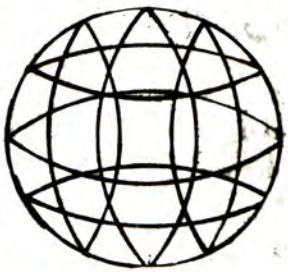
華嚴法界六玄觀法(二)

陳健民

B華嚴六玄正觀

第一玄門正觀

A範疇粗觀



或

剖面圖顯示內亦經緯密布

試想眞如法界爲一無外無邊無內無中一大圓球。此球外內各微塵細點布滿充實，如經緯排列。經則爲時間，緯則爲空間。其圖案如下：

畫時、觀時惟作數重經緯以圖簡易。想時、當時、無間、無覆、無複、綿密、布滿、充實、圓融，互不留礙。時空自在交織。

如上以有九次第定力之心，得大致圓滿之相，然後再進行B項。

B教授細溫：

一、初參中曰：「於一念中見一切刹，一切諸佛示涅槃故。」（此皆在緯中。諸空間每一微塵皆有諸刹。）

二、五參中善財自悟。知十方差別法，往十方差別處，明十方差別業，見十方差別佛，入十方差別時。（此中十方差別法、處、業、佛皆在緯中各空間。最後十方時，則充滿經中。）

三、七參中休捨曰：「普入一切法，皆得證故。普入一切刹，悉嚴淨故。」（緯空）

又曰：「東方諸佛常來至此。南、西、北方四維上下悉來至此。」（緯空）

又曰：「欲承事供養一切諸佛悉無餘故。欲拔一切衆生煩惱習海悉無餘故。」（緯空）

四、十參慈行童女曰：「我於三十六恒河沙佛所，求得此法。彼諸如來各以異門，令我入此般若波羅蜜普莊嚴門。一佛所演，餘不重說。」（經中各時諸佛，緯中各說之法。）

五、十二參自在主童子云：「我亦能知菩薩算法：所謂一百洛叉爲一俱胝，乃至又不可說不可說爲一不可說不可說轉。東方所有一切世界種種差別；次第安住。南、西、北方，四維上下，亦復如是。一切名詞，皆悉了知。」（緯空）

六、十四參明智居士須臾繫念，仰視虛空。如其所須，悉從空下。一切衆會，普皆滿足。（緯空）

七、廿參徧行外道曰：「閻浮提內九十六衆，各起異見而生執著。我悉於中方便調伏。餘四天下亦復如是。如四天下，三千大千世界亦復如是。如三千大千世界，如是十方無量世界諸衆生海，我悉於中以種種言音而爲說法，令得利益。」（緯空）

八、廿一參彌滿香長者曰：「我善別知一切諸香：一切燒香、一切塗香、一切末香、天香、龍香、夜叉香、乾闥婆香。又善別知治諸病香：斷諸惡、生歡喜香、…發心念佛香、證解法門香、一切菩薩差別香。」又曰：「人間有香，名曰象藏。…摩羅耶山出栴檀香，名曰牛頭。…海中有香，名鞞能勝。乃至兜率天中有香，名先陀婆等。」（緯空）

九、廿二參船師曰：「我知海中一切寶洲、一切

寶處、一切寶類、一切寶種、淨一切寶、鑽一切寶、出一切寶、作一切寶。」(緯空)

十、廿四參師子頻申，善財童子即自見身及園林中所有衆樹，皆悉右繞此比丘尼。(緯空)

十一、廿九參大天示現一切寶聚、一切華、一切鬘、一切燒香、一切塗香、一切衣服、一切幢旛，皆如山積，教善財行施。(緯空)

十二、三十參安住地神曰：「念念充徧一切法界。」(緯空)

十三、卅二參普德淨光夜神偈曰：「一念神通力，法界悉充滿，」又曰：「念念徧法界。」(緯空)

十四、卅三參喜目夜神曰：「一一身普入一切法界門。」(緯空)

十五、卅八參精進救護衆生夜神。善財與夜神同念，心常憶念十方三世一切佛故；同慧，分別決了一切法海差別門故；乃至同出離，滿足一切諸大願海成就如來十力智故。(共八四個同字未全鈔)(緯空)

十六、五十參爲德生童子有德童女。童子童女見一切菩薩皆幻住，乃至菩薩衆會皆幻住。(緯空)

十七、五十一參彌勒。善財以文殊師利心念力故，衆華瓔珞，種種妙寶，不覺忽然自盈其手。又曰：「菩提心者，猶如種子，能生一切諸佛法故。乃至如佛支提，一切世間應供養故。」(共一百一十八喻，未全鈔。)又曰：「譬如夜叉宮殿與人宮殿同在一處，而不相雜。各隨其業，所見不同。」(緯空)

健按如上各參所示教授皆已昭示同時具足相應門。定中當逐一奉讀，逐一細觀。

C 正觀精思

一眞法界，事事無礙。橫亘十方，無內無外。竪窮三世，無前無後。根本三摩地不先來；後得三摩地不後屆。如大海然，點滴自在，何清何濁，何涇何渭。因源果徹，果海因賅。全體起波浪，全用自浩蕩。不撓不決，自南自北。漩澓漣漪，亦東亦西。高潮未增長，低汐非微稀。純乎其純，不必取坎以填離。水哉爲水，自然川流而不凝。盈科而後進，多此一議。載舟亦能覆，仍然俗諦。凝神作觀，便入泥犂。提眼生花，反成障翳。

第二玄門正觀—廣狹自在無礙門

A 範疇粗觀

試想眞如法界小而無內之狹處如一細小實圈。此表一切極狹極小極細之單位布滿法界內外上下左右。透過此極小單位能發現一切極廣極多極鉅之大單位亦布滿此法界中，無窮無盡，則爲一極大之虛點圓圈如圖：

B 教授細溫

一、初參德雲曰：「於一毛端，有不可說如來出現。」又曰：「悉見一切微細境中諸佛自在神通事故。」（微細）

二、三參善住曰：「一一佛所，現無量佛剎微塵數差別身。」（一多）

三、五參解脫長者以過去善根力入此三昧已，得清淨身。於其身中，顯現十方各十佛剎微塵數佛。」（一多）

四、六參海幢從其足下出無數百千億長者居士婆羅門衆。從其兩膝出無數百千億剎帝利婆羅門衆。從其腰間出等衆生數無量仙人。從其兩脇出不思議龍、不思議龍女，示現不思議諸龍神變。從胸前卐字中出無數百千億阿修羅王。從其背上爲應以二乘而得度者出無數百千億聲聞獨覺。從其兩肩出無數百千億諸夜叉羅剎王。從其腹出無數百千億緊那羅王。從其面門出無數百千億轉輪聖王。從其兩目出無數百千億日輪。從其眉間白毫相中出無數百千億帝釋。從其額上出無數百千億梵天。從其頭上出無量佛剎微塵數諸菩薩衆。從其頂上出無數百千億如來身。從其毛孔出阿僧祇佛剎微塵數光明網。」（一多、廣狹、微細。）

五、十參慈行童女得粗入細陀羅尼門。（微細）

六、十三參具足女居士，無有餘物，但於其前置一小器。復有一萬童女圍繞。能於此器取上飲食，一剎那頃徧至十方供養一切後身菩薩、聲聞、獨覺，乃至徧及諸餓鬼趣，皆令充足。（一多、微細）

七、十四參明智居士曰：「如諸菩薩摩訶薩成就寶手，徧覆一切十方國土。」（廣狹）

八、十八參大光王曰：「此妙光城，隨心所欲，所見不同。或見此城其量狹小，或見此城其量廣大。」（廣狹）

九、廿一參嚴香長者。善財唯願於佛一毛孔中，見一切佛。（廣狹）

十、廿四參師子頻申比丘尼。「三千大千世界天龍八部無量衆生皆入此園，而不迫窄。」（廣狹）又「於其自身一毛孔中，現不可說世界成壞。」（一多）

十一、廿九參大天長舒四手取四大海水，自洗其面。（一多）

十二、卅一參婆珊婆演底夜神。「一一毛孔皆現化度無量無數惡道衆生。」（一多）又「一一諸毛孔中示現種種教化方便。」（一多）又偈曰：「一一塵中見，三世一切刹」（微細）又偈曰：「一一毛孔內，示現無量刹」（一多）。

十三、四十一參摩耶夫人曰：「彼諸菩薩於我腹中，遊行自在。或以三千大千世界而爲一步；或以不可說不可說佛刹微塵數世界而爲一步。」（廣狹）

C玄觀精思

廣狹自在，約空間言。一多相容，約數量言。微鉅相容，約體積言。實則前一之空間爲境，後二之單位爲其空間所含之事物。三玄原爲一玄。狹不自狹，依法界狹。廣不自廣，依法界廣。廣狹皆依法界。法界不礙法界，如水入水，江、淮、河、漢一滴與全海之水無以異也。一多鉅細亦復如是。廣苟有我，則非法界，不能入狹。狹苟有我，則非法界，必難容廣。宰相肚裏好划船；學士腦海藏萬卷，小眸子不滿壹寸，然能遠瞻九霄之外，萬里之遙。望遠鏡無非一肘，然能高仰北斗之上，銀河以外。是以微塵中有十方世界，一芥子能納須彌高峰。當今科學原子小粒破後，威力能殺萬衆。何必談神變奇蹟，早已有科學證明。所要在破除我執，顯露人人皆具之法界。當其契入海印，自有滴滴皆圓之妙用。狹既可以納廣，一自可以容多，細亦足以攝鉅矣！良以此眞如法界整體如一圓球，無中無邊，大而無外，小而無內。因此小亦圓球，不減此體。大亦圓球，不增此體。由東到西畫一橫線，無左無右，渺無邊際；十方皆爾。由頂到底畫一直線，無

始無終，了無窮盡；三世皆爾。方位、時間兩者交織。無有無時之空間，亦無有無空之時間。此整體中，點點自在，時時圓融。是以小而無內之法性雖爲狹小，然與大而無外之法性相同。正如大海。整個大海之濕性與一點一滴之海水無有差別。言時間，則無分古今皆在此中。言空間，則無分廣狹皆在此中。言距離，則無分遠近皆在此中。言質量，則無分鉅細皆在此中。言數量，則無分一多皆在此中。是以世間之數理哲學亦說無限大之數爲〇（零），無限小之數亦〇。今統言法界則不僅爲一平面之圓圈以表零數，而係爲立體之圓球，禪家之圓相，以表哲理。一指之遮可遺泰山。一星之火可燎平原。天文鏡遠窺群星之地位。顯微鏡堪見細菌之毫毛。一腦最大不過足球，然其所積書史經驗何止二酉五車。一心最大不過大拳，然其度量寬大可忍十目百指。由其因賅果海，果徹因源，不受空間之限制。又緣古含今理，今契古事，不受時間之限制。況乎心物不二，時空相織。物不爲粗故能銳刀宰牛；心不爲細故能怒髮冲冠。芥子無我自能納須彌；白毫有光自然照大千。正如萬花筒，全體皆空，其中有三塊玻璃，即是法界三解脫無生、無相、無願。此三解脫即表佛之根本三摩地，後得三摩地，根本後得圓融不分之三摩地。體、相、用相同相異，相成相壞，莫不自在。顯現緣起，亦等六如：如夢、如幻、如露、如電、如影、如泡。當其六玄相加，帝網重重。故如此帝網鏡光不特立一玄。蓋在各點各時，各有鏡光互映互射，互收互攝，可以類推。由此三三摩地互相照映而成六玄六相之花，形狀、顏色、光明、威力皆無定型。由此發生各種實德緣起而度六道，通六時，貫六通。各點各時皆可圓融，可即而亦可離。隨其需要而能變化所有空間之六相。

第三玄門正觀—諸法相即自在門

A 範疇粗觀

試想外而無邊之圓球爲眞如法界。其中萬法各依其緣起排列相即，各成其事物。各房屋之磚牆雕刻組合，各有相即之美觀結構。各種鐘表各有齒曰互即。各種琴瑟亦各有結構，各依相即之原則而完成其作用。極樂世界之莊嚴，如四牌樓、七行樹等

，亦如此觀。

B教授細溫

一、初參德雲比丘「見於東方一佛、二佛、十佛、百佛……不可說不可說佛。乃至見閻浮提微塵數佛，……乃至不可說不可說佛剎微塵數佛。」（佛及佛剎之相卽）又「所有諸佛，種種色相、種種形貌，……種種壽命……示現種種成正覺門。」（諸佛莊嚴及事業之相卽）又「普於一切諸境界中見諸如來次第現故。」（次第相卽）

二、二參海雲比丘曰：「有大蓮華，忽然出現。以無能勝因陀羅尼羅寶爲莖，吠琉璃寶爲藏，閻浮檀金爲葉，沱水爲台，瑪瑙爲鬚。」（諸寶相卽）

三、三參善住曰：「或時以手摩觸日月，或現其身高至梵宮。」又「入地如水，履水如地。」（人天及物相卽）

四、五參解脫長者「於其身中悉皆顯現，無所障礙。種種形相，種種次第，如本而住，不相雜亂。」（身境相卽）

五、六參海幢。善財讚言：「如此三昧，境界平等。如此三昧，普照十方。」（平等相卽）

六、九參勝熱婆羅門入火不焚，得火自在。（人火相卽）

七、十參慈行童女。善財「見毗盧遮那藏殿。玻璃爲地，瑠璃爲柱，金剛爲壁，閻浮檀金以爲垣牆，」等等。（諸寶相卽）童女令觀宮殿莊嚴，善財「見一一壁中，一一柱中，……悉見法界一切如來。從初發心，……乃至示現入於涅槃，如是影像，靡不皆現。」（功行相卽）

八、十四參明智居士「處無數寶莊嚴之座。清淨摩尼以爲其身。金剛帝青以爲其足。五百妙寶而爲

校飾。」(莊飾相卽)

九、十五參法寶髻長者。善財「見其舍宅眞金所成，白銀爲牆，玻璃爲殿，紺瑠璃寶以爲樓閣，硨磲妙寶而作其柱……十層八門。」(樓閣相卽)「最下層施食；二層施花；三層施寶；四層施采女；(布施相卽)五層五地菩薩雲集說法；六層各地菩薩分別顯示般若法門；七層諸菩薩聞持正法；八層菩薩皆得神通；九層一生所繫諸菩薩集會；十層一切如來充滿。」(法務相卽)

十、卅四參普救夜神。「有菩提樹，以念念出現一切如來道場莊嚴堅固摩尼王而爲其根，一切摩尼以爲其幹，衆雜妙寶以爲其葉。」(法樹諸寶相卽)

十一、五十一參彌勒。「於寶樹枝葉華果，一一事中，悉見種種半身色像。」「又見諸樓閣半月像中，出阿僧祇日月星宿種種光明。」(人、天、佛相卽)「又見諸樓閣周迴四壁，一一步內，一切衆寶以爲莊嚴。一一寶中，皆現彌勒曩劫修行菩薩道時，或施頭目，或施手足。」(佛事相卽)又「譬如梵宮名莊嚴藏，於中悉見三千世界一切諸物，不相雜亂。」(諸物相卽)

C 玄觀精思

相卽者各個之單位也；自在者整個之本體也。離則若間而相卽，合則俱圓而自在。不可言體而囫圇吞棗；不可言相而膠柱鼓弦；不可言用而削趾適屨。譬如樂器，雖不失爲商宮角徵羽，然亦自有其五六工尺上，一調既定，七音宛然。其在風琴G調爲「嘟」者，不可混以A調之爲「嘟」者；此其相卽之妙也。當其調詠白雪，曲譜紅塩，引風過鍵，自有秩序。譬如黃鐘，其長九吋，每三分爲損益，隔八位而相生，此則所謂諸法相卽而自在也。今夫一步始發，雖有終步之向，然不可以終步而廢始步也。如云集腋成裘，非謂捨腋成裘。如云從初發心乃至成佛圓通無礙，非謂錯亂次第，顚倒前後。雖曰因賅果海，果徹因源；非謂倒因爲果，無因得果。正因其吞泗納淮之廣，固不捨河伯井蛙之微。雖同一濕性，涇則淸，渭則濁。雖同一波濤，早則潮晚則汐。有體性亦有次第。次第中不離體性；體性中亦含次第。正觀玄門者不可不知也。

錶之爲物，內藏各輪，齒臼相卽然後可自在圓

轉，而有時間存然。杵之與臼相卽而米熟矣。日之與月相卽而晝夜成矣。雷電交馳，雨暘時若，氣候之相卽也。春秋相卽，季候成矣。男女相卽，而子女生矣。星斗斑爛，日月互食，天文之相卽也。計算機之相卽，複雜幾乎可代腦袋矣。正以其諸法皆空，故能相卽。正以其諸法無我，故能相卽。正其無我而能利他，故相卽而相成矣。今日一談玄門，但說空性圓融，不知圓融之中各有分別之妙用，則相卽玄門之特出處也。譬如月有盈虧，圓時圓上尖，尖時尖上圓。譬如樹有花果，花時枝上花，果時枝上果。雖然枝花與果皆同一樹，花不曰吾無須果也；果不曰吾無須花也。圓中有別是謂眞圓。

華嚴十方世界之下各有五大輪相圍相卽不相留礙。廣大光明蕊香幢蓮華爲座，千世界種周匝布立。祇就華嚴世界而言卽有二十重世界相卽自在。每一世界種各有不可說佛刹微塵數廣大世界圍繞，各各相卽而不相礙。此中小世界之四大部洲，中央須彌如柱，縮腰鼓磥獨立而遙望四洲，以空相卽。其頂上遙承忉利天宮。山外復有七重山相圍相卽。山外更有七金山、七香水海次第相間而相卽，圍繞此須彌。此外卽東有東勝神洲、南有南贍部洲，西有西牛賀洲，北有北俱盧洲。此外有鐵圍山以護此小世界。如上皆相卽自在。

至於一佛世界中，如阿彌陀世界詳見阿彌陀經各種莊嚴亦各相卽自在：七重欄楯、七重羅網、七重行樹排列相卽自在無礙。四邊階道金、銀、瑠璃玻璃、硨磲、赤珠、瑪瑙嚴飾相卽，亦各自在。七寶池、八功德水、布地金沙亦分布相卽，各得自在不相留礙。池中之花，分列縱橫，皆相卽自在。大如車輪，青色青光、黃色黃光、赤色赤光、白色白光亦各相卽自在，不相紊亂。香風妙鳥，各出和音，宣唱諸法，五根五力、四正勤、四如意、七菩提、八支覺、念佛、念法、念僧，亦相卽自在，毫無顚倒。六方諸佛歡喜讚嘆，亦復無間無斷相卽自在。

觀無量壽經三福九品依次敎授，亦復相卽相次，無有錯亂。無量壽佛經敎誡衆生諸法，如五惡、五毒、五痛、五燒，亦相卽激昂，感化自在。無量壽佛經的行行相値、莖莖相望、枝枝相準、葉葉相向、花花相順、實實相當，亦皆相卽自在。其中所

述佛光，或照七丈，或照一里，或照五里、二十里、八十里、百六十里、三百二十里、六百四十里、千三百里、二千六百里、五千二百里、乃至二萬一千里、四萬二千里、八萬四千里、十七萬里、三十五萬里、七十萬里、百五十萬里、三百萬里、六百萬里、千二百萬里，皆依其功德次第相卽而得之，無有錯亂。總合如上消極、積極一切諸法相、諸法味皆相卽自在。無不從此圓淨法界出生，亦無不歸此法界本源。

其餘十法界，一則諸佛色身五智十力，六通四悲，縱橫排闥。二則菩薩十地功德，六度事業，上承下化，神變莫測。三則辟支獨悟，具無師智。四則羅漢具德。示十八變。五則諸天或示現摩耶，諸龍或示現寶錦。六則修羅好勇鬪狠，以撓天庭。七則黔黎，或高爲佛祖，或低示地獄仍不解提婆達多之迷，順逆觀音大士之感應。八則旁生，或猴猿習定，或豚魚跳舞。九則餓鬼，或小頸大腹，或大力飛行。十則地獄，或八寒八熱，或刀山劍樹。如上十法界中，自來皆相卽自在。卽令一一衆生皆已成佛，而十界宛然不相留礙。蓋十界在眞如法界亦皆本佛也。無分輪回涅槃，都是法身示現。自有蘭因，絮果不爽。其中轉識成智，昇階進級；或成、住、壞、空，或新陳代謝，或旁通曲達，或頓超漸悟，或悲泪橫流，或智火煥發，或瓜葛糾籐或連根拔地，或醉生夜死，或鳳舞龍飛，無量欣愉，不盡苦楚。各種緣起示現不動法性毫毛。各種神通救度，不是光怪陸離。知之可一口吞盡，看透者則同時具足。謂之一體亦可，謂之十界亦如。昧者誤爲上帝創造九界皆爲神我而齊顯。達者則成爲華嚴玄門，三世全爲佛陀所圓彰。

衆生所以不得玄觀者，失此圓融之眞如本體之正念。或黏著一點而言，故失十方；或切斷一時而判，故失三時。行者當依無我空性修此玄門正觀，則無往而不自得矣！

（下期刊完）

敬請介紹親友
訂閱慧炬