

佛教的學術研究和大學教育

姚衛群

北京大學哲學系教授

佛教是一種宗教，但它所包含的文化內容十分豐富，涉及的學科領域極為廣闊，是科學研究的重要對象。

當代的大學既是教書育人的場所，又是進行科學研究的基地。無論是從育人方面看，還是從研究方面看，對佛教都應給予重視。一個學科門類較為齊全的綜合性大學，對佛教的學術研究是必不可少的；一個較有文化素養、受過良好高等教育的學人，對佛教的一定程度的瞭解也是應當具有的。本文側重對佛教學術研究的現代化問題和大學教育中的佛教課程問題簡要地提出一些看法。

一、佛教學術研究的現代化

當代的佛教研究與古代或先前的研究有關聯也有區別。今天我們講佛教的學術研究，首先有一個現代化的問題，而佛教研究的現代化又涉及不少方面。此處具體探討三點，即研究課題、方法、手段的現代化。

(一)研究課題的現代化

研究課題的現代化首先表現在要重視研究當代佛教。佛教對當代社會的影響有多方面。古代留下的眾多佛教經典或文獻資料，無疑仍對現今人們的社會文化生活或意識形態有重要影響，但更直接地作用於現今人們生活的則是當代佛教。因此，要重視研究當代佛教，包括當代佛教教團的組織形態、佈教方式、活動特點、發展趨勢、對人民群眾的影響等等。對這些問題的研究有重要的現實意義，它能促使人們更客觀地瞭解佛教，正確評價佛教在當今社會中的作用，促進社會生活的和諧發展，推動精神文明的進步。

其次，研究課題的現代化還表現在重視研究與現代社會文化生活關係密切的佛教課題上。佛教的研究課題很廣泛，我們目前要特別提倡和重視研究那些與現代社會文化生活關係密切的課題，如現代人出家的主要原因是什麼？古代佛教文化遺產中對現代人影響較大的是哪些內容？現代不同階層的人如何看待佛教？佛教文化在現代某一學科中的影響等等。類似

的課題很多，對它們的研究都有現實意義，能夠直接有益於當代社會的安定團結和文化學術的健康發展。

再有，研究課題的現代化亦表現在研究古代佛教課題時要有現代的視角。提倡佛教研究課題的現代化並不是說不研究古代佛教或對古代佛教研究無需重視。恰恰相反，古代佛教仍是當代人研究佛教的基本內容。由於古代佛教的發展歷史有兩千多年，發展時間與遺留下來的資料文獻要比現代佛教多得多，因此，我們要花相當長的時間和較多的精力去研究它們。但這種研究也有個現代化的問題，即在研究時要多少有現代或現代人的視角。要善於用現代的科學觀念和方法來分析古代佛教，而且要善於從古代佛教中挖掘出對我們今天有益的優秀文化遺產，也就是要所謂「古為今用」。這裏所說的用現代的觀念和方法分析古代佛教，並不是指用現代人的主觀臆想去替代或理解古代佛教的思想，而是指用科學的和客觀的態度來對待古代佛教；這裏所說的「古為今用」不是指根據今人的需要任意去曲解古代佛教的思想，或不恰當地對古代佛教文獻斷章取義式地借用，而是指有意識地、科學地借鑑古代佛教中的優秀文化遺產。

最後，研究課題的現代化還表現在注意研究當代國外佛教的發展狀態。我們所處的時代是國際交往日益增多的時代，各國間的社會政經及文化發展的相互影響也越來越大。佛教在世界上許多國家，特別是在亞洲國家有重要的發展，各國佛教界在當代的聯繫和交往也不斷加強。因此，我們研究佛教不能僅限於中國佛教，對當代國外的佛教研究也要給予一定重視。通過這種研究更全面地瞭解當代佛教，增加我國與各國人民的友好交往，促進世界文化事業的發展。

(二)研究方法的現代化

研究方法的現代化至少表現在以下三個方面：

一是要注重多學科的專門和綜合研究 佛教文化的內容極為豐富，它實際涉及許多學科，如哲學、歷史、語言、文學、藝術、天文、曆算等等。現代化的佛教研究應該有多學科的專門研究，還應該有多學科的綜合研究。所謂專門研究指在某一學科中進行該學科中佛教影響或佛教內容的專門研究，即除了進行傳統的宗教與哲學方面的考據和義理的研究外，特別應重視從語言學、社會學、考古學、心理學、政治學、美學等方面進行多學科的專門研究。在這些專門研究的基礎上，再對佛教進行綜合性研究。這樣，有可能取得高質量的研究成果。

二是要重視佛教文化與其他文化形態的比較研究 現代化的佛教研究不應僅僅局限於佛教本身的研究。有時從對佛教與其他文化形態的比較研究中能更深入地理解和認識佛教。如通過對佛教和婆羅門教的比較研究，可更全面深刻地理解佛教的產生和發展；通過對佛教與中國原有傳統文化的比較研究，可以更好地理解佛教何以在中國歷史上有重要發展，中國佛教何以有那些它向人們展示出的發展形態與特點；通過比較佛教哲學與西方哲學，可以對人

類思維發展的規律有深刻認識，可以進一步正確理解佛教的理論形態與實質等等。這些比較研究將開闊我們的視野，加強佛教學術研究的廣度和深度。

三是要提倡合作研究 對佛教進行合作研究古已有之，而在現代則更應提倡。合作研究可有多種形式，如同行合作、非同行合作、僧俗合作、中外合作等等。

同行合作是合作研究的主要形式。同行之間在研究上各有所長，互相取長補短或優勢互補，可以使研究成果出得快，質量高。

非同行之間從事佛教的合作研究亦是可取的，如有些學者是專門從事佛教哲學或義理研究的，而另有一些學者是專門從事其他學科（如語言學）研究的，但對佛教在有關學科中的影響有興趣，這時，如果他們之間進行合作研究，對雙方都是有利的。僧俗合作也是可能的。佛教的高僧大德與未出家的佛學研究者看問題的角度有很大差別，研究佛教時也是各有所長，二者進行合作研究，努力求同存異，發揮自己的長處，這種合作研究亦有可能取得較好的成果。

中外合作是佛教研究現代化的重要方面。中國學者與外國學者在佛教的學術研究視野、研究方法、研究手段上都有差異，因而進行合作研究就更有必要，更值得提倡，這種合作研究也是中外文化交流的一個重要形式。

總之，合作研究是現代化佛教研究的重要標誌，它對於那些高難度、大規模的佛教科研專案的完成是必不可少的。

(三)研究手段的現代化

研究手段的現代化至少體現在以下三點上：

第一，應重視外語基礎 現代化的佛教研究必須強調外語基礎。無論是研究印度佛教還是研究中國佛教或是研究其他國家的佛教，外語都是必不可少的研究手段。一方面，深入地研究佛教經典除需要掌握漢譯佛經的古漢語外，還應掌握梵語、巴利語（及中國的藏語）等；另一方面，現代的佛教研究要較多地與國外交流，要參考國外同行寫的有關學術論著，因而應掌握英、日等重要的外國語言。不能研究中國佛教只懂古漢語，只能看漢譯佛經，如這樣，研究能力和成效要大受限制，出國際一流的科研成果十分困難。當然，掌握這些外語（特別是梵語和巴利語等）並不是一件容易的事情，要花相當的時間和精力，而且並不是每個人都有學習的可能並成功的，但我們要努力去做，尤其是年輕的學者，更應朝這一方向努力。至於英、日等外語，不僅要能看，還要力爭能聽、說，這是進行國際學術交流所需要的。外語是我們進行現代化佛教研究，出一流佛教研究成果的必不可少的手段。

第二，應重視運用電腦研究佛教 現在各學科的學術研究都開始運用電腦作為工具。佛教研究也不例外，要採用這一現代化的研究手段，研究佛教的人員要努力掌握電腦的各種操作技術。此外，應組織人員有計劃地把佛教的一些基本經典或文獻、主要研究成果輸入電腦，建立佛教研究的電腦資料庫，努力開發有關佛教研究的軟體，使佛教研究人員能熟練地進行研究資料的電腦檢索，並利用電腦進行國內與國際的佛教學術資訊交流。這也是佛教研究手段現代化的一個重要方面。

第三，應加強佛教圖書資料的基本建設 研究佛教離不開佛教的圖書資料，現代化的佛教研究更強調圖書資料的重要性。在這方面，一是要強調佛教基本經典及工具書的完備；再一是要強調主要專業期刊雜誌的完備，這就對佛教圖書資料的基本建設有較高的要求。所謂基本經典的完備，是指各主要佛教研究機構配齊各類大藏經，如漢語系的、南傳巴利語系的、藏語系的等等。所謂工具書的完備，是指配齊各類佛教辭典及類書史傳等，無論是中國出的，還是外國出的，要儘量配齊。所謂主要專業期刊雜誌的完備，不僅指訂齊佛教方面的研究刊物，還指要訂一些相關專業的重要刊物，有代表性的本學科重要學術刊物要長期訂，不能中斷。圖書資料的建設要使佛教研究人員查閱方便，獲取學術資訊快，掌握材料全面。這些是研究手段現代化的基本體現。

佛教學術研究的現代化自然還有其他一些方面，但我認為以上幾點是基本的。

二、在大學中開設佛教課程的必要性

大學是培養各類人才的基地，也是學術研究的基地。凡是對科學進步、社會發展有重要價值的知識，大學就應當傳授；凡是對精神文明建設有意義、對文化建設有促進作用的學科，大學（特別是綜合性大學）就應當設立。而對佛教進行學術研究後所獲得的知識就是這樣的知識，對佛教進行學術研究所形成的學科也是這樣的學科。

之所以這樣說，一個重要的原因是佛教與其他許多學科有著密切的關聯，不瞭解、不研究佛教，許多其他學科的問題就不能完滿解決。不少重要學科的情況都能說明這一點：

先看哲學。客觀地說，佛教是一種思辨性較強的宗教。佛教所提出的一些思維的基本範疇、觀念，對促進歷史上人類的思維運動的發展有重要意義。就中國哲學而言，佛教哲學是其中的一個重要組成部分，不研究佛教，就不可能完整準確地說明漢末魏晉以後的中國哲學史。即便是研究西方哲學，如果要達到較高水準，也應對佛教哲學有所瞭解。佛教的一些理論與西方哲學在形態上有不少相似之處，對二者進行比較研究是有價值的。應當說，佛教哲學是哲學研究的重要內容。

研究藝術如果不瞭解佛教則是很大的缺陷。佛教在繪畫、雕塑、建築、音樂、舞蹈等方面都有自己的創造，它在這些方面的文化遺產是藝術研究的重要內容。該教在藝術方面的貢獻對東方藝術（甚至西方藝術）的發展有重大的影響。

佛教與語言文學的關係也極為密切。它在發展過程中使用過許多重要語言作為傳播媒介，如巴利語、梵語、漢語、藏語等等，這些文字在傳播佛教的過程中自身也形成了不少有佛教特色的辭彙和語法特點。因而，佛教的文獻是研究許多語言的重要材料。另外，佛教對文學的影響也極大，許多佛教文獻具有很強的文學性，許多典故、文學故事都來自佛教，佛教文學是文學研究的一個重要方面。

佛教與考古學亦有密切的關聯。古代佛教的許多遺產是考古學的重要挖掘和研究物件，考古上的一些結論與佛教的一些文獻中的說法可以相互印證。

佛教史研究在歷史研究中的地位也相當顯要。印度等國的許多直接敘述歷史的文獻都沒有保存下來，但佛教文獻中卻有不少資料能彌補這方面的欠缺。一些佛典是進行歷史年代推測的重要依據，一些佛教高僧的著述對描繪出古代歷史的一些基本輪廓起著決定性的作用，甚至一些佛教外的其他宗教的歷史發展情況有時也要依據佛教典籍的記述。

這方面的事例不勝枚舉。

從以上所述的佛教與許多其他學科的密切關係不難看出，在大學中開設佛教課程、研究佛教問題具有重要意義。

然而，這也僅僅是說了一個方面，即從學術研究的需要方面來講。從另一方面說，即從提高人們的文化素養，滿足人們的一般社會文化交往的需要方面說，佛教在大學教育中也是重要的。

佛教在中國等東方國家中的影響較大。在中國燒香拜佛的人不少，相信佛教的某些教義的人也不少。佛教的這種影響是應當注意的。在東亞、東南亞等地區的一些國家中，佛教的影響比在中國大，中國及一些東方國家的知識份子接觸佛教或佛教思想的場合是很多的。如果對佛教完全不瞭解，將在一定程度上影響人們社會文化活動的開展。

基於上述原因，在大學中開設佛教課程，不僅對一些文科的系所或專業的學生是必要的，對非文科的其他專業的學生也是有益的。也就是說，從學術研究的角度說，大學的文科各系或專業，開設佛教課程將直接有助於有關係或專業學生的學習和研究（某些專業是必需的，捨此將無法有效地開展專業工作）；從提高文化素養的角度說，不僅大學文科各系的學生應開設佛教課程，理工科各系的學生也應開設此種課程。

總之，在大學教育中應給予佛教的教學與科研工作以足夠的重視，這對於我們培養高素質的人才，促進學術研究的更好開展，推動現代化的精神文明建設有著積極意義。

三、對大學中佛教課程設置的設想

在大學中設置佛教課程的必要性已作了說明，而如何開設這類課程是另一要探討的問題。筆者認為，根據大學中不同專業，不同層次學生的實際需求，佛教課程至少應分成五種類型，即：理工科類、文科一般類、本科宗教專業類、研究生宗教專業類、研究生佛教研究方向類。

(一)理工科類 理工科學生對佛教的瞭解主要是爲了提高文化素養，以滿足有關社會文化交往或活動的需求。爲理工科學生開設的佛教課程一般應爲選修課或講座型課，上課時數不宜過長，主要面向那些專業學習較好、有較多學習餘力、對佛教有一定興趣的學生。這種課程以講授佛教的基礎或常識性知識爲主，如佛教的一般歷史知識、一般的教義等等。它不要求有多強的系統性和深度，重點是放在常識性上，使學生在學完這一課程後能對佛教的一般情況和它的文化價值有所瞭解，能對佛教大體上有一個客觀的、科學的認識。

(二)文科一般類 文科一般類的佛教課程並不僅僅是爲了提高一般的文化素養，這種課程往往和學生所學專業有直接的關聯，如對哲學專業和歷史專業等的許多專業方向（如中國或東方國家哲學、中國或東方國家歷史）的學生來說，佛教課程是很重要的。這些專業的學生應把佛教課程作爲必修課。當然，有些文科的專業或專業方向（如現代西方經濟、法律等）與佛教離得較遠。這些專業或專業方向的學生可把佛教作爲選修課。文科一般類課程教授的內容應比理工科類的佛教課程深一些，對佛教的發展歷史、基本教義在講解上要相對系統一些，使學生在學完這一課程後能將這些知識用於自己的專業學習和研究上。

(三)本科宗教專業類 佛教課程對本科宗教專業的學生是必修的專業課。由於佛教在世界宗教中的重要性，宗教專業的學生應把佛教課程的學習放在一個重要位置上。這一課程應教授給學生較完整、系統的佛教發展歷史的知識、較詳細的教義；培養學生初步的佛典閱讀能力、分析佛教理論變遷及學說邏輯發展的能力，使學生在畢業後能較快適應做與佛教有關的專門工作。

(四)研究生宗教專業類 以宗教（非佛教研究方向）爲專業的研究生，在從事所定方向的學習和研究時，也應對佛教給予足夠重視。如果對佛教缺乏瞭解，在其對其他宗教進行深入研究時，很可能受到某種限制。研究生宗教專業類佛教課應包含本科宗教專業課的主要部分，在某些方面還要更深入一些，更突出對佛教理論形態、特色的探討，使學生在學完該課後，宗教理論研究的水平有較大的提高，對他們的專業方向研究有重要幫助。

(五) **研究生佛教研究方向類** 以佛教為主要研究方向的研究生，首先要對本科宗教專業的佛教課程有較好的掌握，在此基礎上開設一系列佛教課程。該專業的研究生要把佛教原典選讀課放在重要位置上，應系統選讀原始佛教、小乘部派佛教、大乘佛教和後期佛教的典型或有代表性的典籍（包括印度以外的許多國家的佛教高僧的著述）。對中國學生來講，至少要把漢譯（或漢語）佛典的主要典籍讀懂。有條件的也應選一部分梵語、巴利語和藏語佛典來讀（目前完全做到這些可能有些困難，但這是努力的方向）。在大量研讀佛典的同時，教師還應開設一些佛教專題課程，選擇一些有研究價值的佛教歷史和理論方面的專題進行講解或討論；或指定學生研究某一專題，讓學生自己去收集、分析有關資料，教師僅給予某些方向性指導，培養學生獨立地分析和解決問題的能力。學完這些課程後，學生應受到系統專門的訓練，成為進行佛教學術研究方面的較高層次的專門人才。

總而言之，現代化的佛教學術研究與大學教育是密切相關的。就一個國家或地區而言，學術研究的水平高，才能對學生進行高水準的佛教知識的傳授和能力的培養。而要想長期保持或推進高水準的佛教及相關學科的學術研究水平，離開了良好的大學教育也是不可能的。