佛說「大方等如來藏經」的根本意趣

尤惠貞

一、因緣

當佛陀在菩提樹下成正等正覺後，便到處說法佈教，廣度衆生。在其成佛的第十個年頭，有一次，佛陀在王舍城耆闍崛山中寶月講堂的栴檀重閣，與數百千位大菩薩、大比丘衆共聚一堂。這些大菩薩、大比丘皆已成就大精進力，皆能轉不退法輪（註一）。當時，佛陀以特殊因緣示現神變，就示現無數無量大如車輪的千葉蓮花，色香具足，含苞待放。而一切花內皆有佛所變現的「化佛」，向虛空上昇，瀰覆世界，好似寶帳一般；而且一一蓮花都散放着無量光芒，一切蓮花同時舒榮。然而就在瞬息之間，這些美妙的蓮花卻一一萎壞臭爛，這是佛陀的神通所變現；但是佛陀爲什麼示現此種景象呢？是因爲佛陀要爲大菩薩、大比丘衆闡說「大方等如來藏經」九種譬喻之前，所示現的徵兆。也就是本經所說的：「爾時世尊，告金剛慧及諸菩薩言：善男子，有大方等經，名如來藏。將欲演說，故現斯瑞，汝等諦聽，善思念之。」（註二）

二、大方等如來藏經的根本意趣

佛陀示現種種徵兆即是爲了要說「大方等如來藏經」，那麼它的根本意趣是什麼呢？本經最重要的思想即是經中佛陀對大衆所說的：「如是善男子，我以佛眼觀一切衆生，貪欲、恚癡諸煩惱中，有如來智、如來眼、如來身，結跏趺坐，儼然不動。善男子：一切衆生雖在諸趣煩惱身中，有如來藏常無染汚，德相備足如我無異。又善男子：譬如天眼之人，觀未敷花，見諸花內有如來身結跏趺坐，除去萎花便得顯現。如是善男子：佛見衆生如來藏已，欲令開敷爲說經法，除滅煩惱顯現佛性。善男子：若有菩薩信樂此法，專心修學便得解脫，成等正覺善爲世間施作佛事。」（註三）由此便可看出佛說如來藏經的根本意趣，在於明示一切衆生本具如來藏，常無染汚，德相備足，與佛無異。尤其重要的是，無論佛出世或不出世，衆生所具有的如來藏性是恆常不變的。

此處已經點出了衆生皆具有如來藏性，而且是先天本有的，爲永恆性與超越性；就是因爲具備了先天而永恆不變的清淨如來藏，使吾等衆生才有覺悟證道的可能性，而與佛無二無別。此種思想對後來的許多經論有很大的影響，如大般涅槃經、勝鬘經、究竟一乘寶性論及大乘起信論等。然而就現實的衆生來說，也就是以衆生的因位而言，一切衆生皆被貪、瞋、癡等煩惱所纏，反把本具的如來藏性隱覆不顯，遂流轉於生死苦道而不已。衆生愚癡無明，無法洞徹自身本具的清淨如來藏性，所以勝鬘經說：「此自性清淨如來藏，而客塵煩惱上煩惱所染，不思議如來境界。……自性清淨心而有染者，難可了知。……」由於我佛慈悲，以佛眼觀照衆生，認衆生必須除滅煩惱衆障才能顯現佛性，所以用九種譬喻，以善巧方便的方法來說明一切衆生悉有如來藏性，只是爲客塵煩惱（註四）所遮隱不能顯現而已；若能去除這些客塵染汚，如來藏性自能顯現出來。

經中所舉的九種譬喻，都是表現在汚穢敗壞的外表之下，蘊含著清淨的本性——藉以成就清淨的如來藏性；這可以說是成佛的內因或正因。而聞、思、修却爲成就佛道的外緣，如「大乘起信論」所說：「諸佛法有因有緣，因緣具足，乃得成辦。……衆生亦爾，雖有正因熏習之力，若不遇諸佛菩薩

善知識等以之爲緣，能自斷煩惱入涅槃者，則無是處。若雖有外緣之力，而內淨法未有熏習力者，亦不能究竟厭生死苦樂求涅槃。……」當然，在「大方等如來藏經」中，並未詳細地闡述此內因與外緣，然而在其所舉的九種譬喻中却，再強調衆生本來就具足了成佛的因性；有如來藏因，方能成就佛果。以下就讓我們來看看經中所列舉的九種譬喻。

三、經中的九種譬喻闡述

(1)未敷花內有如來身之喻：

經中有偈說：

譬如萎變花　其花未開敷
天眼者觀見　如來身無染
除去萎花已　見無碍導師
爲斷煩惱故　最勝出世間
佛觀衆生類　悉有如來藏
無量煩惱覆　猶如穢花纏
我爲諸衆生　除滅煩惱故
普爲說正法　令速成佛道
我已佛眼見　一切衆生身
佛藏安隱住　說法令開現

這是以萎壞見穢的花來形容纏縛衆生的客塵煩惱；而如來藏性却隱藏在穢污之中，吾等凡夫俗子，只能看到外表萎爛的花，却看不到內在清淨的佛藏；猶如凡夫無法照見自身本具清淨的如來性。因此，佛陀說了這個譬喻，要使衆生除去外在如萎爛的花般的客塵煩惱，以彰顯如來清淨本性，進而速成佛道。

(2)淳蜜在巖樹之喻：

經中又有偈說：

譬如巖樹蜜　無量蜂圍繞
巧方便取者　先除彼羣蜂
衆生如來藏　猶如巖樹蜜
結使塵勞纏　如羣蜂守護
我爲諸衆生　方便說正法
滅除煩惱蜂　開發如來藏
具足無碍辯　演說甘露法
普令成正覺　大悲濟羣生

此譬是以淳蜜比喻衆生的如來藏，淳蜜在巖樹下，外有蜂羣圍繞守護，就好像衆生具有內在的如來藏性，却被各種外在煩惱所覆蔽。我們應該知道，如

果要取得淳蜜，就必須先除去羣蜂。同樣的，要想顯現吾人的如來藏性，也必須先破除結使塵勞（註五），才能趣向佛道，成等正覺。

(3)粳糧未離皮糠之喻：

經偈說：

譬一切粳糧　皮糠未除蕩
貧者猶賤之　謂爲可棄物
外雖似無用　內實不毀壞
除去皮糠已　乃爲王者膳
我見衆生類　煩惱隱佛藏
爲說除滅法　令得一切智
如我如來性　衆生亦復然
開化令清淨　速成無上道

粳糧是未經加工精製的米穀，外表看起來是粗糙的，所以一般人就以爲它沒什麼用處，其實在其粗糙的外表之下，却含藏着精純的米糧，只是未將皮糠除去而已。同樣的，衆生本來所具有的智慧德相，與佛無異；但却因諸種煩惱，遂將如來藏性隱覆，就像在皮糠之中隱覆着米糧。因此佛陀特爲衆生解說除滅的法門，開化衆生的煩惱纏縛，欲令衆生獲得自性清淨，俾能成就無上佛道。

(4)眞金墮不淨處之喻：

經中又有偈說：

如金在不淨　隱沒莫能見
天眼者乃見　即以告衆人
汝等若出之　洗滌令清淨
隨意而受用　親屬悉蒙慶
善逝眼如是　觀諸衆生類
煩惱淤泥中　如來性不壞
隨應而說法　令辦一切事
佛性煩惱覆　速除令清淨

佛陀以眞金喻如來藏，以不淨處喻無量煩惱障。如來藏雖被無量煩惱所覆蔽，但它那本自清淨的如來性，卻如如不動，不爲煩惱所染汚；猶如眞金之性，非常堅固，雖久墮不淨之處，隱沒不現，却一點也不損壞變化。所以吾人只要將纏縛於如來性外的客塵煩惱去除，那麼清淨的如來藏性自能像洗除不淨後的眞金一般地顯現出光芒來。

(5)貧家有珍寶藏之喻：

偈語又說：

譬如貧人家　內有珍寶藏
主既不知見　寶又不能言
窮年抱愚冥　無有示語者
有寶而不知　故常致貧苦
佛眼觀衆生　雖流轉五道
大寶在身內　常在不變易
如是觀察已　而爲衆生說
令得智寶藏　大富兼廣利
若信我所說　一切有寶藏
信勤方便行　疾成無上道

衆生本具的如來藏是恒常不變的，所以雖被客塵煩惱所隱覆，却不被其染汚或有所變易；這就好比珍寶隱藏於人所不知的地方，雖沒有人能夠知曉，却無碍於這些珍寶的質性。這時，祇要是明眼的人，便能窺出其中的端倪，展轉告示他人；並且還能將珍寶取出來而善加利用，自然得到富貴及廣大的利益。同樣的，有情衆生祇要能信奉佛法，依照佛陀所教誨的法門，勤行精進，那麼本自具足的如來藏性，自能開顯，而成就無上道行。

(6)菴羅果內實不壞之喻：

經中第六譬喻偈語是：

譬如菴羅果　內實不毀壞
種之於大地　必成大樹王
如來無漏眼　觀一切衆生
身內如來藏　如花果中實
無明覆佛藏　汝等應信知
三昧智具足　一切無能壞
是故我說法　開彼如來藏
疾成無上道　如果成樹王

這個譬喻是將隱藏於無明殼中的如來藏，比喻爲菴羅果核中的種子，種子雖深藏於果核之中，却不毀壞其原有的本性，仍然潛藏着能長成大樹的種性，所以把它種在地上，必然能長成大樹王；吾等衆生身內本自具足有如來藏性，也是如此，雖爲無明所纏覆，却無損其清淨的如來性，只要是正信的佛法，便能覺悟在世間法之中是如幻夢泡影；只要我們能破除無明障碍，即能證成如來藏清淨法性；成就佛道。

(7)有人持眞金像之喻：

經中有偈語：

譬人持金像　行詣於他國
裹以蔽穢物　棄之在曠野
天眼者見之　即以告衆人
去穢現眞像　一切大歡喜
我天眼亦然　觀彼衆生類
惡業煩惱纏　生死備衆苦
又見彼衆生　無明塵垢中
如來性不動　無能毀壞者
佛既見如是　爲諸菩薩說
煩惱諸惡業　覆弊最勝身
當勤淨除斷　顯出如來智
天人龍鬼神　一切所歸仰

這個譬喻是在表明衆生本具的如來藏性，好比由汚穢之物所覆蔽的眞金像，它因而無人知曉其內在所具有的價值。衆生所具有的如來藏性，也因惡業煩惱所纏縛，才流轉於生死苦海中。如果要想超脫生死苦業，猶如要顯現眞金像時，就必須先洗淨其外在的汚穢一般，吾等衆生必須先去除無明塵垢，方能使淸淨的如來藏性透顯出來，並且由此可以成就如來智慧，進而度化無邊衆生。

(8)貧賤醜陋女人懷貴子之喻：

經偈又說：

譬如貧女人　色貌甚庸陋
而懷貴相子　當爲轉輪王
七寶備衆德　王有四天下
而彼不能知　常作下劣想
我觀諸衆生　嬰若亦如是
身懷如來藏　而不自覺知
是故告菩薩　愼勿自輕鄙
汝身如來藏　常有濟世明
若勤修精進　不久坐道場
成最正覺道　度脫無量衆

一個貧賤而醜陋的女人外表上看起來雖爲人所鄙棄，然而常話說：「人不可以貌相，海水不可用斗量。」再醜陋的女人，也可能會懷着貴子，只是世俗的人未能像佛一般去觀照洞悉一切；同樣的，輪轉於生死苦道的衆生，却常自鄙自棄或自甘墮落，這是因他不知自身懷有具足如來藏淸淨佛性的緣故。所以佛陀解說這個譬喻，其目的是要開示吾等衆生皆具有如來藏佛性，千萬不可妄自菲薄，只要正信

佛法，然後如法精進勤修，自能成就正等正覺，度化無量衆生。

(9)鑄眞金像外部焦黑之喻：

經中末偈說：

譬如大冶鑄　無量眞金像
愚者自外觀　但見焦黑土
鑄師量已冷　開模令質現
衆穢既已除　相好晝然顯
我以佛眼觀　衆生類如是
煩惱淤泥中　皆有如來性
授以金剛慧　捷破煩惱模
開發如來藏　如眞金顯現
如我所觀察　示語諸菩薩
汝等善受持　轉化諸衆生

我們都知道鑄造金像，是需要費一番工夫來冶煉的，冶煉後的外模，自然是焦黑不堪，然而模內的金像，却是相好莊嚴，一點也沒有受到損壞。佛陀以佛眼來觀照吾輩衆生，他所觀察到的情形也是如此。因爲有情衆生，自無始以來即具有如來智慧德性然而却陷溺於淤泥之中而不自覺；佛陀大興慈悲，授予衆生如金剛般銳利的智慧，以斷除無始以來纏縛於外的客塵煩惱，開顯如來藏清淨佛性。這就好比要破除外模才能顯現出眞金像一般，眞金像一彰顯，便光耀燦爛。吾輩衆生必須信受護持佛陀的開示與教誨，才能如實證悟自性本來所具足的如來藏，成就佛道，度化衆生。

四、結論

以上列舉了「大方等如來藏經」的九種譬喻，這九種譬喻雖然各不相同，然而其主要的目的却都是在於告示吾輩衆生，不要妄自輕鄙，而忽視了自身本具的如來藏性，這種肯定「一切衆生皆具有佛性」的思想，對於衆生的修習佛法，是非常重要的；正因爲具有如來藏佛性，一切衆生的修習佛法，成就佛果才有必然的可能性。它可以說是古來有關如來藏思想，並且具體地表現出來的最早經典。此經一再地强調衆生所本具的如來藏佛性是常住不變的，是眞實不壞的；所以後世的學者遂稱如來藏系統的思想爲「眞常系」。

但是此經中的如來藏思想，可以說是原始而素樸的如來藏思想（註六）。經中只是揭示了一切衆

生悉有的如來藏佛性，却爲客塵煩惱所覆蔽；它對於「如來藏佛性」以及「客塵煩惱」，却都沒有詳細的解說，這就要等到後期有關如來藏思想的經論出來之後，才有專門而詳細的解說，如勝鬘經、究竟一乘寶性論、佛性論及大乘起信論等等。所以大方等如來藏經的根本意趣不在於解釋何爲如來藏佛性？何爲客塵煩惱？也未說明如來藏佛性與客塵煩惱之間的關係與問題；其主要的宗旨在於開示吾輩衆生所本具的清淨如來藏佛性，雖無始以來即爲客塵煩惱所纏縛，然而這個如來藏清淨佛性却是如如不動，常住不變的；所以衆生應從發大菩提心，更應以正信的佛法，去如法精進修行，完成「上求佛道或正覺，下化衆生了生死」的大願。

註釋

註一：「不退轉法輪」有幾種涵義，略述如下：

1. 佛菩薩爲衆生說法，叫做「轉法輪」。菩薩得此法輪愈增愈進而不退失，叫做「不退轉」。

2. 爲證不退之法而轉的法轉，叫做「不退轉法輪」。

3. 佛菩薩所說之法，使衆生得不退轉，叫做「不退轉法輪」。

註二：如來藏經有兩種譯本，一爲東晋天竺三藏佛陀跋陀羅所譯，全名爲「大方等如來藏經」。另一爲唐大廣智大興寺三藏沙門不空所譯，稱爲「大方廣如來藏經」。本文所參引的是前者，見於大正新脩大藏經第十六卷・經集部、第四五七頁中。

註三：同註二，第四五七頁中、下。

註四：「客塵」是形容煩惱之名。煩惱不是心性所固有之物，它由迷理而起，所以稱爲「客」。而且這種煩惱參雜染污心，有如塵垢，故稱爲「塵」。依據維摩經問疾品說：「菩薩斷除客塵煩惱」。古註說：「什曰：『心性本淨，無有塵垢，塵垢事會而生，於心爲客塵也』。肇曰：『心遇外緣，煩惱恒起，故名客塵』。以明心性爲主，而相對於此的煩惱即是外緣客塵。」

註五：依大乘義章五本所解釋的，所謂「結使」，

是「隨逐繫縛，稱之爲使。結集生死，目之爲結，結縛衆生亦名爲結。」「結」與「使」皆是煩惱的異名，種種煩惱繫縛身心，結成苦果，並因此而隨逐、驅使衆生，故名爲「結使」。

註六：根據日本東洋大學文學博士田養民先生所著的「大乘起信論如來藏緣起之研究」第三章、第三節，討論有關「如來藏緣起」的問題，文中將如來藏思想的發展分爲三個階段。而本文所討論的「大方等如來藏經」的思想則屬於第一期的思想。田氏並於文中說：「大方等如來藏經思想是如來藏緣起系統經典中最古的產物，將此種單純的如來藏思想予以繼承、發展，並且提高到教理的組織，是留待繼之而來的不增不減經、勝鬘經、無上依經以及楞伽、密嚴、楞嚴、圓覺……等諸大乘經典的問題。」

——本文榮獲范道南獎學金。

樂助美佛會莊嚴寺申謝啓事

寂僧大德　二千元

隱名氏大德　壹拾萬元

樂捐慧炬申謝啓事

台幣部份

陳湄泉大德　五百元

陳廼洪大德　五百元

盧榮長大德　三百元

王正銘大德　三百元

范進財大德　二千元

曾明正大德　二百元

隱秀寺　五百元

黃菊大德　四百元（指定捐出版社）

王增益大德　一四一元（指定捐出版社）

外幣部份

高道賢大德　美金貳拾伍圓（指定捐出版社）