親密さを前世からの縁によるとすることは、「三世因果」の道理がどのように理解されたかという、宗教的な部分に止まるものではあるまい。あるいは承古と彭汝礪の場合も、転生譚が生まれる背景に北宋と

いう国家体制と、そこに組み込まれた仏教教団という枠組みを想定することが可能かも知れない。

考えてみれば北宋の時代、国家権力とどのような距離を保つかという事が仏教者にとつては必須の関心事となる。新たに任官する刺史との関係は、該地の寺院にとつては重要な問題であり、その時に当たり性格も似通う一人を結ぶことは、それぞれの立場に置いてメリットのあることだつたのではないか。このように考えるなら、仏国惟白が『続灯録』において承古を雲門下に立伝するのは、故のないことではないこととなる。承古の生き方を認め顕彰することは、間接ながらも彭汝礪を顕彰し、ひいては國家権力との結びつきを強める一助となつたからではないか。

〈キーワード〉 薦福承古、安樂神、夷堅志、雲居山
 (駒澤大学教授・博士(仏教学))