

肇論淺釋

單培根

九折十演者

此是根據秦王答書之論而演譯的，故名演。中有難問，名其難問爲折。答其難，亦爲演。共有九折十演。

開宗第一

開示宗本，依次爲第一章。

無名曰：經稱有餘涅槃。無餘涅槃者。

大乘佛教有四種涅槃之說，一、本性涅槃。二、有餘涅槃。三、無餘涅槃。四、無住涅槃。以本性涅槃爲衆生同具，有餘涅槃無餘涅槃爲小乘，無住涅槃爲大乘。今肇論不言無住涅槃，惟學有餘涅槃無餘涅槃。要知四種涅槃之說，起自後來。小乘有有餘涅槃無餘涅槃之說。初期大乘學說，亦只用有餘涅槃無餘涅槃爲說

。瑜伽師地論十七地中最後二地，有餘依地，無餘依地，即有餘涅槃、無餘涅槃，作爲三乘共果，不另立無住涅槃。今此論有餘涅槃無餘涅槃，不局於小乘，乃是三乘之所歸，尤其是方等之淵府。此所論的是佛果涅槃。金剛般若經亦說：我皆令入無餘涅槃而滅度之。

涅槃義爲解脫。寒者得衣，飢者得食，都可名之爲解脫。這是局部的暫時的解脫。今所說涅槃，是徹的他究竟的解脫。

秦言無爲。亦名滅度。無爲者，取乎虛無寂寞，妙絕於有爲。滅度者，言其大患永滅。超度四流。

涅槃之名，義譯有二，一、無爲，二、滅度。無爲之意，取其虛無寂寞。絕於有爲，乃名無爲。有爲是有生有滅，故無爲是不生不滅。有爲是無常，無爲是常。然後世講無爲的，或者是離有爲法而求無爲法。或者以某種某種修行法，什麼定，什麼咒，什麼心法，什麼秘訣，是無爲法。都是錯認無爲法的意義。修行之法

，不論如何高妙無上，無不是有爲法。明明是有爲，硬說是無爲，實爲可笑。無爲法亦不離有爲法，乃要在即有爲法而證其無爲。故僧肇於絕於有爲之上加一妙字，以示此所謂絕，不同於一般的絕。

老子說：吾所以有大患者，爲吾有身。孔子亦說：無意，無必，無固，無我。三教聖人，同說無我。究其意義，大有淺深。然僧肇此中，還是利用老子大患之言，說無我可以超出生死流轉。四流是：欲流、有流、見流、無明流。此四爲暴流，使衆生長流於生死河中。欲界的煩惱爲欲流。三界名三有，欲界煩惱爲欲流，餘二有煩惱爲有流。煩惱超於思量推度的，特別猛烈，而有主動性，此爲惡見，是爲見流。一切煩惱，以愚痴爲根本，是爲無明流。煩惱既滅，生死得度，是爲滅度。

斯蓋是鏡像之所歸，絕稱之幽宅也。

一切有爲法，如夢幻泡影，如水中月，如鏡中像。執幻爲真，則迷真莫返。知有爲之爲幻而證無爲，故說是鏡像之所歸。名稱所以名像。像非真像。名亦假名。出三界之火宅，是絕稱的幽靜舍宅。

而曰有餘無餘者，良是出處之異號，應物之假名耳。

涅槃絕稱，而乃又分別名之爲有餘無餘。以佛在世爲衆生之所見名有餘涅槃，逝世而爲衆生之所不可見名無餘涅槃。此乃是或應機而現，或無緣而隱。因其出現與隱處的不同。而有有餘無餘的異號。都是由於應物之機而有的假名。

余嘗試言之。夫涅槃之爲道也。寂寞虛曠，不可以形名得。微妙無相，不可以有心知。

宗本義說：泥洹盡諦者，直結盡而已。則生死永滅，故謂盡耳。無復別有一盡處耳。衆生所以流轉於三界，是由於爲煩惱所結。舉其重者而言，則由於五下分結，令衆生繫縛於欲界不能出離。五下分結是：欲貪，瞋，身見，戒禁取見，疑。由於五上分結，不能出離上二界，色界，無色界。五上分結是：色貪，無色貪，掉擧，慢，無明。又說有九結：一、愛結，二、恚結，三、慢結，四、無明結，五、見結，六、取結，七、疑結，八、嫉結，九、慳結。涅槃即是結盡，結盡則生死自永滅。又說，不是有一個盡的地方，所以涅槃非如物之有體。寂寥虛曠，言其無聲無色，空蕩無際，不可得其形而名之。微妙而無相，不可以有心而知之。

超羣有以幽升。量太虛而永久。隨之弗得其踪。迎之罔眺其首

涅槃是超越三界九有，而升入凡情不可知之境。其量大無邊際，同於太虛。永久如是，無始無終。隨其後而尋之，不能得其踪跡。迎其前而望之，無可覩其面目。

六趣不能攝其生。力負無以化其體。潢漭惚恍，若存若往。

衆生生於三界，不外乎天、人、阿修羅、鬼、畜生、地獄。涅槃出生死輪回，非六趣所能攝。莊子說：夜半有力者負之而趨，昧者不知也。此指造化大力，化生萬物。佛教則說，業力最大，變形易生，都由於業力。涅槃則已脫業力繫縛，更非任何大力之所能變化他。如大海之潢漭，望之無涯。如大氣之惚恍，觸之不着。若有存在，亦如己亡。

五目不睹其容。二聽不聞其響。冥冥窅窅，誰見誰曉？

雖有五目，涅槃無相，不能見其容狀。雖有二聽，涅槃寂然，不能聞其音響。五目是：肉眼，天眼，法眼，慧眼，佛眼。二聽是肉耳，天耳。冥冥形容其暗，窅窅形容其遠。冥冥窅窅，誰能見

聞？誰得分曉？

彌綸靡所不在，而獨曳於有無之表。

彌滿無所不包，其大無外。綸貫充滿其中，無微不入。無有不在之處，而又獨獨超脫於其外，不可謂之有，也不可說其無。

然則言之者失其真，知之者反其愚。有之者乖其性。無之者傷其軀。

涅槃不可說，強欲言之，必失其真。涅槃不可知，強欲思之，反而自愚。涅槃非有，強以為有，乖其本性。涅槃非無，硬謂其無。有傷其體。

所以釋迦掩室於摩竭。淨名杜口於毘耶。須菩提唱無說以顯道。釋梵絕聽而雨華。

釋迦初成道於摩竭提國，三七日中，未為眾生說法。故謂其掩室，如同關起門來，不與人語。淨名即維摩詰居士，維摩詰居毘耶離城，因示疾而佛囑弟子問疾，文殊率領眾弟子往。諸菩薩弟子各自說如何入不二法門，最後文殊問維摩詰，維摩詰默然不語。佛弟子中，須菩提解空第一。經中說，須菩提晏坐，天帝釋散花供養。須菩提問何故供養。帝釋說，因尊者善說般若。須菩提說，我無說。天帝釋說，我無聽。故說：須菩提唱無說以顯道，釋梵絕聽而雨華。梵是大梵天王，帝釋梵王，常來聽法，故併說之。

斯皆理為神御，故口以之而默。豈曰無辯，辯所不能言也。

他們都是神在理上，所以口無話可說了。他們不是沒有無礙辯才，不能言說的東西什麼可以辯而明呢？

經云：眞解脫者，離於言數，寂滅永安。無始無終，不晦不明，不寒不暑。湛若虛空，無名無說。

雖涅槃是眞解脫。眞的解脫，口所不能言說，心所不能象數。諸惱俱寂，萬晦都滅。永恒的安寧。無可尋其始，亦無有終期。不如日夜之有明晦反覆，不如四季之有寒暑變遷。清明若虛空。無有名，無可說。經中這樣說的。

論曰：涅槃非有，亦復非無，言語道斷，心行處滅。

言之所語，心之所行，不出有無之外，非有即無，非無即有。涅槃非是有，亦復非是無。故非言語之道，非心行之處。言語之道，於涅槃不通。心行之處，於涅槃無用。論中這樣說的。

尋夫經論之作，豈虛構哉？果有其所以不有，故不可得而有。有其所以不無，故不可得而無耳。

我們研究考慮經論所以要這樣說，難道是不合實際的虛話嗎？乃以眞的有其所以不有，故不可得而有之。也有其所以不無，故不可得而無之。

何者？本之有境，則五陰永滅。推之無鄉，而幽靈不竭。

爲什麼不有的不可有，不無的不可無？涅槃是非有非無呢？所謂有，無非是五陰，五陰之外無有。從有的地方去找，他是五陰永滅，不可爲有。涅槃是聖皆所證，非是斷滅，故從無的地方看，其玄妙的靈明，永恒不竭。

幽靈不竭，則抱一湛然。五陰永滅，則萬累都捐。

幽靈不竭，那末，一眞在抱，神志清明。五陰永滅，所以無復繫累，諸結都盡。

萬累都捐，故與道通洞。抱一湛然，故神而無功。

既萬累都捐，故與道通洞而爲一。既抱一湛然，故神連無礙，不加功用。

神而無功，故至功常存。與道通洞，故冲而不改。無功用行，是功用之至極，而自然常存。與道通洞，故冲虛而不復改變。

冲而不改，故不可為有。至功常存，故不可為無。

從一方面看，五陰永滅，萬累都捐，與道通洞，冲而不改，故不可為有，從一方面看，幽靈不竭，抱一湛然，神而無功，至功常存，故不可為無。

然則有無絕於內，稱謂淪於外。

既無可於心內思議其有無，自亦無可發於外而有稱謂。

視聽之所不暨，四空之所昏昧。

視之不見，聽之不聞，非耳目之所及。從外求之，外無所得。攝心入空，上至無色界四空定，亦所昏昧。返內照之，內無所明。

恬焉而夷，怕焉而泰。九流於是乎交歸，衆聖於是乎冥會。

恬淡平等，寧靜安泰。九有衆生，都以此為歸極。三乘聖人，皆以此為同證。

斯乃希夷之境，太玄之鄉而欲以有無題榜，標其方域，而語其神道者，不亦邈哉？

涅槃之處，不可以見聞，玄之又玄的地方。而乃欲以有無之名，題之榜之，表出其所在，說明其功用，那真是遠了遠了。以上說明涅槃不可思議不可言說。然既說五陰永滅，幽靈不竭。執着的人，即認為是唯心論，或認為是不可知論。哲學上的唯心論是以心為本體，不可知論是永不可知。涅槃是通達無我性空，五陰永滅，則無主觀的心體，亦無客觀的心體。故不同於哲學的本體論

的唯心論。涅槃是結盡所證，是結盡的歸趣，阿羅漢與佛，皆已證得，故非究竟不可知。涅槃是目的，有可證人之道，達到的方法。但非未證人的人，思想所能想像，言語所可說明。然應令知有此涅槃，可以證人。亦應令知非可言說思議，使不妄認。故作此涅槃無名論。

覈體第二

此第一折，總九折十演為第二。覈是考覈，覈實，循其名義，覈其實體。

有名曰：夫名號不虛立，稱謂不自起。

演者名之為無名。折者名之為有名。有名折難無名說。既有其名，必有其實，名不虛立。若無其實，稱何從有，稱不自起。此二句是覈體之理由，故首舉之。

經稱有餘涅槃無餘涅槃者，蓋是返本之真名，神道之妙稱者也。經中稱涅槃有有餘無餘二種，應當是返其本實，有此真名。其道至神，有此妙稱。

請試陳之：有餘者，謂如來大覺始興，法身初建。澡八解之清流，憩七覺之茂林。

先說有餘涅槃。八解脫：一、內有色想觀外色解脫。謂於內身有色想的貪愛，而觀外色不淨青瘀等，使貪不現起而解脫。二、內無色想觀外色解脫。謂於內身已無色想的貪愛，觀外色不淨青瘀等，進一步使貪不現起而解脫。三、淨解脫身作證具足住。謂觀淨色，使令貪不現起，身中證得，具足圓滿，安住於定。四、空無邊處解脫。五、識無邊處解脫。六、無所有處解脫。七、非想

非非想處解脫。八、滅受想定解脫身作證具足住。七覺支：一念。二、擇法。三、精進。四、喜。五、輕安。六、定。七行捨。言如來始成正覺，初立法身。得八解脫之功德，如沐浴於清流。開七覺支之心華，如憩息於茂林。

積萬善於曠劫。蕩無始之遺塵。

經三大阿僧祇劫，修積六度萬行，無始無明煩惱，洗滌清淨。無有塵垢遺留。

三明鏡於內。神光照於外。

過去宿命明未來天眼明，現在漏盡明。三明具足。如大圓鏡。鑒照衆生不同根機，隨宜說法。

結僧那於始心。終大悲以赴難。

僧那梵語，譯爲弘誓。由於始初發大菩提心弘誓大願。終成大悲功德，赴苦難處廣度衆生。

仰攀玄根，俯提弱喪。

此言上求佛道，下化衆生。以佛道爲最玄之根。喻衆生如幼年喪家。無依無怙。

超邁三域。獨蹈大方。

此言其超出三界，且不同於二乘，而獨登大乘。

啓八正之平路，坦衆庶之夷途。

八正道：一、正見。二、正思惟。三、正語。四、正業。五、正命。六、正精進。七、正念。八、正定。開啓八正平直的大道，夷坦衆多險曲的旁途，使衆生齊歸於佛。

騁六通之神驥。乘五行之安車。

運六神通，化度衆生，如良馬之馳騁，循是乘，以人乘，天乘，聲聞乘，緣覺乘，菩薩乘。安穩之五車，使衆生隨其所宜，各至其利益之處。

至能出生入死，與物推移。

衆生在生死輪回之中，佛亦出入生死之中，隨順衆生，方便推動。引之入佛。如來有如是之功能。

道無不洽，德無不施。

其道普洽於世間，其德等施於羣生。

窮化母之始物，極玄樞之妙用。

生物之始，造化之母，佛能窮之。妙用之運，中樞之玄，佛能極之。

廓虛宇於無疆，耀薩雲於幽燭。

法界虛空，盡遍無疆，一切智智，無幽不照。梵語薩雲若，華譯一切智。

將絕朕於九止，永淪太虛。而有餘緣不盡，餘跡不泯。業報猶魂，聖智尚存。此有餘涅槃也。

佛的行蹤，將絕止於三界九地，永沉沒於太虛空了。然而尚有剩餘的緣未盡，形跡亦有餘餘未泯。業報猶羈魂魄。聖智尚存不滅。此即是有餘涅槃。

經云：陶冶塵滓，如鍊真金。萬累都盡，而靈覺獨存。

經中說：如燒鍊金礦，陶冶去其塵滓，真金獨存。累劫修行，萬

累都盡，靈覺獨存，也是這樣。

無餘者，謂至人教緣都訖，靈照永滅。廓爾無朕，故曰無餘。次說無餘涅槃，如來教化眾生的緣盡了，靈明的照也不需要而永滅了，空廓廓地毫無痕跡，所以名之爲無餘。

何則？夫大患莫若於有身，故滅身以歸無。勞動莫先於有智，故絕智以淪虛。

爲什麼永滅歸空呢？老子說：吾所以有大患者，爲吾有身。若吾無身，吾有何患？一切苦患以身爲本。若無身，何來苦患。故永滅其身，以歸於無。辛勤勞累，都由於心智的發動。老子所以欲絕聖棄智。無心智的發動，亦無辛勤於塵勞。故絕其智，使沉沒於空。

然則智以形倦，形以智勞。輪轉修途，疲而弗已。

心智之與身形，是相互爲用，相互影響的。智既因形而倦，形亦由智而勞。這樣，輪轉於生死的長途，受形易身，動心作業，極爲疲苦，欲罷不能。

經曰：智爲雜毒，形爲桎梏，淵默以之而遼。患難以之而起。

經中以智爲雜毒。以有心則有煩惱，無明我見，貪瞋俱起，如雜毒的飲食。又以形爲桎梏，有此身形，則爲此身所鎖困，此身如刑具之枷鎖。既有心智，於寂默愈趨愈遠。既有身形，患難也因之而集起。

所以至人灰身滅智，捐形絕慮。內無機照之勤。外息大患之本。因此之故，聖人焚身成灰，息智令滅。捐棄其形，斷絕思慮。內

無心智機巧緣照之勞，外亦不復受此苦本之身。

超然與羣有永分。渾爾與太虛同體。寂焉無聞。泊爾無兆。冥冥長往，莫知所之。

超出世間，永與九有分離。渾同於太虛沒有分別了。寂無音聲，淡無形兆。永永的去而不見了。也不能知其到那裡去了。

其猶燈盡火滅，膏明俱竭。此無餘涅槃也。經云：五陰永滅，譬如燈滅。

這猶如燈盡火滅，膏油既乾，光明亦滅。此所謂無餘涅槃。經中說：五陰永盡，譬如燈滅。

然則有餘可以有稱，無餘可以無名。

這樣講來，有餘涅槃可以稱爲有，無餘涅槃可以名爲無。

無名立則宗虛者欣向於沖默。有稱生則懷德者彌仰於聖功。

厭離生死輪回之苦的，他們喜歡沖虛寂默，以空無爲歸。聞無餘涅槃而高興。懷念高尚道德的，他們崇拜聖人功德的偉大。聞有餘涅槃而尊重。

斯乃典誥之所垂文。先聖之所軌轍。

這都是聖經所垂訓的明文。過去諸聖同此一道。無不皆循此軌轍的。

而曰：有無絕於內，稱謂淪於外，視聽之所不暨。四空之所昏昧。

你乃說：心中不可存有無之想，口中不可有種種名稱，耳目不能感覺得到。專心入定到四空亦是昏昧。（未完）