

隋唐佛学研究的新突破

高振农

(上海社会科学院, 上海 200020)

佛教发生在印度,但发展却是在中国。因为佛教传到中国后,与时俱进,逐渐形成了许多具有中国特色的新的佛教理论。到了隋唐时期,这种具有中国特色的佛教理论,发展到了极盛,形成了各宗林立、百家争鸣的局面。因此,要研究中国佛学思想,首先必须重点研究隋唐佛学思想,这是迄今为止所有佛教学者所达成的共识。

近代以来,特别是十一届三中全会以来,我国学术界曾先后出版了许多有关研究隋唐佛学思想的专著和论文。其中对于隋唐佛学中的“缘起论”、“佛性论”、“成佛论”等等理论问题,也有一些学者进行了研究,并取得了一定的成就。但是,迄今为止,还没有见到有人将这三大核心理论问题放在一起,系统地加以探讨和研究。夏金华同志的博士论文《缘起、佛性、成佛——隋唐佛学三大核心理论的争议之研究》,可说是填补了这方面的空白。

由于我长期以来从事中国佛教的研究,所以对有关隋唐佛学研究的论著,都非常关注。《缘起、佛性、成佛》一书出版后,我以先睹为快的心情,阅读了该书的部分章节,首先感到作者的治学态度是十分严谨的。该书资料翔实,观点鲜明,内容丰满,说理清楚,创见迭出。它刷新了隋唐佛学的研究领域,称得上是一本优秀的著作。

在我看来,本书的成功之处,主要在于作者紧紧抓住了隋唐佛学的三大核心理论问题,即缘起、佛性、成佛。因为,这三大核心理论问题,是整个佛学中带有根本性的理论问题,也是隋唐佛教各宗派据以立宗并相互争辩的重大理论问题和实践问题,围绕这些问题进行研究,对于推进隋唐佛学研究乃至整个中印佛学的研究,都有十分重要的意义。本书比较系统而全面地梳理了隋唐佛教对缘起、佛性、成佛这三个核心理论问题争论的来龙去脉、主要内容以及各家的理论得失等,并在此基础上提出了自己的研究心得和独特看法,具有十分明显的创新意义。

正是由于作者在论述隋唐佛学三大核心理论问题时,把它看作是中国佛学中的重中之重,因而详尽地阐述了各宗各派对于这些问题争论的起源、演变与发展,揭示出各宗各派争论的实质,其中有许多独到的见解。

在“缘起论”篇中,作者主要论述了关于佛学的基本理论——缘起法则的不同认知之争议,重点论述了隋唐时期各大宗派如唯识宗的赖耶缘起、华严宗的法界缘起、天台宗的“一念三千”、三论宗的“八不”缘起等相互之争论。同时也论述了《起信论》中的如来藏(真如)缘起。作者认为,佛教中的各种缘起思想,都是以心识活动的起灭来含摄宇

收稿日期: 2003-09-23

Wutai shanyanjiu · 47 ·

宙,以心识的染净来论说体性,超越的形而上学与经验性的修行实践是紧密结合的。作者还特别对以“本体论”比附缘起论的说法,作了颇有学术价值的辨析,具有一定的新义。

在“佛性论”篇中,作者着重论述了“一性皆成”与“五姓各别”的争议,同时论述了与此内容相关的“慈恩”与“西明”的争论以及湛然的“无情有性”说。其中特别是通过人的本性、佛性说的发展、经文依据、经验事实、平等原则、逻辑矛盾以及无我论等七个方面,大胆地提出了“一性皆成”(“一切众生悉有佛性”)不过是一种方便的说法,而不是一种究竟之极误。这种说法,完全是作者的一家之言,具有极新的创义。

在“成佛论”篇中,作者分为成佛历程的不同构想与成佛方法及途径两大部分进行了阐述。前一部分论述了天台、法相、华严三家围绕菩萨阶位而展开的辩论,后一部分着重论述了上述三家之间以及禅宗与净土的论争,同时,还对禅宗内部关于“顿悟”与“渐悟”之争作了分析,其中亦不乏个人的创见。

本书的成功之处,还表现了作者在研究方法上有一种勇于探索和创新的精神。全书采用横向切入的方法展开讨论,以哲学分析与归纳综合为主,辅之以一般思想史的研究方法,着重于对隋唐佛学三大核心理论的演变、发展及其理论的阐释。尤其可贵的是,作者善于批判地吸取从古到今佛学研究的成果。但是,作者既不盲目崇信古代学者的论述,也不墨守现代学者所有的见解,而是有目的、有选择地利用古今中外的一切研究成果。正如作者自己在书中所说的那样:本书“所依据的文献史料,主要是现存的汉文佛典——《大正藏》、《续藏经》中的经文、

论文、经疏与著述,辅之以英文、日文的资料与研究成果,近代以来的论著、学术论文等亦在采择之列。”对于这些文献史料,作者如发现有与自己的观点不同的,“即本着兼收并蓄、自出机杼的态度,对于前贤的高论,同者采择,异者作出剖析指明‘异’之所然,并陈己见,且立出论据及理由”。正是由于采取了这种比较科学的研究方法,所以能够对佛学中的缘起、佛性、成佛这三大核心理论(其中包括一系列概念及思想学说等),进行了正确的梳理、辩识、解析与论证,并揭示其在隋唐整个佛学系统中的意义与内涵。

总起来说,夏金华同志的这本专著,不仅题材新颖,内容丰富,行文流畅,结构严密,而且观点鲜明,颇多创见,可以说是隋唐佛学研究上的新突破,确实是近年来出现的一本优秀佛学著作,相信它一定会受到广大读者的欢迎。

最后,我想说的是,这本书虽以隋唐佛学中缘起、佛性、成佛这三大核心理论作为研究对象,指出了各宗各派对此所持的不同观点及其得失长短,但在论述中所涉及的佛学理论,却远不止此。可以说,隋唐时期所出现的一些重要佛学理论,诸如唯识学中“唯识无境”,天台宗的“一念三千”,华严宗的“法界缘起”,中国佛学中的“一性皆成”(“一切众生悉有佛性”),湛然的“无情有性”以及禅宗内部有关顿悟、渐悟之争等等一些佛学理论问题,书中都有所论及。为此,我突发奇想,作者完全可以在这本书的基础上,扩大研究范围,充实研究内容,将隋唐时期出现的全部佛学理论,进一步作深入的研究与探讨,把文扩充成为一部较为完整的《中国隋唐佛教思想史》或《中国隋唐佛学理论》。我想这也是广大读者所希望的。