

注重落實的現代人間佛教

—— 星雲大師人間佛教思想新探

繆方明

南京大學哲學系博士生

提要：本文從星雲大師人間佛教的理論建構及實踐方式兩個層面出發，探討了星雲大師在經濟繁榮、傳媒發達的當今社會中，與時俱進地注重落實現代人間佛教。他從倫理道德、生命、財富、知識、社會、政治、國際等角度，系統地推動了佛教現代化、全球化的進程，並努力藉此使佛陀的本懷在知識經濟時代亙古常新以及使人們的現代生活幸福、家庭美滿、心靈祥和、人格崇高，這種努力也展現出了星雲大師人間佛教思想的圓融性、現代性、生活性等顯著特徵。由此，星雲大師的「人間佛教」在當代中國佛教史上，以既有形上的理論建構，又有形下的真切踐履；及既有重視超越的終極關懷，又有入世的現實情懷，契理契機地促進了佛教從傳統到現代的轉化進程。

關鍵詞：星雲大師 人間佛教 契理契機 現代化 全球化 圓融性 現代性 生活性 實踐

星雲大師是當今台灣佛教界積極推行現代「人間佛教」理念的重鎮人物。他於一九二七年出生於江蘇省江都縣。十二歲時，於南京棲霞山，拜住持志開上人為師出家。一九四七年到台灣弘法。一九五三年在宜蘭籌組「宜蘭念佛會」，之後又興建「宜蘭念佛會講堂」為傳法基地，並採取了電台、歌詠隊、提燈夜遊等方式來弘揚佛陀救世精神。這種頗具現代意識的傳法方式，使得當時文化荒僻的宜蘭佛機盎然。隨著一九八七年高雄佛光山寺建設的全面完成及一九九二年國際佛光會成立，星雲大師強調的「是生活樂趣，是財富豐足的，是慈悲道德的，是眷屬和敬的，是大乘普濟的，是取法佛國淨土的」現代人間佛教理念，亦由個人擴展到社會，由地區走向世界，欣欣向榮，遍及五大洲，成為台灣人間佛教在理論及實踐上都有獨特造詣的一顆亮點。為了更好說明星雲大師的人間佛教思想，下面擬從其理論建構、實踐方式，總體特徵三個方面來加以探討。

一、星雲大師人間佛教理論的建構

二十世紀七、八〇年代起，台灣經濟逐漸發展繁榮。知識、科技、資訊等現代化元素已經深入到人們的生產、生活的每個角落。人們已經逐步邁入現代化的洪流當中。在這股潮流當中，佛教面臨著傳統與現代的抉擇。是故步自封、保持清逸、隱世、自度；還是與時俱進，力行入世普度。這對一生都在積極弘法的星雲大師來說，是一個極為迫切與關鍵的問題。如果說，二十世紀初，太虛大師在國勢衰危，佛教頹廢的嚴峻現實面前，提出「人生佛教」來對治、挽救只重「鬼」的佛教與「死」的佛教，那麼，星雲大師在經濟繁榮、傳媒發達的當今社會中，則與時俱進以具有現代意識的「人間佛教」，從倫理道德、生命、財富、知識、社會、政治、國際等角度，推動佛教現代化、全球化，使佛陀的本懷在知識經濟時代亙古常新，使人們的現代生活幸福、家庭美滿、心靈祥和、人格崇高。以下就分述之。

(一)星雲大師的倫理道德觀

在高度發展的工業社會，人們在欣然享受物質文明的同時，也在恣意消解一切普世的倫理精神。西方著名倫理學家麥金太爾認為，當今以「我」為主的情感主義浪潮，已嚴重破壞了美國的新教倫理生活，造成了傳統家庭解體、性格孤僻、行為放蕩、人情冷漠等等種種道德失範的問題。針對這種只注重現代物質文明發展，而忽略倫理精神建設的社會現象，星雲大師從自己的佛教觀出發，提出了「居家、修養、立身」的現代人間佛教倫理道德規範。

首先，他認為：「倫理是融洽人際關係的重要一環，一個家庭裡……也要靠長幼有序、尊卑有別、上慈下愛的倫理關係來維繫，才能保障彼此之間的秩序與家庭的和諧。」[註 1]於此，他進一步詳細提出：

1. **親子之間的倫理關係**。即子女應從供養等方面孝敬父母，聽從父母的教誨，繼承父母的事業。而父母也應從教育、經濟、慈愛等角度給予子女正確的向上、向善教育及無微不至的慈祥關懷。

2. **夫妻之間的倫理關係**。對此，星雲大師根據佛陀的教示，提出「丈夫敬妻應有五事：一者相待以禮；二者威嚴不媿；三者衣食隨時；四者莊嚴以時；五者委付家內。妻子復以五事恭敬於夫：一者體貼敬愛；二者家務整潔；三者溫柔親切；四者誠實毋欺；五者讚歎恭維」[註 2]。不難發現，這種夫妻倫理觀，即因夫妻雙方生理機制天然的不同，而強調夫妻雙方應正確定位好自己在家庭生活建設中的角色，也在「眾生平等」的層面上，突出了夫妻雙方「相敬相愛、相扶相持」。應該說，這種觀點，對於解決當今因情感主義導致的夫妻各自為政、婚外情等問題，有著較強的現實性意義。因為，它可以使面臨解體之虞的核心家庭找到穩定、鞏固、永恆、幸福的價值原則。

3. **親族之間倫理**。星雲大師認為，此應從「利益」、「同利」、「誠實」、「愛護」等方面，使親族之間相親相敬、和睦相處。另外，對於因雇傭而產生的倫理關係，星雲大師認為，雇主應從飲食、報酬、健康等方面愛護傭者，而傭者也應以勤勞、能幹、樸實給雇主提

供周到的服務。當然，對星雲大師來說，這些倫理的精神實質是基於佛法的。一般人能做到供養長輩、榮親耀祖，只是小孝、中孝。而能使父母發心守戒、開慧敬佛以脫離苦海，這才是真正的大孝。正如其云：

今日人間佛教的居家之道，應該用智慧來處理人倫之間的感情，用佛法來淨化、美化、弘化、佛化家庭生活。……相敬相愛，個個身心健全，融洽和諧，家庭才有歡笑，家庭倫理也必然和樂美滿。[註 3]

其次，對於個人的道德修養，星雲大師認為：「道德，是人類社會應有的修養，……是維繫國家的綱紀法令使之不亂者……」[註 4]，即突出了道德在人類社會中存在的必然性。接著，星雲大師從總體上界定了什麼是道德與什麼是非道德？他說：「凡是舉心動念，對社會大眾有利益的，就是道德；反之，對別人有所侵犯，甚至危害社會安全的，就是不道德。」[註 5]最後，對於現實生活中，政府公務員貪贓枉法、假公濟私，工商業者的偷斤減兩、以假充真及一些民眾的寡廉鮮恥、自私自利、損人利己等等不道德行為，星雲大師從佛陀以人為本的角度出發，提出以「人間佛教」的道德觀來對治。具體地說，就是——

佛教以五戒十善做為人本的道德標準，倡導「諸惡莫作，眾善奉行」，不侵犯別人的身體、錢財、名譽、尊嚴，徹底改造人心，令人倫綱常有序。導正社會善良的風氣。佛教以實踐六度作為道德生活的準繩。六度中，持戒、禪定、智慧三者，即所謂戒定慧三學，可以對治貪瞋癡三毒，能克制人類自私的念頭……行布施度，則仁慈的悲心油然而生；行忍辱度，則堅毅的精神就可具備；行精進度，則勇猛的力量即能充實一切。[註 6]

在這，星雲大師強調，應以佛法中的五戒、十善、六度作為人類道德修養的內涵與目標。不過，星雲大師認為，這當中是有著高低層次之分的，體現出了由個人的基本道德修養向佛陀道德修養靠攏發展的趨勢。即五戒是人們最基本的道德標準，十善則是「內心淨化、人格昇華的『增上道德』」[註 7]，而六度則是「大乘菩薩自利利他、自覺覺他的道德基礎」。另外，有兩點值得注意的是：

1. 「戒定慧」是佛教傳統的宗教修養要求。一般認為，通過這三學的成功修持，就可因獲得佛法的正見、智慧而涅槃成佛。而星雲大師則在此強調，應通過禪定而得來的心理、生理上的寧靜、和諧智慧來轉化成人類一切善的道德行爲。這實際上體現出了星雲大師契緊現代「人間佛教」理念，將佛法普世化所作出的一種理論上開拓的精神。

2. 星雲大師強調：「因果業報是世間不變的『善惡道德』」[註 8]，即認為，「因果業報」決定了人類道德的應然與必然。應該說，因果業報是傳統佛教善惡報應論的理論基礎。它強調因個人的身、口、意的業力（行爲的善惡）來決定罪福報應的「現報」、「生報」、「後報」。至於，這種建立「業力」的因果報應論，則是基於「緣起性空」的佛法在善惡倫理觀上的必然性，而非邏輯學意義上的必然性。此正如有學者研究道：「佛教倫理主義的因果律，與哲學意義上的因果辯證法不同，它陳述的不是『凡果必有其因』，而是『相同的原因造成相同的結果』，這一命題很容易被科學或常識證偽，但在宗教倫理意義上，它是一種鐵定的信仰規則，沒有任何真價值，並決定著宗教生活中的道德選擇和道德評價，換言之，即規定著人們是作惡還是從善，也對人間的苦樂處境作出宗教倫理的解釋。」[註 9]及「善惡報應論，以其自業自報改變了傳統的一人作惡殃及子孫的『承負說』，有利於促成個體的道德自覺」[註 10]。總之，星雲大師不斷強調，人們應依照佛法的正知、正見來培養出人類一切美好的道德行爲與道德準則，並依此促進建設社會和諧、家庭安樂、朋友有信；人我互助的人間淨土。最後，星雲大師提出在社會中立身之道的忠孝觀。對此，他認為，忠孝是人類的美德，是家庭、社會不可或缺的精神財富。正如他所言：

忠孝，都是由吾人內心所激發出來的一種感情、良知，一種愛心和美德，忠孝是維繫人類關係的倫理綱常，唯有把忠孝的精神發揚起來，讓忠孝、慈悲、愛心遍於一切時、一切處，我們的家庭才能更加美滿。[註 11]

接著，星雲大師依次從佛法的層面界定了忠孝的內涵。關於忠的內涵，他認為有：

1. 「誠實不二，鏗而不捨，有一心一德、貫徹始終的意思」[註 12]。當然，這種忠的對象，已有了新的時代特徵，它從國家擴展到夫妻、朋友、公司、動物、植物等。這實際上，也體現出了星雲大師「眾生平等」的佛學思想。

2. 專心致志、圓滿完成份內的職責。

3. 執著、堅持「善」的信仰。即認為：「盡忠的對象必須是好的、善的、正的，要有仁義，不能盡忠邪惡……。」

4. 依據「依法不依人」佛法，發揚仁義慈悲精神：「為法盡忠，要忠於制度、忠於團體，不能只為某個個人盡忠。」[註 13]

在這，星雲大師對「忠」也作了道德與制度上的規範。關於孝的內涵，他認為：

1. 孝是一種愛心，它體現於國家、親人等之間的真情實感中。
2. 是人我之間的一種責任。
3. 是維持長幼有序的倫理關係。

當然，隨著社會的發展，傳統孝的範圍，也從父母擴展到「社會大眾」、「無量、無盡的眾生」。應該說，星雲大師緊緊契合時代發展的脈絡，依據佛法，對傳統的忠孝觀在社會各面的體現、應用作出了新的詮釋與轉化，為當今的家庭、社會、國家、民族提供了較切實可行的倫常規範。

(二) 人間佛教的生命觀

在短暫的一生中，人們不能不面對健康、感情、利益、生死等等生命中即重要又令人困惑的問題。是消極應付，還是積極應對？對此，星雲大師也契理契機地作出了積極、具體地構畫。生死問題，一直是人們關注的焦點。中國歷史上著名的軍事家、政治家曹操曾以「人生苦短、對酒當歌」的著名詩句，無奈地詠嘆轉瞬即逝的可貴生命。西方宿哲康德，則立於道德律令的星空下，以「我從何處來？我將到何處去」追問人生的意義。而禪師們卻用「有緣佛出世，無緣佛入滅；來為眾生來，去為眾生去」的智慧偈語，對生死意義作出了佛法意義上的「自覺覺他」的回答，有鑑於此，星雲大師依據《大智度論》、《大般泥洹經》、《出曜經》、《增壹阿含經》等佛義，對今世人畏懼的死亡作出了詮釋。他認為：1. 死亡如出獄。2. 死亡如再生。3. 死亡如畢業。即「按照生前的業識成績和表現，領取自己的畢業證書和成績單去受生轉世，面對另一個天地」[註 14]。4. 死如搬家。5. 死如換衣。6. 死如新陳代謝。

總之，星雲大師認為死亡並不足畏懼，但要解脫生死輪迴之苦，證入「涅槃寂靜」的佛道，只有棄惡從善。正如他所說：

佛法教我們要認識生死，就是要我們改變過去因忌諱生死而避開不談的消極心理，進而透過佛法的修持，以正確的態度面對生死，處理生死，乃至解脫生死，如此才能真正擁有幸福的人生。[註 15]

在工業社會中，高度發展的現代生產力在創造大量物質財富的同時，也給人們帶來了嚴重的健康問題，如癌變、心臟病、高血壓、精神分裂等等疾病，使人們並不能充分享受現代化帶來的幸福與舒適。對此，傳統醫學——中醫理論認為，人的身心是統一的，生理上的病因，往往可以從人的心理、情志上得到解釋。這種理論的合理性與科學性，已逐漸被現代醫學所證實。星雲大師從佛法的角度，對此也作出了精闢的分析。他認為人們致病原因固然有「四大不調」（引者註：此指由地、火、水、風四大元素失調而引起的諸多疾病）的外在因素，但更為重要的原因是內在於人心中的「貪」、「瞋」、「癡」三毒。於此，星雲大師指出：「佛陀爲了醫治眾生身心的病痛，以一生的時光演說三藏十二部經典，指出一帖帖療治身心的藥方。」[註 16]據此，星雲大師進一步開出針對治現代疾病的具體「藥方」：1.心寬自在。2.放下即安然，此指「凡事不比較、不計較、提得起、放得下，自然心中舒暢，百病全消」[註 17]。3.禪定修行，即以佛家的禪定功夫修養心性，使身心愉悅。4.行香禮拜。5.數息止觀，即「身心收攝、開發智慧」[註 18]。6.喜悅進取，即「發心發願，身體力行，則能法喜充滿，身心無恙」[註 19]。7.正當的飲食。8.正當的工作，即「在工作裡蘊含了慈悲喜捨，把工作當成法布施，工作就很快樂了」[註 20]。9.正當的行爲，此指「行爲端正，心中光明磊落」[註 21]。10.正當的做人，此指人們「不貪五欲六塵，不慕虛榮名利，不著五蘊三界；能夠建立正當的人生觀，自然身心康泰」[註 22]。不難看出，這些具體的方法，不僅體現出了星雲大師針對現代社會中焦慮、壓力、緊張、鬱悶、悲哀等疾病因素而積極開發傳統佛法中禪定的心理療法作用所作出實踐上的努力，而且也反應出，他在勸惡從善，及以正知、正見引導人們走向幸福、健康的生活而所作出的宗教教化與世俗化兩個層面上的努力。

對於人類的感情，傳統的佛教界認為是「無明的執障」，是人生苦難的根源之一。因此，一般均視之爲洪水猛獸，談之色變。而星雲大師本著現代「人間佛教」理念，發人之所未發，認為：「有愛就有力量，有愛就有希望，因爲愛是人類與生俱來的本能，只要合乎法律、道德，只要合乎情法的世間人倫，佛教並未否定和排斥。」[註 23]在這，星雲大師強調，「愛」是人類必須的元素，它並非佛法中的罪業。當然，這種「愛」即不是對美色、金錢等的貪愛、濫愛，也不是只愛一人的狹義之愛。據此，星雲大師進一步指出「愛」的真正內涵應是：1.在範圍上是廣義的，即愛的對象應包括社會、國家、民族乃至整個人類。2.愛的原則是佛法的慈悲與智慧。3.愛的特點是對他人的祝福與奉獻。總之，這種愛，在星雲大師看來，應有利於建設幸福美滿的人間淨土。正如其所云：

佛教對愛不執不捨，尤其人間佛教更要提倡過中道的生活，要用慈悲來淨化所愛，要用智慧來領航所愛，要用善美來成就所愛，要用德行來加持所愛。人的生命從愛而來，吾人更應用純愛、真愛、慈愛、淨愛，來莊嚴美好的人間。[註 24]

最後，星雲大師強調，人們應以佛法中的慈悲來觀照生命中的苦難、顛沛、艱辛……，以此使短暫的生命重新獲得希望、光明、幸福。對於這種慈悲觀，星雲大師詳細詮釋了它在「人間佛教」中的具體內涵。1.慈悲是對公理、正義的勇敢維護。2.慈悲是智慧的顯現。3.慈悲是愛的淨化與昇華。4.慈悲是以公心助人的美德。5.慈悲的最高境界是建於客觀上的「怨親平等，無我無私的利益眾生」。於此基礎上，星雲大師也辯證地指出，實際生活中的「姑息縱容」、「濫行放生」、「濫施金錢」決不是真正的慈悲。因為，在他看來，這些實際上是不明事理、佛理的「無明行爲」，它們只會導致貪婪心態的形成、犯罪的產生、社會的失序。因此，星雲大師提倡在人間實際無限、無情、無緣、無求、無相、積極、永恆的「菩薩行」慈悲觀，並以此促進形成和諧、美好、幸福的社會。

(三)人間佛教的生活觀

人生在世上，除了關心生死、健康等重大問題外，還得關注生活的質量、生活的終極意義等問題。星雲大師以大乘菩薩行的自覺覺他的精神及建設人間淨土的宏圖，進行了理論與實踐上的指導。

首先，星雲大師認為，人們應「在物質上不貪心執著，精神生活自能昇華擴大」[註 25]。在這，星雲大師強調了人們的生活應以提高內在的品質與情趣為主。為此，他列舉了打掃庭院、窗明几淨、種植花草、郊外野遊等能提高人們生活情趣的具體實踐方式。當然，星雲大師認為，最能提高人們生活品位的方式。則應是「把自我融入工作或大自然之中……能夠自我創造生命的價值。這才是吾人所應該追求的生活品位」[註 26]。即在平時的工作中，以自覺覺他的精神，創造莊嚴的「人間淨土」，才是人們最高的生活品位。

其次，星雲大師雖然主張生活簡單樸素，提高利他、覺他的品質，但是他也主張，在現實生活中，人們有追求財富的權力。因為「人生在世，必須有正當的事業，透過勤奮經營，使得衣食豐足、生活安定，然後才能從事種種的善事」[註 27]。所以，星雲大師鼓勵世人，以合乎「八正道」的經商貿易、企業經營、投資生息等方式來積極創造人間的財富。並且，以這種勤勞所得財富的一部分來回饋社會、救濟貧乏等。不過，對於以貪贓枉法、巧取豪壓，販賣毒品、人口等等違法獵取財富的方式，星雲大師認為是不合佛法的惡業，必須嚴厲禁止。至於出家修行的佛法僧眾的生活，星雲大師也依靠大乘普度的精神獨步高呼：「佛教不能過分倡導貧苦思想。」[註 28]。因為，其一，「金錢不但是學道的資糧，也是一切佛化事業的基礎，……只要能善用金錢來弘法利生，其功德比裝窮學道更大，更有意義，更有智慧」[註 29]；其二，「佛門其實就是一個清淨莊嚴的世界，一個安樂富有的世界」[註 30]。在這，不難看出，星雲大師認為「金錢」是中性的，若能善用，其中也有許多佛法美意，茲可以藉此以為方便法門在世間去建設一個形象的莊嚴世界，並以此塑造一個人間淨土的模型，從而豐富人間淨土的內涵，使「人間淨土」的理念更能深入人心，更進一步推動當下的社會淨化、佛法。因此，星雲大師再三呼喚：

人間佛教應該重新估定財富的價值，只要是合於正業、正命的淨財，應是多多益善；只要是對國家民生、對社會大眾、對經濟利益、對幸福快樂生活有所增益的事業，諸如農場、工廠、公司、銀行等，佛教徒都應該去做。[註 31]

不過，星雲大師最終強調，只有廣義的、無形的、永久的、來生的財富，如佛法、信仰、慈悲、人緣、人格、道德、平安、健康、智慧等等才是佛法最終意義上的財富，才值得人類去永恆的追求。

最後，對於世間常人期望的「五福」（福、祿、壽、財、喜）臨門的福壽觀，星雲大師認為，此固然有存在的道理，但其卻因有限、有盡、有漏而終歸「生滅幻空」。所以，他希望人們應依「淨行善業」的佛法來修持無限、無盡、無漏、永恆的「智慧福」、「慈悲壽」。具體地說，就是修持：1.事業的壽命。2.文化的壽命。3.言教的壽命。4.信仰的壽命。5.道德的壽命。6.智慧的壽命。7.功德的壽命。8.共生的壽命。此所謂「愛護地球、注重環保、珍惜資源。讓共生的環境、因緣能夠持續，使互存的時空、條件得以綿延，俾令子孫後代在地球上能獲得安樂、幸福、自在的共生壽命」[註 32]。總之，在星雲大師看來，人們只有如此，才能因自我生命的提昇、社會價值的創造，獲得真正的福壽。

(四)人間佛教的社會觀

在現代社會中，如何處理好人際關係？如何看待民主、自由等政治問題？如何做好環保、愛護我們美麗的家園？……等等，對這些問題，星雲大師的「人間佛教」社會觀，都作出了較具體的設想與構畫。

現代社會中，生存資源有限、競爭激烈，人與人之間充滿緊張、矛盾、衝突等等不和諧的因素。對此，星雲大師也指出：「人際關係是現代人處世很重要的一環，許多人生活裡所以有憂苦煩惱，都是肇因於群我的關係不和諧。」[註 33]進一步，星雲大師認為，導致這些不和諧的實際原因，都是基於利益、名譽、等上的「比較之心」、「得失之心」。因此，本著「佛教是以人爲本的宗教，凡是人生的各種問題，在佛法裡都有圓滿的解決之道」[註 34]的理念，星雲大師認為，人們應以「六和敬」，即「身和同住」（行爲禮敬）、「口和無諍」（語言和諧）、「意和同悅」（善心交流）、「戒和同遵」（法制平等）、「見和同解」（思想統一）、「利和同均」（經濟均衡）的「無諍三昧」來促進人際之間的和諧關係。因爲，在他看來，修持好這些佛法，可以破除人們一切「貪」、「瞋」、「癡」的執見，能更好地體諒、包容、尊重、善待他人，從而處理好人與人之間、人與鄰里之間、人與社會之間的聯繫。最終，使整個社會和諧安詳！

應該說，民主、自由、平等即是社會進步的象徵，也是國家文明程度的體現。星雲大師從「佛陀普度眾生」的本懷出發，提出人間佛教的民主觀、自由觀、平等觀。

首先，星雲大師提出「皈依三寶」是民主精神的命題。於此，他從三個層面進行詮釋。1.因為「眾生皆有佛性，人人皆可成佛」即眾生與佛陀在「佛性」上都是平等的。2.「皈依法，法是真理。真理能普及宇宙萬物，真理也即是吾人的真心，它融入大化之中，無始無終」，[註 35]即人人皆具法性、人人皆因此而平等。3.在清淨和樂的心性上，人人平等。另外，星雲大師認為，佛教僧團的「羯磨法」會議（須全體僧員決議通過的），更具現代民主精神。應該說，這種基於傳統佛性論上的平等精神是可以融入現代的民主理念。

其次，「受持五戒是自由的真義」，對此，星雲大師闡釋道：

戒不是束縛，戒是一切善法的根本，也是世間一切道德行為的總歸。戒的根本精神，就是防非止惡，對人不侵犯。所謂不侵犯，就是不能為了自己的自由而防礙他人的自由，所以不侵犯，才是真正的自由。[註 36]

可見，此種自由是以法律為準繩，以道德為目標。同時，星雲大師進一步賦予了傳統「五戒」在現代生活中的積極意蘊。他說：

不殺生而保護眾生，自然能獲得健康長壽；不偷盜而布施喜捨，自然就能發財而享受富貴；不邪淫而尊重他人的名節，自然家庭和諧美滿；不妄語而讚歎他人，自然能獲得善名美譽；不吸毒飲酒而遠離毒品的誘惑，自然身體健康，智慧清明。[註 37]

總之，在星雲大師看來，如果人們能遵守佛法中的「因果」業力觀，做好五戒，不僅能使個人家庭獲得自由與幸福，而且國家、甚至國際社會也能因此成為「淳樸謙讓、重德祥和的淨土」。[註 38]

最後，星雲大師提出「眾生生權是平等的主張」。值得注意的是，星雲大師強調這種生權平等，不僅是政治意義上的民主、自由之平等，而且還是擴大到一切有情眾生的平等。基於此，星雲大師認為，當今森林遭到亂伐、臭氧層受到破壞、野生動物遭到捕殺、山川溪流被污染等嚴重的環境問題，必須以一切眾生「同體共生」的生權理念來做好人類的生態環保

工作，從而創造自由、幸福的人間，正如其云：「維護眾生基本的生存權利，並且要救度眾生離苦得樂，獲得解脫自在。」[註 39]

總之，星雲大師認為佛教「不尚神權，也不重視君權，唯重視人人自主的民權和自由」[註 40]。因此，他尤其希望佛教徒在弘法利生的同時，不要忘了關心政治，服務社會。當然這種關心是「問政不干治」的。

(五)人間佛教的全球化世界觀

人類進入二十一世紀的今天，在現代科技高度發達，知識經濟迅猛發展的同時，種族之間、國家之間、信仰之間的仇恨、衝突、戰爭依然廣泛存在於我們所生存的這個地球上。對此，星雲大師提出「本著『同體共生』的認識，互相包容、尊重，彼此平等、融和，大家共榮、共有」[註 41]的理念，破除「我執」，對治「暴戾亂源」，求得世界的和平與發展。為此，星雲大師對建立全球的美好人間淨土進行了具體構畫。這體現在——

1. 「對宗教的全球化要互相尊重」 星雲大師認為：「不管是天主、上帝、阿拉、佛陀，乃至地方性神祇，都是不同根機者的精神所依，都有著勸人為善、教化心靈的正向意涵。所以各宗教應以互尊互重的精神，平等看待各自的修持方法與制度，彼此融和，互相輝映，讓宗教形成全球的化導力量。」[註 42]在這，星雲大師以其出家人的博大胸懷。認為，各文明之間，乃至各宗教之間不是衝突而是融和的。各個宗教派別都應相互尊重對方的信仰、教義，和諧相處，共同承擔宗教倫理的責任，共同為維護社會、人類的和平作出自己的努力。

2. 「對經濟的全球化要大小共存」 星雲大師認為：「對於大集團要約束制衡，對小企業則要加以輔助，讓大小共存，才能讓財富像活水一樣流通，創造均福的社會。」[註 43]應該說，這不僅體現出了星雲大師行菩薩慈悲濟世的精神，也反映了其深入瞭解社會、追求平等，切合實際的經濟思想。同時，這種追求平等、效率的經營理念，也突出反映出了星雲大師從傳統走向現代的佛學思想特色。

3. 「對國家的全球化要各表特色」 星雲大師指出：「地球上雖有各種地域、人種、民族、國家的不同，唯有人我互易、彼此共尊、接納親疏、相互欣賞，大家各表特色，世界才會多彩多姿。」[註 44]不難看出，星雲大師在這體現了求同存異、多元共處的契機思想。當然，這實際上也是「圓融萬機」的傳統中國佛法思想在現代社會中的靈活運用。

4. 「對未來的全球化要同體共生」 對此，星雲大師認為，從佛法「因緣」的角度看，地球上的不同國家、民族等一切眾生都應是幸福、和平的「同體共生」。因此，依佛法建立一個同體共生的現代人間淨土，將是當下人們的最佳選擇。總之，星雲大師在這強調從宗教、文化、種族、經濟等層面，依「同體共生」佛法大意去建設一個和樂、平安、幸福的全人類生存圈，這在當今因文明、宗教衝突不安的世界形勢來說，是有著十分重要的借鑑意義的。

二、在現代社會真切落實人間佛教

自民國初年，太虛大師揭櫫佛教之契理契機精義後，「人間佛教」思想經過印順導師的闡揚，逐漸成爲佛教界的共識。然而，人間佛教並未能因之得以在現實社會中順利實踐，從而造就人間淨土。對此，星雲大師有著自己獨到的看法，他認爲：

所謂「人間佛教」，不是哪個地區、哪個個人的佛教；追本溯源，人間佛教就是佛陀之教，是佛陀專爲人而說法的宗教。人間佛教重在對整個世間的教化。一個人或一個團體，要能夠在政治上或經濟上對社會有所貢獻，才會被大眾所接受；同樣的，佛教也一定要與時代配合，要能給人歡喜，給人幸福，要對社會國家有所貢獻，如此才有存在的價值，否則一定會遭到社會淘汰。[註 45]

總之，星雲大師認爲，真正的人間佛教應是能充分反映一個國家、一個社會，甚至全人類的政治利益、經濟利益，這樣它才能順利被人們接受，從而去實踐，去創造。因此，本著這種理念，星雲大師不僅進行了「現代人間佛教」理論的具體建構。而且，以契合現代化生活的各種方便法門，促使人間佛教本身從靜態到動態、從傳統到現代的成功轉化，使之能淨化社會、造福人類，從而在人們心理、在現代社會中落地生根，開花結果，香飄五湖四海。弘揚星雲大師「人間佛教」理念的傳法基地佛光山，也因之成爲台灣地區的一條獨特風景線。以下，我們將從文化、教育、慈善、禪修等角度，展開星雲大師「人間佛教」弘法濟世的實踐歷程。

重視「文化」，既是星雲大師落實人間佛教巨大的實踐途徑，亦是其弘法的一大特徵。星雲大師十二歲就出家於千年古剎棲霞山，十八歲進入焦山佛學院深造。多年來的青燈沈潛，使星雲大師既開悟了深奧的佛學義理，又欣賞到優美的佛經文采，特別是佛教中的文化氣息讓星雲大師受惠不已。因此，當他獨立於台灣弘法利生時，就領風氣之先，以雜誌、歌詠隊、電台、衛星電視、資訊網路等現代化的轉播媒介，將「人間佛教」的佛學思想轉化成社會文化理念，廣泛播種在現實的人間。具體地說來，這些工作體現在以下幾個方面：

(一)編輯辭典、學報、報紙等，從不同層面傳播佛教的文化。如出版《佛光大辭典》、《中國佛教經典寶藏》、《佛教叢書》、《佛光教科書》、《中國佛教文化論叢》、《中國佛教學術論典》、《人間福報》、《普門學報》等。

(二)利用資訊前沿——「國際網路」，創立佛光山全球資訊網、佛光山影音資訊網、佛光文化等網站。超越時間、空間、地點、文化、種族、國家的限制，無限傳播佛教文化，普度大眾。同時，利用現代多媒體技術，製作了易攜帶、易傳播的光碟版《佛光大辭典》，以便更多的人們檢索、學習佛教文化。

(三)面向社會，舉辦文學、文物、藝術、攝影等大型展覽活動。力圖通過這些體現人類真、善、美精神的文化展出，來淨化人心、淨化社會，建設人間淨土。

(四)以「梵音樂舞」弘法利生。自一九五七年，星雲大師就冒當時佛教界之大不韙，率先灌錄佛曲唱片。從那時起，佛光山就注重以舒緩、悠遠、典雅莊嚴的音樂、舞蹈，配以現代的聲光舞台表演方式，提昇人間人格，引導人們進入佛境。特別是九〇年代以來，佛光山的梵唄音樂會逐漸由台灣地區走向歐洲、美洲、澳洲等世界各地。這些地區的許多人士在和悅的舞蹈音樂中，不知不覺地認同、接受了佛教文化的洗禮。事實證明，這種注重人們喜聞樂見的現代弘法形式，以其高雅、規模、成效，在台灣佛教界一枝獨秀，大放光彩。

(五)創立國際佛教組織，建立人間淨土。以建立「人間淨土」為宗旨，團結世界各地、社會各階層人士成立中華佛光總會（一九九一年二月三日）與國際佛光會世界總會（一九九二年五月十六日），其後更陸續於五大洲各地區設立協會、分會。通過這些民眾團體、民間國際組織，展開各種有聲有色的佛教文化的全球化活動，引導人們自覺覺他，建立祥和、幸福「同體共生」的人類「人間淨土」。

星雲大師一直注重通過教育，將人間佛教轉化成每個人心中的理念，將建設「人間淨土」推廣為全社會的共識。在他多年的積極推動下，佛光山進行了以下幾方面教化人心的工作：

(一)辦學及圖書館。即創辦了四所大學，如佛光人文社會學院、南華大學、美國西來大學等。十六所佛學院、二十九所圖書館等。佛光山以此培養具有現代知識背景下的高素質弘法人才。

(二)成立「人間佛教讀書會」，此指鼓動全社會各階層人員採取一定的修學程序（入道班、高級班、大學班、研究班）、靈活的方式（閱讀、講說、討論）來學習、吸取佛法精義，為促進人類社會的祥和、美滿，從而實現「人間淨土」，打下堅實的佛學理論基礎。

(三)創辦「佛學會考」。此項工作經佛光山文教基金會一九九〇年推動展開以來，將契合於現代社會的佛法知識，融入試卷中，讓人們在專心致志的答卷過程中，去解開人生困惑，提昇人格，培養為他人、為社會積極服務的意識，樹立建設「人間淨土」的宏偉目標。這些工作經過多年的實踐，已具有了以下顯著特點：

1.地區廣，遍布亞洲、美洲、歐洲、澳洲、非洲等地。

2. 考試對象不限，任何人均可報考（包括監獄受刑人員）。

3. 不強調有形的卷面成績，更在意無形的功德教化，以此給人信心、給人方便、給人智慧。

(四)舉行豐富多彩的青少年活動（如校園弘法活動、佛學夏令營、冬令營、佛光童軍團、青年領導人講習會），使青少年們從小就能培養良好的人格、博愛慈慧的精神，樹立正確的人生觀與奮鬥目標，從而為建設「人間淨土」，準備了大量合格的後繼人才。

(五)在社會上，廣泛採取「七誠」（即誠煙毒、誠色情、誠暴力、誠酗酒、誠偷盜、誠賭博、誠惡口），「三好」（即做好事，發心為大眾服務；說好話，以慈心讚美他人；存好心，設身處地為他人設想）等社會性民眾活動，以此淨化人心、提高情操、純潔靈魂，讓和諧、安定、歡喜布滿人間。

應該說，佛光山的慈善公益事業，更能具體地體現出星雲大師人間佛教的理念在現代社會中的真切貫徹與落實。大致說來，佛光山的慈善工作體現在以下幾個方面：

(一)養老育幼 本著「無緣大慈，同體大悲」的佛陀精神，佛光山於一九七〇年起，就創辦「大慈育幼院」，收養三到十二歲失去雙親的孤兒、烈士遺孤、無人撫養的單親兒童等等。與一般團體的育幼院不同，該院從身心健康到人格完善、從生活到學業、事業，都進行了全方位的照顧與培養。至今已為社會各行各業，培養出五百多名人格健全、身心健康的人才服務大眾。[註 46]

養老上，佛光山建立了「宜蘭仁愛之家」（一九七一）、「佛光精舍」（一九六七）、「崧鶴樓老人公寓」（一九九五）、「南苑中心」（二〇〇一）等各有特色的養老院。這些契應時代變化需要的各種養老、敬老方式（如全台灣地區首家日間托老所等），從物質上、精神上給各個階層的老人以現代化、人性化、慈悲化、溫馨化的照顧，讓老人們在有生之年就能感受到「人間淨土」的現實意蘊。

另外，佛光山還針對現代社會中的獨居長者，自一九九九年，於每年歲末，舉辦了關懷老人的「圍爐祈福活動」，讓孤獨的老人們濟濟一堂，其樂融融，共用樂觀、開懷的人生。

(二)醫療服務 佛光山在這方面，先後於一九七六年六月建立了佛光診所，一九八四年建立了雲水醫院等醫療機構，在人間進行了神聖的救死扶傷工作。佛光診所，設有西醫、中醫、針灸等科室，救治對象一般為低收入貧困患者。特別是，雲水醫院的醫師、護士等義務服務人員以慈悲濟苦之心，乘坐醫療車，每天、每周，不辭辛勞、翻山越嶺，甚至離島出海，遠到金門等偏遠地區進行醫療服務。同時，還有隨行的法師針對民眾心靈、精神上的痛苦與困惑，進行撫慰與開示。

據佛光山慈悲基金會統計，每月免費受惠於此種佛光甘露的患者約萬人[註 47]。不難看出，在星雲大師人間佛教理念的帶動下，捨己為人、自覺覺他的菩薩道精神在「行雲流水」的救苦濟難中，得以淋漓盡致地體現在台灣當代社會中，現代化的醫療技術也因此實現功效最大化。

(三)社會關懷 在一批批具有博愛仁義精神、懷著慈悲喜捨心的志願者服務下，佛光山從一九六七年就開展了廣泛的社會關懷工作，體現出了「從靜態的佛教到動態的佛教」、「從遁世的佛教到救世的佛教」的現代化意蘊。總的說來，佛光山的社會關懷工作表現在以下幾方面：

1. **急難救助** 此項社會服務工作，主要針對自然、現實社會中的突發性災難事件（如地震、水災、火災等），提供及時的醫療救濟。引人注目的是，一九九九年，九月二十一日台灣發生了罕見的大地震後，佛光山迅速成立「台北、台中、台南三區聯合救災中心」，投入大量人力（法師一千二百五十人次，在家義工十萬人次）、物力（棉被、毛毯、醫療用品、簡易房屋、大米等）[註 48]，對災區的人員、家庭、學校進行長期有效的賑災工作。在賑災中，佛光山對災區不僅提供了物資、醫療上的援助，而且還以佛法進行心靈上的引導，幫助災區人民樹立信心、戰勝困難，重建美好人生與幸福家園。

佛光山這種有耐心、有成效的社會關懷工作，得到台灣地區人民、政府的首肯，榮獲了「九二一最佳文化——環境與社區特別獎」。值得一提的是，此種急難救助的工作，隨著佛光協會在全球五大洲的建立而法惠到世界各地。

2. **冬令賑濟** 此項工作開展於一九八一年，主要是在每年的歲末，針對低收入的貧困戶等弱勢群體，進行物質、醫療、精神上的支助與開導。如今，這項工作的服務範圍，涉及到台灣全省、菲律賓、南非、印度等地。引人注意的是，佛光山還通過設立在美國的西來寺，聯合當地其他宗教團體一同進行冬令賑濟。應該說，在這種共同服務的社會活動中，不同的文化、不同的宗教信仰得以理解、尊重、交融。

3. **臨終關懷** 此工作以往生佛國的淨土思想，配上法師及在家信眾的臨終助念佛經，讓臨終者瞭解佛法大意，清除恐懼，安定祥和地走好人生最後一步。如今這項工作正逐漸被台灣廣大民眾所接受，其所產生的社會效率正在日益擴大。

作為中國禪宗——臨濟宗第四十八代傳人的星雲大師，在落實「人間佛教」理念時，自然也採用了「禪」的方式。具體地說，這種禪法注重的內涵是：

(一)禪修思想，在於平常、平實、平衡的意境涵養。

- (二)禪修內涵，在於信心、道心、悲心的長養增進。
- (三)禪修生活，在於規律、簡樸、惜福的用心實踐。
- (四)禪修運用，在於生活、生趣、生機的權變妙用。
- (五)禪修精神，在於承擔、無畏、精進的落實行履。
- (六)禪修目的，在於般若、自在、菩提的開示悟入。[註 49]

圍繞這些內涵，佛光山在禪修方式上，根據參加者的佛學基礎、根機鈍漸等因素，依次採取從淺到深的初級班，如隨喜禪（每次禪坐半小時）、禪訓班（禪坐共修）、中級班（一日—三日禪）、高級班（精進禪修會：五日禪、七日禪）。另外，還針對參加禪修人員的不同社會身分，如工商人員、教師、警察、學生及監獄服刑人員等，而應機設法，採取不同的禪修班。在具體的禪法上，分前行法與正行法。前行法指採取淨除業障、積聚資糧與福德、智慧、善調五事（調養身、息、心、飲食、睡眠）的方法修養身性，體現在生活上，養成規律、簡樸、惜福、知足、淡泊的良好習慣。體現在人格上，則旨在培養成明理、開朗、樂觀、謙沖、慈憫、堅毅、獨立、勤勞、慚愧、感恩的高尚情操。正行法，則是指根據從淺到深、由易到難的原則，採取呼吸禪（即數息、觀息或念佛持咒）、慈悲禪（即慈心觀、悲心觀）、般若禪（即無我觀、唯識觀、中觀、自性觀）等方法，以期最終修得「證而無證、無所不證」的菩提心。

不難看出，星雲大師所倡導的禪法（佛光禪），即非傳統的山林默參（如來禪），也非言語道斷、當下開示的峻烈古風；而是在現代工業社會中，針對人們普遍存在著心理層面上的暴躁、緊張、焦慮、惶恐、迷惘等非健康情緒及倫理層面上的功利、沈淪、腐敗、奸詐等不良表現，將傳統的安心止息、明心見性的禪法，融入到健康身心、提昇人格、自覺覺他、建設現代人間淨土的理念，輔以靈活方便、安靜舒適等各種人性化的禪修方式，來對治現代人心的貪、瞋、癡。應該說，這種佛光禪，體現出了星雲大師長期躬行的理念：

人間佛教是不離開世間、不離開生活的，在日常生活中的點點滴滴，如果有悟，無一不是明心見性的資糧，我們讀古代大德的傳記，讀的不是神蹟，而是以生活為道場的心路歷程。生活中的佛法，是將寂靜的禪定功夫，攝入日常作務，而達到動靜一如的境界。是從瑣碎的事務中，也能以整個身心去參透宇宙的無限奧妙，是融偉大於平凡、化高深於平淡的修持。[註 50]

也正因此理念，這種注重人間生活的現代禪法已隨著佛光山的分支機構流行教化於世界各地，如亞洲的韓國漢城佛光山、馬來西亞東禪佛學院等；美洲的美國洛杉磯西來寺、紐約講堂、休士頓佛光山；加拿大的多倫多講堂等；歐洲的德國柏林佛光山、荷蘭荷華寺、英國倫敦佛光山等；大洋洲的澳大利亞悉尼南天寺等；非洲的南非的南華寺等等。

三、星雲大師「人間佛教」思想的特徵

星雲大師十二歲出家禮佛，十八歲入焦山開始接受太虛大師「人生佛教」理念，二十歲辦《怒濤月刊》宣揚佛教革新，二十二歲渡海入台弘法。在以後的歲月裡，他出版過著作《釋迦牟尼佛傳》、《玉琳國師》；編輯過《覺世》雜誌；成立過台灣地區佛教界首家歌詠隊，利用唱片傳播法音，創建了佛光山弘法基地；建立了養老院、醫院、大學；創設了中華佛光總會、國際佛光會世界總會……至今星雲大師依然一如既往、辛勤耕耘，在台灣乃至全球播種人間佛教，誠如其自己所云：

在我自己的這一生當中，自認一直都很用心的在推廣「人間佛教」，當我在講述佛法時，要讓大眾聽得懂；書寫文章時，要讓大眾能體會；興建道場時，要讓大眾用得上；舉辦活動時，要讓大家能參與；開辦法會時，要大家能法喜；海外弘法時，也總是會提供語文翻譯，我隨時隨地顧及大眾的需要，因為實用的佛教，才是人們所需要的佛教。[註 51]

由此可見，注重「實踐」既是星雲大師人生信念，也是其人間佛教思想的一大特徵。然而，這並不能涵蓋其整個人間佛教思想的意蘊。我們還須從圓融性、現代性、生活化、超越性等角度，才能一覽其廣博、豐富的思想內涵。

(一)圓融性

星雲大師思想的圓融性，主要體現在對佛教各宗思想的圓融上。自佛陀涅槃後，原始佛教思想在印度就分裂為——主張「我空法有」修證阿羅漢果的小乘思想與主張「我法二空」修證六度菩薩道的大乘思想。繼而，在大乘思想內部，又分裂出緣起性空的空宗與法相唯識的有宗。隨著佛教思想轉入中國，逐步中國化後，佛教界出現了天台宗、華嚴宗、唯識宗、

禪宗、淨土宗、密宗等各自奉行自己判教體系及佛學理論的佛教宗派。對於這種佛教思想界的歷史現象，星雲大師認為：

實際上，佛教界過去的各宗各派、各種議論，重重疊疊，異說紛紜。雖說佛教博大精深，但歧途雜論，未能有益於佛心證道，……我們需要的是一乘直入的人間佛教[註 52]。

因此，在星雲大師的「人間佛教」思想中，既融入了小乘住心靜坐的「戒定慧」禪觀，也吸收了大乘空宗中道的禪法。既突顯了祖師禪「明心見性」、「佛在世間覺」的理念又富有華嚴宗「理事無礙」、「法界緣起」的思想以及淨土宗「往生淨土」的預想。當然，這種圓融不僅表現為佛教界思想內部的調和兼綜，還體現為，立足於中國悠久傳統文化背景中，從倫理道德觀、人生境界、聖賢人格上對儒釋道三家思想進行大圓融。實際上，就此而言，這也是佛教在中國化過程中，歷史上許多著名高僧，常常在思惟方式及思想內容上所體現出來的特徵。如魏晉時期的著名義僧道安、支道林以玄學解般若，有宋一代高僧契嵩以「孝」治佛性，直至近代太虛大師，將隋唐佛學列入周秦子學、漢唐文學、魏晉玄學、宋明理學中，作為中國固有的文化，提倡融和貫通。

由此可見，星雲大師注重圓融的思想特徵，也是一種歷史邏輯的必然體現。應該說，星雲大師人間佛教思想的圓融性，一方面解決了理論在現實當中的適應與運用的難題，一方面也是藉「圓融」本身的和諧特質，讓現代社會中，日益疏遠、孤獨的人心團聚在一起，互相關懷、幫助，同度難關，共建美麗、幸福的人生家園。這也許是星雲大師的現代「人間佛教」，得以在台灣以及其他國家、地區建設得有聲有色、多姿多彩、欣欣向榮的一大原因吧！

(二)現代性

在西方，基督教以其贖罪、勤勉……的新教倫理，推動了西方社會的現代化進程。在東方二十世紀初的中國，面對大量湧入以民主、科學為理念的西學，對消極遁世、虔誠事鬼的佛教，太虛大師提出以「人生佛教」建設現代中國的佛教。如今，知識經濟時代，星雲大師進一步提出：

二十世紀是科技文明進步的時代，佛教不但要隨著時代社會而進步，並且要走在時代的前端，領導著現代的人心思潮向前邁進。

其實一切物質的發明，都是為了使人們的生活更幸福、更舒適，如果透過現代文明的種種產物，能夠使現代人很容易地瞭解佛教的道理，自然地接受佛教……[註 53]

實際上這既體現出星雲大師建設「人間佛教」的理念，也反映出了其「人間佛教」思想的現代性特徵。具體地說，這種現代性蘊含了兩個層面的含義：

1. **弘法方式的現代性** 即如前文所述，星雲大師突破了僅靠文字、宣講等單一、枯燥的方式開示佛法，採取了唱片、電台、歌詠隊、佛光衛星電視台、電腦網路等先進的物質方式，促使人們心靈在美輪美奐的現代聲響、視覺效果中，受到強烈的震撼，從而感悟現代人間佛教的理念。

2. **佛教基本思想的現代詮釋——提倡以人為本的佛教** 即重視人們此岸的生存權利及追求幸福生活、享受生活的權利。社會發展到今天，人類已進入物質文明高速發展的資訊時代，人們的物質生活條件普遍得以提高與改善。

宗教作為一種社會意識形態，如果不能正確地反映社會存在，不能及時體現出物質文明進步的時代特徵，那麼它就失去了存在的必然性。因此，揚棄「只知強調無常、無我、苦、空」的傳統觀念，同時，將修行在人間、成道在人間、度化眾生在人間的佛陀本懷，融入轉化到「給人歡喜、給人希望、給人信心、給人方便」的現代理念中去，並以之真切地建設人間淨土，就成為星雲大師高度覺醒的歷史選擇了。

還須一提的是，星雲大師的人間佛教，不僅是現代社會的反映，而且還針對道德滑坡、人情冷漠、功利主義嚴重、身心疲憊等現代社會的問題，積極以佛法引導人們心態平和，提昇人生境界，促使人們追求真善美。應該說，這對社會存在起了良性的能動作用。同時，這也是星雲大師佛法觀念現代性的一個顯著特徵。

(三)注重生活性

以「出世精神從事入世事業」的理念、深刻體現了星雲大師現代人間佛教的另一重要特徵——佛法生活化、生活佛法化。對此，星雲大師是這樣認為的：

佛法和生活不能分離，一旦離開生活，佛法也就失去了意義！然而不知曾幾何時，佛法被人矯枉過正，以致悖離日常生活，不但不能使人得到佛法的好處，反而令人望而生畏。例如：夫妻被視為冤家，兒女被說成討債鬼，金錢被喻為毒蛇，名利被講成糞土，將一切的功德回向他方淨土，將一切的希望寄託於來世。其實菩提眷屬正可以在

佛道上互相扶持，淨財愈多愈能做更多的佛教事業，正當的名利可以激發人們見賢思齊的上進心，現世的安樂應該重於死後的利益。[註 54]

本著此理念，星雲大師構建了人間佛教的家庭觀、經濟觀、財富觀、政治觀、文化觀、教育觀、醫療保健觀等等，並且，真切地實踐在人們生活的各個層面上，以促使人們過「合理的經濟生活」、「淨化的感情生活」、「六和的處世生活」、「法樂的信仰生活」，從而享受幸福祥和的現代人生。佛光山的「人間佛教」事業，也因此理念，在世界各地，展開得豐富多彩、興旺發達。值得一提的是，星雲大師以在家信眾形成「檀講師」深入到家庭、政府、機關、學校、企業民間社團、社區等地進行弘法的方式，及在佛寺裡，由法師主持的佛化婚禮，均是以前無古人之舉突顯了「人間佛教」重視生活的現代意蘊。

實際上，關注、重視人們生活，從宗教的層面上說，也就是宗教世俗化的問題。對於宗教的這種入世取向，法國社會思想家，托克維爾（Alexis de Tocquville 1805-1859）曾精闢地評價道：

宗教的主要任務，在於淨化、調整和節制人們在平等時代過於熱烈地和過於排他地喜愛安樂的情感。……如果宗教要試圖完全壓制和破壞人們的這種感情，那將大錯特錯。宗教絕對無法使人放棄愛財之心，但它還是可以說服人們只用正常的手段去致富的。[註 55]

不過，如果我們以中國禪宗的思想底蘊來透析星雲大師建構的現代人間佛教，不難發現，星雲大師的人間佛教在積極入世的同時，也在經歷宗教上的超越。這是因為：

1. **從頓悟的層面上看** 中國禪宗強調「平常心是道」，即讓人們在平時的灑掃應對中「明心見性」、「頓悟成佛」，這在宗教實踐上講，是一種當下的超越。

2. **從漸修的層面上看** 星雲大師提倡的佛光禪以健全人格開始，初發菩提心，並修智慧與福德，再依次證取「勝義菩提心」直至涅槃寂靜圓滿成佛道。應該說，這在宗教修持上，是一種逐步循序漸進的超越。因此，對星雲大師來說，無論是當下的超越抑或是漸進的超越，只要做好入世的普度工作，就是最好的出世間超越。

總之，星雲大師的「人間佛教」，以其既有形上的理論建構，又有形下的真切踐履，及既有重視超越的終極關懷，又有入世的現實情懷，契理契機地促進了佛教從傳統到現代的轉

化進程。可以預見，在人類的佛教史上，星雲大師的現代人間佛教理念將會留下厚重的一筆寶藏。

【註釋】

[註 1] 星雲，〈人間佛教的藍圖(一)〉，《普門學報》（佛光山文教基金會印行，二〇〇一年）第五期，第五頁。

[註 2] 同 [註 1]，第九頁。

[註 3] 同 [註 1]，第十頁。

[註 4] 同 [註 3]。

[註 5] 同 [註 3]。

[註 6] 同 [註 1]，第十一頁。

[註 7] 同 [註 6]。

[註 8] 同 [註 6]。

[註 9] 參見王月清，《中國佛教倫理研究》（南京大學出版社，一九九九年）第三十四頁。

[註 10] 同 [註 9]。

[註 11] 同 [註 1]，第二十八頁。

[註 12] 同 [註 1]，第二十五頁。

[註 13] 同 [註 1]，第二十六頁。

[註 14] 星雲，〈人間佛教的藍圖(二)〉，見《普門學報》（佛光山文教基金會印行，二〇〇一年）第六期，第十一頁。

[註 15] 同 [註 14]，第十四頁。

[註 16] 同 [註 1]，第四十頁。

[註 17] 同 [註 1]，第四十一頁。

[註 18] 同 [註 17]。

[註 19] 同 [註 17]。

[註 20] 同 [註 16]。

[註 21] 同 [註 17]。

[註 22] 同 [註 17]。

[註 23] 同 [註 1]，第十九頁。

[註 24] 同 [註 23] 。

[註 25] 同 [註 1] ，第十四頁。

[註 26] 同 [註 1] ，第十五頁。

[註 27] 同 [註 1] ，第二十九頁。

[註 28] 同 [註 1] ，第三十一頁。

[註 29] 同 [註 1] ，第三十一—三十二頁。

[註 30] 同 [註 1] ，第三十二頁。

[註 31] 同 [註 30] 。

[註 32] 同 [註 1] ，第三十七頁。

[註 33] 同 [註 23] 。

[註 34] 同 [註 1] ，第二十頁。

[註 35] 星雲，〈論佛教民主自由平等的真義〉，見《普門學報》（佛光山文教基金會印行，二〇〇一年）第三期，第三頁。

[註 36] 同 [註 35] ，第九頁。

[註 37] 同 [註 36] ，第十頁。

[註 38] 同 [註 36] ，第十一頁。

[註 39] 同 [註 36] ，第十四頁。

[註 40] 同 [註 36] ，第十三頁。

[註 41] 同 [註 14] ，第三十二—三十三頁。

[註 42] 星雲，〈做一個共生的佛光人〉，參見《善緣滿人間——國際佛光會中華總會十周年特刊》（台北：二〇〇一年十二月）第五頁。

[註 43] 同 [註 42] 。

[註 44] 同 [註 42] 。

[註 45] 同 [註 1] ，第三頁。

[註 46] 參見黃淑宜，〈佛光山慈悲基金會〉，《普門學報》（佛光山文教基金會印行，二〇〇一年）第六期，第三三五—三四一頁。

[註 47] 同 [註 46] ，第三三二—三三五頁。

[註 48] 參見《善緣滿人間——國際佛光會中華總會十周年特刊》（台北：二〇〇一年十二月）第四十六—四十七頁。

[註 49] 參見慧昭，〈佛光山禪堂〉，《普門學報》（佛光山文教基金會印行，二〇〇一年）第五期，第二七五—二七六頁。

[註 50] 轉引自林清玄，《浩瀚星雲》（台北：圓神出版社有限公司，二〇〇〇年）第一六二頁。

[註 51] 同 [註 14]，第四十四頁。

[註 52] 參見同 [註 1]，第四頁。

[註 53] 《星雲大師講演集》第二冊，第七二八—七二九頁。

[註 54] 參見同 [註 48]，第十二頁。

[註 55] 轉引自劉小楓、何光滬主編，《基督教文化評論》（貴州人民出版社，一九九七年）第一四三頁。