慧炬

Torch of Wisdom Monthly

民國50年11月15日創刊・民國99年2月15日出版

當蓮花綻放時 佛陀走回印度

經典專題

薩迦派之傳承與源流
／本刊編輯室

佛法精髓之現代詮釋
／薩迦天津法王

遠離四種執著(一)
／究給崔津仁波切

佛陀走回印度
——台灣塑佛印度開光記
／陳清香

547/548期
合刊

豐生虎福
福至婆婆炬火新
春來寶島慧光射
慧炬機構董事長 莊南田
慧炬佛學會理事長 陳榮基
暨全體同仁
敬賀

慧炬身心靈 2010 整體健康系列講座

慧炬雜誌社
九十九年度講座簡介

慧炬2010年
身心靈整體健康系列講座

第一場 講題｜**健康的銀髮生活**
——知老迎老的心理準備
時間｜99年3月20日(六) 下午2:00～4:00
主講｜鄭石岩教授

第二場 講題｜**疾病的陰影不必帶走**
您心中陽光
時間｜99年4月17日(六) 下午2:00～4:00
主講｜台北護理學院生死教育與輔導研究所
李玉嬋所長

第三場 講題｜**疼惜生命、讓愛靠近**
——分享生命的喜悅
時間｜99年5月15日(六) 下午2:00～4:00
主講｜吳鳳技術學院 紀潔芳教授

第四場 講題｜**活得快樂健康**
走得尊嚴安詳
時間｜99年6月19日(六) 下午2:00～4:00
主講｜蓮花基金會 陳榮基董事長

第五場 講題｜**悲傷的陪伴**
——從有效的溝通開始
時間｜99年7月17日(六) 下午2:00～4:00
主講｜蓮花基金會生死教育委員會委員
劉乃誌心理師

第六場 講題｜**看見心靈神醫**
時間｜99年8月21日(六) 下午2:00～4:00
主講｜臨床佛教宗教師 德嘉法師

第七場 講題｜**人有沒有靈魂**
時間｜99年9月4日(六) 下午2:00～4:00
主講｜洪文亮醫師

第八場 講題｜**從人道到佛道**
——如何在生活中修行
時間｜99年10月16日(六) 下午2:00～4:00
主講｜佛教僧伽林教育院院長 法藏法師

講座地點｜
龍山寺板橋文化廣場
板橋市文化路二段242號7樓大會堂
（捷運江子翠站3號出口左轉直走2分鐘）

網址｜www.towisdom.org.tw
洽詢｜02-27075802 分機 202

主辦｜財團法人台北市慧炬雜誌社
單位｜財團法人台北市艋舺龍山寺板橋文化廣場

慧炬 2010 佛法講座

慧炬佛學會 九十九年度課程簡介

念佛共修會

時間｜99年3月1日起 每週一 晚上7:00～9:00

主持｜蔡宏謀居士

禪坐共修課

時間｜99年3月16日～7月13日 每週二 晚上7:00～9:00

指導｜台北市佛教觀音線協會理事　張元隆居士(果靖居士)

佛法基礎課程

時間｜99年3月10日～12月29日 每週三 晚上7:00～9:00

主講｜觀自在蘭若 慧澄法師

六祖壇經

時間｜99年3月4日～12月30日 每週四 晚上7:20～9:00

主講｜圓光佛學院學務長 明靄法師

｜講｜座｜地｜點｜

慧炬印光祖師紀念堂

台北市大安區建國南路一段270巷10號B1

主辦｜中華慧炬佛學會

網址｜www.towisdom.org.tw

洽詢｜02-27075802 分機202

編輯室箚記

彷彿才剛「牛轉乾坤」、祈願當頭鴻運，不知不覺中又要迎接「福虎生豐」的二〇一〇年。

在全球暖化、金融海嘯等問題如排山倒海，一波波衝擊著所有人的信心，對藍領階級、弱勢族群的民眾更是如此。所幸，仍有許多善心人士依然願意雪中送炭，分潤他們的長情大愛。二〇〇九年十二月廿六日，在各界慈心支持下，慧炬依例舉辦了大學佛學論文徵文、高中職校清寒學生獎助學金頒發會。是日共有七十六名學子獲得殊榮，並在藍天見證下，升放載滿祝福心願的五彩氣球。《涅槃經．獅子吼菩薩品》云：「佛見眾生煩惱患，心苦如母念病子。」願善知識發起的菩提心，能讓末法時代眾生早日脫離困頓、苦盡甘來。

繼藏傳佛教格魯、寧瑪、噶舉教派的介紹，本期將為讀者介紹薩迦派的傳承與源流。薩迦又稱「花教」，是密教四大重要宗派之一，因在西藏西南部薩迦建寺而得名。除了傳承的簡介，經典專題也摘錄現任薩迦法王，以及大成就者究給崔津仁波切的開示法語，以饗大眾。

本期續刊宣化上人及自立法師對《佛遺教經》的體悟心得。「賈札仁波切談素食護生」文中曾謂：「沒有任何供養諸佛的祈願文，比慈悲關懷及斷絕殺害他人、動物、鳥、魚及昆蟲更殊勝的。」至誠勸誡佛子放棄殺業，進而積極護生，以累積行者在道業上的福德資糧，並廣利所有眾生，究竟證得涅槃果位。陳清香教授「佛陀走回印度」一文，追索佛教在恆河流域的起落。十三世紀後，佛法在印度消失七、八百年，今日台灣雕塑家詹文魁設計的巨大莊嚴佛陀塑像，能在印度龍城（Nagpur）矗立，無疑代表佛教在原始誕生地又再度復興。

最後為諸位推薦的是佛法MSN。原人與久美堪布透過無國界的網路對話，探討了善、惡業的因果關係，以及如何消除積累惡業，本文將有令人省思的解疑。以上諸篇敬請讀者參閱，即祝法喜充滿，春節吉祥如意。

慧炬 547/548
Torch of Wisdom
中華民國99年2月15日出版
Jan./Feb. 2554 B.E./2010 C.E.

創 辦 人 周宣德
名譽董事長 沈家楨
董 事 長 莊南田
發 行 人 陳榮基
社 長 吳永猛
藝苑主筆 陳清香
地 址 10656台北市建國南路一段270巷10號
電 話 02-27075802
傳 真 02-27085054
郵政畫撥 0003484-5慧炬雜誌社
網 址 www.towisdom.org.tw
電子信箱 tow.wisdom@msa.hinet.net

中區分社
社 長 黃崇仁
總幹事 朱家豐
地 址 台中市南區學府路199號2樓
電 話 04-22217339
傳 真 04-22229520

南區分社
社 長 郭森滿
總幹事 龔顯榮
地 址 台南市中山路90號13樓
電 話 06-2881677
傳 真 06-2881678

免費贈閱 歡迎助印
助印方式 全年十二期（十冊）
台灣地區 新台幣捌佰元（NT$800）
港澳地區 航空/US$40 水運/US$33
亞洲地區 航空/US$42 水運/US$36
其他地區 航空/US$45 水運/US$36

美術編輯 睿奇森創意 richsense creative
印 刷 鴻霖印刷傳媒事業有限公司

編輯室劄記 1

經典專題
薩迦派之傳承與源流 本刊編輯室 4
佛法精髓之現代詮釋 薩迦天津法王 11
遠離四種執著（一） 究給崔津仁波切 20

藝苑精華
佛陀走回印度——台灣塑佛印度開光記 陳清香 27

佛理抉微
菩提道上（二六九） 仁俊長老 34

智海珠璣
《佛遺教經》講記（二） 自立法師 36
《佛遺教經》淺釋（二） 宣化上人 47
賈札仁波切談素食護生（二） 本刊編輯室 53

佛法名詞釋疑
三輪體空 本刊編輯室 58

禪閱小品
佛法msn——好人與壞人 原 人 59

飛瀑流泉
慧炬近事 61
活動訊息 63
慧炬申謝 64

行政院新聞局局版台誌字第1121號
中華郵政台字6372號執照登記為第一類新聞紙
版權所有・轉載請註明出處

藏傳四大教派之薩迦巴傳承簡介

藏傳佛法四大教派中的薩迦派，約發展於公元十一世紀中葉，為西藏古老貴族昆氏所創立。因昆族成員之一的昆卻嘉波，在西藏西南部薩迦（原義為灰土之地）一地建寺，故有此名；由於寺廟四周漆以三色粉刷圍牆，所以又稱為「花教」。

西藏薩迦派的傳承持有者「昆氏家族」，據悉為光音天（奧明天）天神的後裔。當光音天神降生西藏後數代，逐漸降伏了當地的神祇；其後，光音天的族裔與羅剎女相愛，生下一子名為「昆巴切」，意為「在戰爭和愛中出生者」。此即為「昆氏家族」在西藏的由來。

昆族經多代繁衍，誕生許多神聖和受加持的子孫，其中有些為舊傳承——寧瑪派的持有者，如昆多傑仁欽等。又如昆龍王護是從寂護蓮花生大師的心子，為首批領受比丘戒的七大弟子之一。此後數代傳至貢噶寧布，也就是被尊稱為「薩千」（即薩迦派第一大師）的薩迦初祖。

薩迦派的基本教義大都包括在《道果教授》的實修法門內。《道果》就是依於何道，證何種果，對於漸根弟子，可以從小乘起修，而後修大乘、密乘。頓根弟子則因自身根器和往昔宿緣，可以直接修習正行，因此有極多不同的傳授方式。此法門由薩迦派所繼承，成為本派特殊不共之法。

薩迦派之傳承與源流

●本刊編輯室 整理

前　言

薩迦派約發展於公元十一世紀中葉，為西藏古老貴族昆氏所創立，由昆族成員之一的昆卻嘉波，於西藏西南部薩迦（原義為灰土之地）一地所建寺院而得名。由於寺廟四周為紅白藍三條色帶粉刷的圍牆，所以又稱為「花教」。薩迦派著名領袖如八思巴，他在元朝政府政治和經濟上的支持下，使教派得以在後藏崛起，建立「政教合一」的地方政權，勢力也因而遍及整個藏族地區，成為藏傳佛教重要宗派之一。

薩迦派素以代表文殊師利菩薩的傳承著稱，分「薩迦」、「哦巴」、「茶巴」三支派，由當代薩迦天津法王統攝。薩迦法王除了是十四世達賴喇嘛確認的「薩迦天津指定繼承者」，其所學所修及功德證量，更是受到十方敬慕，實為薩迦法脈之殊勝持有者。

薩迦傳承簡述

薩迦派的傳承最早可溯源至龍王護，他是寂護靜命的七士之一。所謂七覺士乃指第一次在桑耶寺，接受寂護授戒為比丘的七人，即天王護、遍照護、龍王護、善逝護、

寶護、智王護、寶王護等。龍王護的弟弟即為昆氏家族傳承薩迦派的主要法脈。

■ 薩迦初祖塑像

薩迦寺是由昆卻嘉波創立，在昆卻嘉波之前，昆氏家族為寧瑪派之弟子。薩迦寺建立後，昆卻嘉波廣收弟子，傳教布道，創立了薩迦派，逐漸形成政教合一於昆氏家族之局面。十二、十三世紀時，薩迦傳承在西藏的宗教和文化生活中，躍升至顯著的地位，這多要歸功於薩迦初祖薩千貢噶寧波、二祖索南澤模、三祖扎巴蔣稱、四祖薩迦班智達及五祖八思巴，在弘傳教證二法上的努力。據載，昆卻嘉波之子——薩千貢噶寧布，是觀世音菩薩的化現，他十二歲時，依止上師巴利大譯師，專一不移地修持了六個月，感得文殊師利菩薩親自現身，賜給他「離四執」的教法，於剎那間，了悟一切圓滿佛道之要點，皆攝含於此教法中。貢噶寧布還精通一切當時所有西藏、印度聖人與成就者所傳授的顯密教法，特別是持有印度大成就者毘瓦巴道果遠近傳承。他的兒子，也就是二祖——索南澤模，證悟一切成就之內相，親見諸多本尊，並擁有天眼通，能同時在不同地方示現六種色身傳法與灌頂，圓寂時化為虹光身消失在一片光明中，即身圓滿究竟佛果。

索南澤模的弟弟，三祖——札巴蔣稱，十一歲時即昇座說法、辯才無礙；每日毫無間斷地禪修七十種密法，曾以神通阻止日蝕發生，具足前往不同佛剎的能力。札巴蔣稱的姪子，四祖——薩迦班智達慶喜幢，是薩迦派和漢地淵源之始。他是文殊師利的化身，能立刻通曉一切教法，並獲得清晰的理解，對其他知識亦然。他從無數印度、尼泊爾、喀什米爾和西藏上師處受教，透過研習、深思和禪修，成為一位深廣的智慧藏者，與精通一切教法的大師，並進一步透過教授、辯論和著書立說顯揚正法。

■ 八思巴像

薩迦班智達是第一位在辯論中，大敗印度外道學者的西藏人，聲譽因此遍揚全印度。他同時也是西藏第一位三因明和十明邏輯探究傳承之創始者。薩迦五祖八思巴大師是賢劫千佛第五十五佛的化身，他和叔父薩迦班智達一起到漢地，後來受元世祖忽必烈的邀請，在漢地弘揚佛法利益眾生。有次對七萬僧侶傳法時，八思巴藉著精湛的辯論，擊敗七位精通仙術的外道，使這些外道轉而皈依佛法。忽必烈即帝位後，封薩迦派第五代祖師八思巴為國師，授予玉印，統領天下釋教，另敕封為大寶法王，首開大寶法王冊封先例，並為元明二朝沿用為冊封西藏佛教領袖的最高封號。八思巴成為藏區三地的宗教和政治領袖，薩迦王朝由此確立。從那時起，薩迦傳承和它的兩個主要支派——由哦千貢噶桑波創立的哦支派，和茶千羅桑嘉措所創立的茶支派，便以無數赫赫有名的瑜伽士和學者以為嚴飾。現在的薩迦傳承，在第四十一任現任薩迦法王的慈悲領導下，正往西藏以外的印度、東南亞、北美和歐洲等地播種紮根。

關於薩迦寺

關於薩迦的建寺，釋迦牟尼佛曾在「文殊師利本續」中預言授記：薩迦寺將使佛法在西藏盛開；而蓮師的授記則是預言該寺建寺之前，將有四座舍利塔被豎立在四方以清淨地基，使其成為吉祥之地。

西元一〇四〇年，尊貴的阿底峽尊者從印度至西藏行經此地時，曾做了多次頂禮及供養。他在山邊接連感知種子字「唅」、七個種子字「迪」及種子字「吽」，因而授記該地將出現一位觀世

音菩薩的化身、七位文殊師利菩薩的化身，以及一位金剛手菩薩的化身，使之成為一切眾生幸福的泉源。在這個佛陀與蓮師授記的地方，昆卻嘉波創建了薩迦寺，從而出現了今日所傳稱的薩迦巴。

據統計，整個藏族地區共有一百四十一座薩迦派寺院，其中西藏自治區境內有九十四座，說明薩迦派的宗派勢力及其信徒，主要在今西藏自治區境內，以位於西藏日喀則薩迦縣城的薩迦寺為該派中心寺院。

薩迦寺在歷史上有南寺和北寺之創始，現只存南寺。南寺於一二八八年建造，主殿外圍築有高大的圍牆，厚二米多，高五米左右，圍牆四隅有角樓，全寺總面積達一萬四千七百平方米。因寺內藏有豐富的宗教文物和古籍，故有第二敦煌之稱。在研習教法儀軌方面，薩迦寺以顯密二宗為主。首先需學習顯宗理論，為此，寺院設立兩個班級，即初級班與高級班。初級班學制六年，主要從學習藏文文法、詩歌學、修辭學、天文歷算學、正字法、《入菩薩行論》等開始，最後進入全面學習佛教理論知識的階段，其間每位學員要背誦六大佛經。高級班學制也是六年，主要研習薩迦派的十八部大經典，其中除了薩迦班智達的《量理寶藏》之外，都是出自印度高僧之後的經論。薩迦派學者常以此為榮，認為他們的教法是正宗的佛教見地。學員完成十八部經典的研習之後，就要參加「熱江巴」學位的答辯考試。

結束顯宗理論的學習階段，即可升入密宗階段的修習。這階段學員要先研習四大密宗經論：《續部總論》、《續部修證寶樹》、《喜金剛續詮釋》和《道果經》。之後，才能接受密法灌頂、傳授密法儀軌等，使學僧逐步邁入宗教實踐領域。此間主要修煉以喜金剛的生起次第和圓滿次第為主的高深密法。

薩迦寺的法會活動主要有喜金剛法會、供養法會、金剛橛法

會，其中喜金剛法會，在每年九月十四日舉辦，法會期間主要舉行誦經、供養，修習喜金剛密法之儀軌。供養法會，在每年藏曆十一月二十三日至十二月一日舉辦，法會期間，以彩線、糌粑等做成供品，供養神靈，布施鬼怪，僧侶既誦經又跳法舞。金剛橛法會，在每年藏曆七月八日至十八日舉辦，法會期間主要以跳法舞的形式來修供本尊金剛橛。

總之，薩迦寺不僅是薩迦派的祖寺，在薩迦派信徒乃至整個藏族信徒中有著崇高的地位，同時也是一座具有濃郁宗教文化氛圍的藏傳佛教寺院，在國內外享有聲譽。

另外，位於西藏山南地區貢嘎縣境內的貢嘎曲堆寺，也是一座知名度較高的薩迦派寺院。貢嘎曲堆寺是由圖敦．貢嘎南傑於一四六四年創建，當時是山南地區傳播薩迦派密法的重要場所，主要傳授貢嘎支系的密法。由於文革期間遭到破壞，一九八五年國家撥款開始維修，目前已恢復完善。貢嘎曲堆寺常舉行各項法事活動，如每天早晚全寺僧人集中在大經堂誦經；藏歷一月九日至十九日舉行喜金剛法會；藏歷四月十四日舉行紀念薩班圓寂的法會等等。

除了西藏自治區外，青海省玉樹藏族自治州，和四川甘孜藏族自治州也有不少著名的薩迦派寺院。如位於玉樹的結古寺，它為薩迦派在此地的傳播和發展作出了巨大貢獻。另外，玉樹地區還有位於玉樹縣的仁欽楞寺、東從寺、察柔寺，以及稱多縣的土登寺、賽達寺，囊謙縣吉曲鄉的宗達寺。

薩迦派的教義特點

薩迦派是最早的新譯密咒派，它的創立正是阿底峽入藏，噶當

派的興盛時期。薩迦的昆卻嘉波依止阿底峽的大弟子桂．枯巴拉孜學習顯教。他的兒子貢噶寧布依止噶當派僧丈底．達瑪寧布等，學習龍樹的中觀和慈氏的諸論，所以受噶當派的影響很大。後來住持薩迦教法的高僧如雅楚．桑結白和絨敦．瑪畏僧格都是遊學阿底峽及門俄敦．桑浦之門。所以薩迦教法的特點，就是融有噶當的教授從顯入密。本派有名要門《道果》就是以顯教打基礎，以密法為究竟，根據眾生的根器說法，極重修道的次第。在知見上，先以小乘的出離，大乘的唯識中觀之見，然後再導入密乘的最高之見——輪迴涅槃無別見；在修法上，是先修學顯教的修心和止觀法門，然後才入密法的生圓二次第。而在行持上，亦極重視律戒，由其中《三律儀辨別論》就是薩班提出來的，即可見知。

薩迦也承認格魯派的應成派見，認為一切諸法皆是緣起性空，但又同覺囊派一樣，不承認只是畢竟空，認為勝義世俗均應有根，作為依據，所以承認勝義有即如來藏作為萬有之依。承認如來藏是勝義有，則屬承認有真常本性。這一點他們與格魯派的應成見完全相反，與噶舉派、寧瑪派則頗為相合。

薩迦、覺囊都是從唯識上發展起來的，但他們都否定唯識派認為「識」不是勝義有，「識」雜染，是世俗有，輪迴法有生滅的；認為如來藏是「智」，是清淨的，是涅槃法，無生滅的才是勝義有。但不管世俗和勝義、輪迴和涅槃、識和智，都是一個根，是一體兩面。故輪迴涅槃無別，世俗勝義無別，則是二諦雙融之見。但覺囊派承認勝義他空，本身不空，世俗自空，這樣就把世俗和勝義隔為兩截；又覺囊派說如來藏是
勝義有，偏著一邊則著相。薩迦說如來藏是
離戲，既不說它是有，又不能說它是空，
其體不可認知，不可以心想，不可以言

■ 薩迦北寺遺址

表，是非空非有，遠離有、無、斷、常諸邊，故名離戲。此見與寧瑪等派相同。

本來說真性是非空非有，這種說法不好理解，用《神會語錄》上的話來解說「體空無相，不可為有，用之不廢，不可謂無」。真性體空是本無一物，是「畢竟空」，然而真性非如一塊木石，其用為明，能有照用，又是「勝義有」，空是體，有是用，空有二者結為一體，這是自然規律，亦即法爾如是。

同時，薩迦派同寧瑪、噶舉一樣，承認眾生有佛性，此性即離戲，即是輪涅無別。不過薩迦派認為現在眾生只是有佛因，仍是凡夫，佛性被煩惱蔭蔽得很深。故現在的心是識，還不名為智，要從凡夫因位起修，通過許多修心方便，先小後大，先顯後密，逐步通過各種方便才能轉識為智。所以他們認為識轉為智要漸修，不主頓悟，這是他們與寧瑪、噶舉的不同之處。

又薩迦特別強調樂空雙運之見，認為是一切見中最高之見，此見是修生圓二次第、修風脈明點，求見本性光明，現證三身。這頗與噶舉派、覺囊派相同，但與寧瑪派則異。寧瑪派認為最高見為大圓滿，頓悟本元，是全無功用法門，屬無上瑜伽中之阿底瑜伽。走方便道的路子是有功用法門，易出偏差，只相當於寧瑪派之麻哈瑜伽和阿魯瑜伽。

以上將薩迦派之見總括起來，如同《密乘要集》中所說「偏計，依他皆非有（空），圓成實性本非無（有），分別有無離斷常，善演上師恭敬禮」（原書159頁）。所以薩迦派的最高之見——輪涅無別見，仍是屬於真常本性論。

本文整理自中華民國密宗薩迦文殊佛學會
http://www.hhtwcenter.org/

佛法精髓之現代詮釋

●薩迦天津法王

偉大的教主——釋迦牟尼佛具足無上的智慧、慈悲與方便，他示現許多偉大的行誼以利益眾生，例如在身的事業上，化現各種不可思議的奇蹟；在智慧與意的事業上，化現可以加持眾生的禪定等；而其最偉大的佛行，則要算語的事業，他教導我們自己所得到的成就，經由這些教導，平凡的我們才得以學習由痛苦中得到解脫，以獲得真正的寧靜與真實的喜樂。

如虛空般無邊無量的眾生，各有其差異性，即使單就外貌言，大家的長相、膚色、高矮與外形等各有差別；至於內心的差異就更大了，每一眾生亦有不同的習性、品味與根器等。因此，若佛法只有一種教授，便難於滿足每個眾生的不同需求；就如同只用一種藥，是無法治癒所有的疾病一樣，必須使用不同的藥來治療不同的疾病。不單是使用的藥品有差異，療法也各不相同，例如對某些疾病宜用對抗療法，某些則宜用順勢療法。佛法的多樣性，其理由與此相同。

釋迦牟尼佛說法四十九年，講過無數的教法，這些法教可依所論的主題、所用的語言、所說的時間來加以區分。這當中最為普遍的區分法，則是依受教學生的根器作分類。如我以前所述，眾生可分成兩

種主要根器——小乘和大乘，合稱二乘，這是佛法有兩種主要教授的原因。在大乘中又可分出兩種教法，因乘的一般大乘和果乘的金剛乘。故總括的說便有三乘，即小乘、大乘和金剛乘。無論學習那一乘教法，基本上都要嚴守戒律。Vasubandu大師所謂：「均應持守道德規範。」這意謂好的戒律是一切品格的根本，也是善行功德的基礎。當具足戒律後，接著應做的三件事是：聞、思、修。像今天大家來此學習、聽聞法教，便是修道的一部分，對於真正修道者而言，這個教授本身就是他們修道的一個重要部分。

當我們接受教授時，最重要的第一件事就是要產生正確的發心。任何修行與世間的活動，引領我們達到目的地的皆為動機，若初發心有異，結果便跟著不同。因此若發心錯誤，將導致嚴重而難於彌補的後果，如同吃錯藥一樣。譬如若有人為私利而來聽聞法教，這便是錯誤的發心，所導致的後果將弊多於利。至於對初學者而言，如果是出於好奇心而來，則不算是嚴重的過失。我認為由於好奇而想多了解一些真理，反而可以藉此引導，走上修道之路，未嘗不好。若是因為發起菩提心而來聽聞法教，那麼即使光是坐在此處聆聽本身，就有無窮的功德，同時也是修道的重要一步。

就學習佛法言，不同的發心將造就不同的修道與證果，以下分別言之：

第一種發心是深感人間現世充滿痛苦，未來世若生為人也仍然如此，若是死後墮入三惡道中，那痛苦將更甚於此。若因此而生起離苦得樂之心，希望將來能轉生充滿幸福的人道，甚至投胎於更高、更享樂的天道之中，以求避免世俗的苦痛。如果學習佛法的動機是這樣，那便是屬於下根者的發心。

第二種發心是不僅了解到下三道之苦，也明白即使生於上三道，也沒有真正的快樂可言，只要身處輪迴中，便是無止境的

受苦過程，是一次次地受生與死亡的流轉。我們上一世生命結束後，便來到今世；今世結束後，又將轉生到下一世，有如念珠相續沒有結尾一樣。這種情形也很像輪子的不停輪轉，故被稱為輪迴。生命只要陷在輪迴中，就沒有真正的快樂可言，因此，有人發願由輪迴中解脫，以證入涅槃，獲得永恆的安詳和喜樂。這種為個人安樂而求道的人，屬於中根者的發心。

第三種是上根者的發心，須知眾生中，小至昆蟲，大到最具智慧的高等人類，都希望遠離痛苦而獲得安樂。因此，不僅要讓自己免於痛苦，也希望諸有情，包括朋友與敵人、親疏者，一切有情皆能從痛苦中解脫，獲得真正永恆的安樂，這就屬於最上根者的發心。

當行者發的是下根的心，所聽聞的法教對自己而言便是下根的法教，所證的也只是下根的果；若發的是上根的心，那聽聞的便是上根的法教，最後也會證得上根的果。所以學習佛法第一件事，就是要生起正確的菩提心，有了正確的菩提心然後接受法教，此時聆聽法教將會是一件極大的功德。

在佛法中，因果業報的觀念是很重要的。有此因必得此果，有此果必根於此因。一切的果報皆由因緣而來，佛子接受教法要有此因果觀念。若一開始有正確的發心、態度、行為，最後必得證圓滿果位；這不僅對弟子如此，對教授佛法的老師也一樣，他必須有正確的菩提心、愛心和慈悲心，為利益渴望聽聞佛法者而弘法，絕不能是為個人的名聞利養而傳授教法，否則亦會得到不好的果報。

師如醫生，法教如藥，而學生則如病人，聆聽佛法有如接受治療。當我們生病時，需要有好的醫生開正確的藥，作正確的治療，如果我們切實遵守醫囑，服用正確的藥，病就可以得到痊

癒。同理，在確認學習佛法的老師與法教沒有問題之後，接著便應以正確的態度，遵照並實踐老師的教法，才能使生命的病症獲得痊癒。而目前最重要的行為就是：在聽聞佛法時生起正確的動機，然後用好的態度與具體的行為，去實踐教法，這便是一種殊勝的開始。

當作了正確的發心，不論何時的聞思修，都會匯歸到圓滿你的發心上；當禪修時，其功德便會增長成就你所發的心，迅速達到你所要的佛果。若在開始時發心不正確，則修行無法開展，甚至可能會出差錯。所以，初發心的正確是非常重要的事。以上簡要說明發心的重要。

人生於世有許多需求，如為了生存，需要食物、衣服與遮蔽所；生病時需要醫生、醫藥等等。除了身體的需要外，又有心靈的需求，其中最重要者，當屬心靈的協助與靈性的修持，這是生命最主要的核心課題。世界上有各種靈修宗派與大師，他們都各有優點，也各有解決生命問題與協助眾生的獨特方法，這些宗派大師我們無法於此一一詳論。在此我們只論述釋迦牟尼佛的法教，這套法教最心要之處，在於說明眾生皆本具真如佛性，我們心的質性本自清淨，從未受染污，這是現今修持而得於未來成佛的最大保障，也是生命中最重要的資產。只是此時此刻我們尚未覺證於此，還看不見自己心的本性，甚至，反而深受無明障礙所矇蔽。執著於「自我」，而看不到心的本性，猶如誤以彩繩為蛇而恐懼和害怕，除非查覺那只不過是彩繩而已。就好像體悟執著的「自我」，原來只是假相，屆時我們就不會再被迷惑，並能真實了悟到心的本性。

因此，除非認知自心的本性即佛性，否則自性就會一直受無明所障蔽。我們毫無理由的執著有一個「我」的存在，事實上

並沒有所謂的「我」。我們生活中提到「我的身體」，事實上身體並不是「我」，如果「我」就是「我的身體」，那每個人各時期的身體都有不同變化，「我」不就有很多個？所以身體並非「我」；同理，心亦非「我」。既然身體非「我」，心亦非「我」，顯然並沒有一個所謂的「我」在身上，但是我們無始以來誤將身心合起來的存在物稱為「我」，對它產生強烈執著，進而形成習性，於是對朋友、親戚、家人、國家產生強烈慾望與佔有，對其它不同理念、信仰不同哲理、不同文化背景的反對者，就產生疏離感，甚至感到厭惡。因為有我，故產生以上的喜愛和忿怒，這是所有錯誤、痛苦、與悲慘事物的源頭。所以最根本的問題，是不知真理實相，缺乏智慧，不知心的真如本性，以致產生無明，由無明產生我執，這是一切染污的總源頭。

修道者有兩種不同的性格與根器：一種是性好細節，需經過多年的學習，才會將所學應用於修道上。另一種人則在一開始就直接把所學匯入修行。對後一類根器者，我們通常給予口訣教授。口訣乃歷來上師代代傳承的心要法教，在藏傳佛教各教派中，有很多口訣教授，雖然在措辭和儀式上略有不同，但教法本質則大致相同。

行者首先應了解，一般人常有「執著此生」的習性，殊不知此生只是暫時的，鮮少人能活過百歲，更無人得以永生，死亡的到臨是必然的事。當死亡到臨，一切都將置之身後，屆時唯一能倚靠的唯有佛法罷了。為了因應這種「執著此生」根深蒂固的想法，佛法標舉人身難得以為對治。具有智慧的人類相較於其它生命，確實稀有難得，尤其是具足順緣而遠諸逆緣的人生，更是珍貴。或有人反駁說這個世界上有這麼多人口，人身並非如此稀有。當知人類總數雖多，但若與其它生物相比，人類所佔比率仍

是少數。例如我們很容易可以數出一個家庭、一座城市裡共有多少人，但要算出究竟有多少小生物居住，就絕無可能了。

因此，相較於其它生物，人類只是少數族群，尤其是具足諸順緣的人，更是殊勝難得。例如諸根完具者，聽力健全，只要想聽聞佛法，便能如願以償；有思考力，就可以理解法教；加上深厚的信心和虔誠心，這樣的人生便稱為人身寶。因為有自主的分辨抉擇能力，故能分出佛法的真偽，而非只因出身佛教家庭，或受親友影響而學佛。其實佛陀也不鼓勵盲目的信仰，即使他親自說的話，佛陀也希望我們用智慧、經驗進行檢證，判斷真假；就像購買黃金也需要認證，才能買得心安理得。同理，唯有驗證過後的佛法，才能產生不可搖動的信心，並踏實的去實踐它。

除了內在的諸根完具外，也需具足外在的圓滿，例如出生在有佛出世的世界，甚至是佛正在轉法輪的世界，最少是出生在一個有佛法流傳的地方。我們稱佛轉法輪，意謂佛法有如輪子，透過輪子轉動可以旅行到另一地。同理，經由佛法的修持，可以從輪迴中脫離，而悟入佛陀所達到的斷證二功德中。再者，這種經由言教喚醒根本智，也像是轉輪一般，由佛的智慧轉移到我們的心，故稱為轉法輪。此外，屬於外在的圓滿，還包括有遵循佛法之善知識，如比丘、尼師與在家居士等，可以成為我們學習的典範。有適宜的居住環境，並遠離惡緣，才能在不受干擾下精進修行。

具足以上內外條件者便是人身寶，這在經典和論釋中常被提到。這從原因、自性、數量比率、以及例子的觀點等方面來證成，最後得到的結論：即人身難得且稀有，甚至要比如意寶還珍貴。我們可以向如意寶祈求所有的所需，包括食物、衣服、住所、醫藥等等，但是它不能保證往生上道，不能令我們達到涅槃

解脫、不能給予究竟證悟。然而，如果我們好好努力，利用所擁有的寶貴人身，卻可獲得究竟證悟。在生命歷程中，沒有比得到究竟覺悟更重要的了。所以說人身寶比如意寶還來得珍貴。

人身不但稀有而且寶貴，一旦失去損失將甚為慘重，它是來自過去生的善因善行，以及虔誠祈願而得。當我們想到「人身難得」的時候，不單是要了解它字面的意義，更要在內心思維禪修，確實了悟人身對佛法修持之重要性。當然，執著此身是不對的，那將使我們汲汲於世間法。如果能夠以正確的方式善用它，精進修行佛道，最後達到究竟證悟，才是正確的作法。故第一步是要禪修於這個寶貴人身，這一點非常重要。

其次，應知這寶貴人身也是無常的，凡是由因緣而來的所有世間諸相皆無永恆性，尤其是這個極其脆弱而且多變的生命。我的意思是指壽命的長短並無確定性，即使人類的壽命有個平均值，但是我們並不能確定可以活到彼時，因為有許多終止此身存在的因素隨時都會發生，例如外來的意外或內在的疾病。生命有如風中殘燭，有時油燈裡還有許多油脂，霎那間刮起的風也會吹熄它，所以我們的生命並沒有任何保證。許多人認為自己還年輕健康，死亡輪不到自己，但這些理由並不充分，因為有許多年輕人比老人們先去世，健康者比久病多年的病患先辭世，這便是無常。以人身之寶貴和無常兩者合一來禪修，可以去除我們對此身的執著，這是第一步驟。

再來討論業果報應。沒有人喜歡痛苦，所有人都想獲得快樂，卻都生活於痛苦之中。即使是天人亦為如此，表象上看來好像是快樂的，但須知輪迴的本質交織著三種痛苦，這些痛苦皆肇因於過去行為的果報。前世做諸善行，故今生能得人身，且具足諸順緣，有機會修持佛法。反之，一切的逆境如生病、身體苦

痛、精神緊張、煩惱不安等，則是過去世惡行的果報，而非無緣無故產生，也非他人所造成，這便是因果業報的觀念。

因此，若真正希望得到快樂，就必須努力創造快樂之因，那就是出乎真心的愛與慈悲，盡力行善。我們若不希望受苦，就必須放棄痛苦之因，不要心存惡念而做出傷害其他生命之事。如果能確實思維輪迴過患和因果業報，禪修於此二者中，將可去除對世間的執著。即使目前並不了解它的字面意義，那也無妨；當經過反覆思維其道理和禪修之後，就會了悟輪迴絲毫不值得執著，無論下三道或上三道都只是痛苦。以上是第二個步驟，就是透過思維輪迴之過患，與世間因果業報，以去除對此世間輪迴的執著。

第三個步驟是生起慈悲利他的菩提心。無始劫以來由於對自我的執著，我們總是愛自己勝過愛別人，以自己為第一優先，然後才是親戚朋友等。雖然我們始終最照顧自己，以一己的利益為前提，然而我們有得到任何成就嗎？我們依然受制於輪迴，並在其中受苦罷了。因此，我們不該再貪求一己之私。所有眾生都與我們有相同的感覺，都在輪迴中忍受痛苦，也都希望獲得快樂，若只關心自己的快樂，而置其他生命的苦痛於不顧，那必是不對的。佛教徒相信生命是延續的，無始以來在輪迴中這麼長久的時間裡，無有一眾生不曾當過我們的雙親或至友，沒有一眾生不曾與我們有聯繫或關係。故此，只為一己之私利，而不關心其他生命的死活是不正確的。為加深這個信念，應透過禪修，開發自己的愛心和慈悲心，然後去除對自己的執著。

當我們發展愛心和慈悲心時，不僅只針對自己的親朋好友，而且要及於所有眾生，以平等心對待一切有情，希望他們皆能生起菩提心，也都能開悟成佛。在世間法上，一個具慈悲心而毫

無私心的人，必能關心照顧他人，也必能受到他人的敬重。這種人不管有無信仰，或屬於何種宗教，都是公認的好人。菩提心的意義是以眾生為己任，為使每一個眾生皆達解脫，一切有情皆得快樂，日夜精進地成己成人。我們若能思維愛心、慈悲心和菩提心三者，以此來作禪修，將可去除對自己的執著，以上是第三個步驟。

第四個步驟是積聚智慧資糧，從相對意義上說，拋棄對此生、世間，與對自己私心之執著，這還是不夠，我們尚需具備內在真實的智慧，乃能悟入究竟之地。累積福德資糧固然重要，若無智慧資糧的積聚，仍無法走入真實道中。為了要飛翔於天空，我們要有兩隻翅膀；為了證得佛果，我們需要福德與智慧二資糧。而所謂智慧，就是了悟諸法實相的究竟本性。為此，首先必須訓練心意的集中，因為我們的心時時忙碌於層出不窮的念頭，無法以此散亂心作究竟的禪修。因此需以心意集中的修持為根基，等心性穩定達到集中一味時，才可進而禪修諸法實相的究竟智慧。以上二者的合一，可去除對如夢如幻生命之執著，也可去除認定此生為真的執著，由此獲得究竟的智慧。

功德與智慧必須合而為一，如同在旅途中行走，需要有雙腿和眼睛。智慧如同眼睛，而功德就如同雙腿，若沒有雙腿，雖見到道路仍無法前行；惟有眼睛與雙腿相輔相成，我們才得以在路上不斷精進。同理，智慧與功德二者亦互為輔成，沒有功德資糧，則難於積聚智慧資糧；若徒有功德而不具智慧，則為下策。

二〇〇二年五月於新加坡開示

本文整理自中華民國密宗薩迦文殊佛學會

http://www.hhtwcenter.org/

遠離四種執著(一)

●究給崔津仁波切
●札巴蔣稱 注釋
●喇嘛秋達 英譯
●薩迦學院台灣辦事處編譯小組 中譯

前　言

「遠離四種執著」，亦如其它藏傳佛教的心性教授一樣，皆得自多位歷代證悟上師的傳授；而在接受此教授前，需先了解本傳承的背景：

西藏薩迦派的傳承持有者為「昆氏家族」，他們是光音天（奧明天）天神的後裔。當光音天神降生西藏後數代，逐漸降伏了當地的神祇；其後，光音天的族裔與羅剎女相愛，生下一子名為「昆巴切」，意為「在戰爭和愛中出生者」。此即為「昆氏家族」在西藏的由來。

昆族經多代繁衍，誕生許多神聖和受加持的子孫，其中有些為舊傳承——寧瑪派的持有者，如昆多傑仁欽等。又如昆龍王護是從寂護蓮花生大師的心子，為首批領授比丘戒的七大弟子之一。此後數代傳至昆卻嘉波，也就是薩迦初祖，被尊稱為「薩千」（即薩迦派第一大師）的貢噶寧布之父親。

昆卻嘉波去世後，薩千由母親肩負起撫養和教育的重任。她將薩千送去「龍祐密學院」學習佛法與哲學，當時「龍祐密學院」有高達萬人的學生。薩千就讀時，曾有位騎白馬的神秘使者（傳承上咸認此一使者即是「卡杜」的化現，他與普巴金剛有關）訪視薩千之母，宣稱薩千罹患天花，病情嚴重，並說：「你們怎可將薩千留在那裡？而不前往探病？」聽聞消

息後的薩千母親非常著急與哀傷，立刻啟程探望病中的薩千。薩千母親是一位傑出而能幹的女性，經其細心照料看護，終於挽回兒子的性命。其後，她將薩千接回來，並且委派巴利譯師擔任薩千的家庭教授師，從此薩千不再到佛學院上課。

在薩千父親逝世紀念日當天，舉行了巴利譯師昇座為薩千教授師的典禮。巴利譯師接受這個崇高而重要的任命後，對薩千說：「為了禪修訓練的成功，以開展究竟智慧，你必須閉關修持文殊菩薩法，而非只接受常態宗教教育。」之後，巴利譯師便給薩千紅黃文殊的灌頂，並讓他進行為期六個月的文殊法門閉關。在閉關中，薩千親見由彌勒菩薩（Akshayamati）和慧源藏菩薩（Pratibhanakuta）伴隨的文殊菩薩出現，並對薩千口授「遠離四種執著」偈語：

若執著此生，則非修行者；若執著世間，則無出離心；
執著己目的，則無菩提心；執著心生起，則失正見地。

慎思後的薩千體會到此四句偈實涵蓋所有經論密續的精髓，故此教授被尊為「口傳之鑰」。於是薩千對此偈作了詳盡的註解，並將它傳給兩個兒子——傑尊．札巴蔣稱和索南澤模。札巴蔣稱十分重視這個教授，在深入禪修，獲得甚深廣大的證悟後，他對此四句偈語作了《釋論》一著。這本著作有藏文版和英文版，當初只在印度出版，其後則由新加坡的薩迦中心——薩迦滇貝林，於海外再度發行。

札巴蔣稱的《釋論》並非以彰顯淵博的學問見稱，而是將他自己經由深入禪修所自然生起的體驗著之為文。他相信此四句偈在未來世，會得到學者極度的推崇，成為諸深廣教授，闡揚顯密

佛法要義的根本。再者，此四句偈不僅是基本佛法教學的表達方式，也將是甚深禪修經驗的表出模式，可經由聞、思、修使修學者生起證量。故《釋論》也被稱為「禪修覺受的旋律」。聞名的「密勒日巴十萬頌」，被認為是密勒日巴大師將自己甚深的禪定覺受，在毫不造作下所流露出來的口訣和歌頌，而「札巴蔣稱之歌」，同樣也是如此。

傑尊．札巴蔣稱的《釋論》起始第一句是祈請文，次句是解釋這四句偈的意義。祈請文是他禮敬至善的根本上師，以及慈悲的禪修本尊聖眾。在聞法之前，他要學人發自內心深處，懇切地祈請上師和本尊的加持，以成就佛果。次句說明修持佛道的行者，其行為必須完全合乎佛法的教示，凡是虛擲生命於非法，或違逆教法精神的行為，都應該避免。所以我們應該專心且明覺地傾聽他的經驗之歌，然後遵循佛法精神而實修。

遠離四種執著的意思是：放棄自己對此生之執著、遠離世間輪迴之執著、放棄一己之私利之執著，以及放棄自己對成見之執著等。

一、若執著此生，則非修行者

首先，必須真正持戒。不應將持戒作為自己的裝飾，以獲取生活所需，或用以提昇個人名譽和威望。例如，持三戒，或在家居士的十戒，或近事男女的三十六戒，或僧人的二百五十三條的比丘具足戒等。不論持守何種戒，均不應以此生之任何目的為出發點。

持戒的主要目的是開發禪定的基礎，不論在家居士或受了具足戒的僧人，若修持要有成就，則必須依靠於持戒；以持戒為基

礎，才可創造未來修行圓滿的一片天地，使聞、思、修的種子得以在沃土上萌芽。少了持戒的根基，不管個人的學習和修持如何精進，都不能引致開悟成佛的豐富果實。

傑尊．札巴蔣稱說：「如果我們沒有持守戒律，那就乾脆放棄任何的聞、思、修吧。」他又反問：「這樣的人放棄虛偽不實的修行，不是更好嗎？」為了更深入明示戒律之重要性，他接著解釋，不論是為得生善道，或達到究竟的解脫，均需以持戒為基礎。

不論是持五戒或十戒的在家居士，如果他們毫不虛偽的持守，將來必種下轉生天道的種子。欲得人身寶，必積聚善根，使思想行為與十善業相應，並約束自己不作十不善業，然後努力行善，如放生而不殺生，濟貧而不偷盜等。這些作為有如通達解脫之城的階梯，能使此生無障礙煩惱，來生投生有利學佛之環境，進而成就無上佛道。

一個人若真正持守戒律，必得撫慰和鎮定，由痛苦折磨中解脫。雖然正確的持戒如此重要，但仍有人偏執偽冒持戒。札巴蔣稱指示，偽善者執著此生利益而行善，他們的善業頂多變成世間八法之因，執著得與失、苦與樂、讚與損、譽與毀，仍然無法出離輪迴而得到解脫。

如果利用持戒以期獲得名聲、榮譽和個人快樂，一旦結果與此相反，將痛苦萬分；執著於今生的偽善者，沒有深廣的智慧，他們既不了解違戒之因緣，對稍違戒律之人，即予以深責。只為此生的名聞利養與快樂而奉行戒律，又嚴苛批判他人所犯的過失，這些都將導致自己行為的虧損。

其次，偽善的行者，也可能忌妒那些嚴格遵守戒律之人。他們可能會說：「這些修行人可能確實守戒，然而……」然後列舉那些人的小瑕疵，持續中傷真正持戒者。要是持戒者非常堅強，

偽善者將繼續尋找其他的行為過患，毀謗和忌妒將變本加厲。如此一來，他們的果報就真是不堪設想了。

此外，這些假裝持戒的偽善者，也將受虛偽的言行所苦，例如在他人面前，可能裝出從來沒有碰過酒，但是當四下無人之際，也許就狂飲起來，之後又回復從來不曾沈迷於此的模樣。一個只為此生目的而守戒之人，所積聚的將只是虛偽罷了。因此，札巴蔣稱要我們徹底放棄偽善的行徑。「偽善」不僅是未來轉生下三道之因，且是造成現世痛苦的根本，此等假道學，不但不能對治此生的苦惱，更增加此生痛苦的烈焰。

其次，戒律不只與言行動作有關，更與內心的動機密不可分。當我們在遵守肢體規範時，不但外在所顯現的行為要合乎戒律，且應檢視自己內心的動機，有否背離佛法精神。同理，即使只是上師所給予的簡單要求或指示，內心也不應該輕視。如果認為那只是芝麻大的小事，即使違背了也不算什麼，那就犯了言語與內心的戒律。這樣的輕忽和不謹慎，必然積聚無數惡果或黑業。這可用「伊拉帕特拉」的故事來說明。

「伊拉帕特拉」是一條龍，屬於大蛇族；牠的前世是奉行佛陀教戒的僧人。佛在世時，為加強僧團的紀律，曾制定戒條：「受具足戒的僧人，不應根除樹木的根，或拔除地上的草。」當時，伊拉帕特拉批評說：「這只是小事一件，他究竟怎麼了？」並違犯戒律，將一棵樹根拔除。於是這個僧人的下一世轉生為龍，頭上長出一棵大樹，每當刮起大風或暴雨來臨時，吹動的樹都會讓頭部和身體內部器官跟著搖動起來，而令其痛苦萬分。只因為伊拉帕特拉認為：「這件事情微不足道，我們可以忽略佛陀的指示。」此一惡業力量所召感的果報，即大到不可思議。故行者持守戒律必須小心慎重，留心戒條初頒布時的原意和精神，即

使微小的事情，也應該加以留意。

札巴蔣稱教誨我們，如果我們只對此生的財富感興趣，或希望在別人面前表現成一個偉大的修行人，那自己所修、所學也只不過是假冒的道德。這種偽善的戒律不做豈不更好？以真誠的心意來修習佛法，由此所獲得的利益，才可去除無明障礙，使自己變得謙虛和尊貴，並可增長明覺心；同時也可藉此去除他人之無明，引導其他有情到達覺悟的境地。

若只是為此生之利益而修持，將不能成為解脫的根本，只會徒增驕慢之心、膨脹自我，使自己變得更高傲與自以為了不起。世俗的偽善者，輕視不如己博學之人，他們認為自己是棟梁，被傲慢心所矇蔽，見不得別人甚深的修行境界，這些都是因為不安全感與自卑感所導致的結果。學佛目的是使自己解脫與獲得證悟，然而這些偽善者的學佛種子，不僅不能成為解脫輪迴之因；相反的，因為他們的學識只用於世俗之務，陶醉於隨從增加了，弟子變多了，財富也累積了，但這些結果反而成為解脫之障礙。所以須知，對於學識豐富，但卻隱藏不當目的，利用名氣展示能力，表現出無以倫比成就之行徑，都將成為輪迴而下生惡道的因緣。

札巴蔣稱之歌，於此進入下一個主題——「禪定」。他首先強調對每個人的生命而言，禪定是一種對治，是直接療法，它解除了生命中痛苦與悲慘的問題。針對那些不以一己之私利為目的者言，禪定所扮演的角色不僅是用來對治生命之痛苦與凡庸，更是使我們得以由輪迴中解脫之鑰，為開悟成佛的關鍵所在。

開悟解脫果位的獲得，僅取決於禪定，而開悟層次之高低，則取決於自己精進的程度。一個一味尋求此生名聞利養和報酬之人，今生與來世都將遭受嚴重的苦果。即使把這種人安置在與世隔絕的僻靜處，他們的心仍然無法放下，平日無法覺察的各種雜

亂想法，此刻全都蜂擁而至。他們修禪定的目的是為了此生利益，雖然門關起來，眼睛閉起來了，但卻放任其思想紛飛，非但心意無法集中，且較之以往來得更狂野、混亂，如此的行者將無法達到任何證悟。

佐巴活佛的想法與札巴蔣稱一樣，他說即使關在禪房內，緊閉著門，並宣告自己正在閉關，雙眼雖或緊閉，而內心卻是散渙的。即使是修持本尊法，也將被這些凡庸、散漫的心所瓦解，這將如何會有成就呢？以上說明禪定的重要性。

無論修持任何咒語，都應該適度的將心意集中，少了這個，則不論如何幽靜的閉關也無法得力。再者，不論禪定的重要性如何，一個對此生執著之人，其禪定修持有時反而會成為毀謗他人的元兇，這樣的人可能會批評：「喔，他們的禪定姿勢可能不正確，他們沒有傳承，他們不如法……」當他這麼說時，表示本身的禪修可能已十分混亂，且受到嚴重干擾。

因此，禪定不應該受到世間八法的染污，應真正依法如理修持。如此一來，禪定才可以真正成為減輕此生痛苦的根本，並引領我們走向成佛之路。所以必須明辨何者為虛假的禪定，何者才是可以導致證悟的真實禪定。

到目前為止，已討論、指明戒律與學習禪定的重要性，行人應當完整而用心的加以修持。以上解釋四句偈中的首句「若執著此生，則非修行人。」依照一般佛法教示，第一句通常是以寶貴的人身難得，以及死亡和諸法無常來解釋，但在此不作如此分疏。（待續）

喇嘛秋達于一九九八年八月二十四日英譯於新加坡

本文整理自中華民國密宗薩迦文殊佛學會

http://www.hhtwcenter.org/

佛陀走回印度——台灣塑佛印度開光記

●陳清香

佛教在印度的起落

佛教起源於印度的恆河流域。紀元前五世紀時，迦毗羅衛國的王子喬達摩．悉達多，在二十九歲那年，拋棄富麗奢華的貴族生活，從皇宮出走。尋求生死解脫的他，先到雪山苦修六年，其後又在尼連河畔的菩提樹下靜坐思惟。在歷經甚深禪定、降魔、夜睹明星後，終於了悟生命的真諦，成就無上正等正覺。被尊為「佛陀」的他，於鹿野苑初轉法輪、組織僧團，從此為佛教燃亮二千五百多年的智慧火炬。

在釋迦牟尼佛圓寂後，印度歷經孔雀王朝、貴霜王朝護法名主的護教措施，四次結集佛典，又將佛典流布於國境四周。西元一世紀時，原始佛教吸收西、中亞的思想文明，成立大乘佛教諸宗，也開始有了人間像的佛像。佛教在五、六世紀的笈多王朝，與印度教並興；八到十二世紀的帕拉王朝，則獨盛於恆河下游，佛教至此像最後一抹夕陽，在發出燦爛的霞光後，便於印度本土消聲匿跡。

十三世紀以後，印度社會又全面回復婆羅門教的信仰，廣大的百姓深受種姓制度的支配，社會形成嚴格的身分階級區分，即：婆羅門（僧侶或祭司）、剎帝利（帝王與武士）、吠舍（農人、牧人、商人）、首陀羅（奴隸，賤民）等。此四階級絕不容許變更，世代因襲、根深蒂固，尤其身為賤民的首陀羅，更是備受歧視、貧窮低賤，數百年來，雖因時代更迭、地球村的大環境遷異，而日漸打破藩籬，有機會接受學校教育，擁

有較高學歷，但其在印度的社會地位仍難以改變。

二十世紀的安貝卡

此種階級制度如枷鎖般桎梏著社會底層的貧民，阻礙印度社會的進展，即使處於英國的殖民統治之下，依然無可改變。十九世紀末，出生於孟買賤民階級的安貝卡，在有力人士的協助之下，前往美、英、德國完成學業，獲得美國經濟學與英國法學雙重學位。在他返回印度之前，巴羅達州政府原欲聘請他擔任祕書職位，但由於他的賤民身分，沒人願意接納，和他一起工作，無可奈何下，只有請辭一途。當時，安貝卡深深感受到賤民是被剝削的社會底層，生活一無所有，即使受了高等教育，也永遠沒有翻身的希望。經由這一層體認，使他發願立誓：終其一生要致力於賤民制度的改革。

其後安貝卡擔任過勞動部長，也在一九四七年印度獨立後，就任內閣第一任司法部長，他以敏銳的才智，主導新憲法的起草，嘗試透過改革印度教來廢除種姓與賤民制度。只是，他發現傳統信仰是如此的牢不可破，若想脫離賤民階級，惟有更改信仰，跟隨那些反對階級制度的宗教。

一九三六年，安貝卡做了一次盛大的演講，題為「往自由的路是哪一條？」他提醒聽眾，如果要尊嚴、生機、平等、獨立自主，必須改變信仰。他比較世界上各種宗教的教義，最後選擇了符合自由、平等、博愛的佛教。一九五六年，他帶領五十萬追隨者正式皈依佛教，這股風潮也讓摩訶拉斯特拉州及其他州的賤民都一起跟進，印度佛教徒的數量一下子激增到兩、三千萬人。自十三世紀起，已在印度消失七、八百年的佛教，終又走回原始佛教的發源地。

二千五百年前，佛陀反對印度教的不公，主張人人平等，普收

各層級的種族，讓所有百姓均有機會聞修佛法離苦得樂的解脫之道；二十世紀的安貝卡復興佛教，根本原由，依舊是反對種姓制度對賤民階級及普通百姓的苛刻。安貝卡一生充滿奮鬥的歷史，死後與甘地、尼赫魯齊名，被尊為印度獨立運動的國族英雄。

世友的TBMSG機構

繼安貝卡之後，為印度從事復興佛教的大德，是祖籍英國的「世友」居士（Dharmachari Lokamitra）。世友畢業於倫敦大學，曾親近英籍法師——僧護。僧護是安貝卡博士之友，對安貝卡瞭解甚深，他曾赴印度弘法，在英國成立「西方佛教會」。一九七七年，在僧護法師鼓勵下，世友到了印度摩訶拉斯特拉州的那普爾（龍城）。是日恰逢安貝卡皈依佛教二十一年，他除應邀上臺對五十萬人演說，並受邀留駐印度，從此一住就是二十八年。

為了能讓佛教再度弘傳印度，不因安貝卡去世而停滯不前，世友以普內為中心，組織了TBMSG（Trailokya Bauddha Mahasangha Sahayaka Gana）機構，展開四項具體措施：

（一）發揚慈悲精神，推動社會救濟，健康醫療輔助。

（二）以教育、出版、禪坐、巡迴演說方式宣傳佛法。

（三）推動社區補習教育、幼稚園、輔導進修，以提升民眾教育水準。

（四）舉辦職業技能補習，輔助民間開設工廠，增加就業機會。

世友並將印度復興佛法的信息，傳布到國際，尤其是有佛教流布的國度。一九八五年，世友開始接觸臺灣，接受來自臺灣佛教徒的捐款，更因此得以

■「行禪中的佛」初胚

在龍城近郊建造中印度最大的禪堂，名曰「玄奘大師禪修中心」。禪堂內可同時容納七百人一起閉關修禪，並設立龍樹學院。

詹文魁居士造立佛像

■ 鑄造中的佛像

二〇〇六年起，世友發起在禪堂的戶外廣場，重新樹立一尊釋迦牟尼佛像的活動。此議題經世友多方奔走，到處募款，經四年的努力，克服了許多困境，終於得獲一尊由臺灣知名佛雕匠師詹文魁先生設計製作，高達十二點八公尺的釋迦牟尼佛立像，並順利將此莊嚴佛像安座於禪堂廣場。因佛像姿態恰似向前行走，故取名為：「行禪中的佛」（見封面）。

詹文魁「行禪中的佛」的原始初胚是於花蓮工作室製作的。初胚完成時，曾請筆者前往觀賞並表示意見。此法相莊嚴等身人高的初模，其肉髻螺髮五官的神韻，一如文魁兄平常所塑的佛像威儀。右手取施無畏印，左手下垂的手勢，以及袒右肩的袍服衣褶等，也是取其慣用的寫實手法。袍服下端的雙足，作一前一後的行走姿勢，則是文魁以往較少塑作的動態。雙足之下，是一朵大圓形蓮花花托。筆者當場建議：「行禪中的佛，是強調佛陀步行前進說法，也象徵由臺灣走回印度，如果雙足只踩一朵蓮花，似是原地踏步的意味。」文魁接受了筆者的看法，他說：「真是旁觀者清，當局者迷。」隨即改塑成兩小朵金蓮，作前後並排，並取名「慈悲」、「智慧」，蓮座各托一足，加上袍服衣端的向上飄起，佛陀便有了前行作步的動感之美。

當初胚製作完成後，先送中國上海雕塑廠，再遷移至深圳，最後

在合肥鑄銅廠完成鑄造。

詹居士說出自己的創作心歷及實際的製作過程：

「為貼切地將佛陀如實的呈現，我以寫實的表現手法，去詮釋每一眾生心中共通的佛，因此在小模型上反覆的修改，歷經七次苦無進展，終至病倒。我深深祈願佛陀慈光加被，給我力量和指引。靜坐中，真實無私的心具足顯現，佛陀的慈容及行進中的教誨是如此安然，足踏雙蓮表徵著福德與智慧的圓滿，乘著雲彩緩緩從天而降，衣襬飄飄從容自在，而手施無畏印，更象徵對眾生悲苦的撫慰及無盡的愛。

依此歷經了三年，終於完成。起初為彰顯佛像衣褶紋理變化，特別選中國上海雕塑廠，以泥土直塑放樣大佛，這樣的做法，難度相當高；十二公尺高的大佛泥塑，泥土隨時可能乾裂剝落。而在放樣的過程中，又遇上了當地百年來的大雪災，廠房塌了，所幸塑像依然屹立，無人傷亡。最後遷址再造，但工時延宕，作品的表現也不如預期，再度宣告失敗！只好到深圳另覓廠地，改以石膏直塑的方法重新再造，歷經四個多月，幾經波折，反覆校正修改，終於成功。

最後轉進安徽合肥的鑄銅場鑄造，在佛陀慈悲加護下，於二〇〇九年五月完成鑄造工程。七月運抵印度的龍樹學院，進行安座組裝，於九月三十日全部組裝竣工。終不負眾望完成任務。」

■ 印度龍城

「行禪中的佛」製作耗資計一千五百萬元，費用由南投埔里鎮國寺住持廣心法師、信眾李慈雄、蔡辰男、洪文照等功德主發心捐助。詹文魁也特別感恩游祥洲教授、南懷瑾老師，以及工作團隊無私無求的奉獻。當二〇〇九年十二月十四日，這尊高達十二點八公尺的

銅佛塑像，在印度龍城舉行開光典禮時，吸引了十萬印度民眾前往參拜，場面真是盛況空前。

■ 在印度龍城舉行的開光典禮

靈鷲山盛會再現

開光之日，詹文魁居士感性地為此次的塑佛祈願：

世尊重現眾生前，龍樹依然正法演。靈山說法何曾歇，中印風光今再顯。

「那一夜佛陀的慈光，再度照向印度的首陀羅，百萬的人潮，從四面八方湧向安貝卡博士舍利塔……

我匍伏於佛陀的雙足之下，感恩佛陀偉大的教法，改造了生命，創建了美麗人生，修持善法，朝向菩提大道，在創作的過程中，更了知一切諸法無相，隨順因緣，自然化育的甚深妙法。今蒙佛眼護念，創此盛事，完成行禪中的佛，與廣大無邊的眾生，結此殊勝因緣，傳承菩提種子，悲濟眾生，趨向光明解脫之道。」

在佛教傳法歷史中，向來只有赴印迎請佛像返回中土，如七世紀的玄奘，或二十世紀的善慧大師等，而今二十一世紀，臺灣能捐贈佛像予印度佛教道場，這顆回饋的心、感恩的心，實是傳承了釋尊的慈誨。最後並祈願佛教能在原始誕生地重現二千五百年前靈鷲山盛會，再度復興。

觀音妙智

觀音菩薩耳根圓通法門講要

《楞嚴經》裡共有二十五位菩薩，每位都依各自的法門修行而徹底開悟；觀世音菩薩用耳根進入眾生的內心世界，上合十方諸佛同一慈力，下合一切眾生同一悲仰，這就是菩薩的圓通。

——聖嚴法師

觀世音菩薩依耳根修行三昧，
覺照一切有聲之聲、無聲之聲，而證悟空性；
故能聞聲救苦，自在示現三十二應化身。
聖嚴法師以解行並重的角度，
詮釋菩薩的悲、智、願、行，
引導現代人圓修觀音定慧法門。

◎作者：聖嚴法師
◎定價：300元

精采內容推薦

◆文殊菩薩評析二十五圓通法門
◆反聞聞自性：最適合眾生根性的觀音法門
◆末世修行的四種清淨明誨

聖嚴法師的《觀音妙智》是一部令人讚歎的巨作！
因為它闡述了一個難信、難入的法門：耳朵可以「看」，眼睛可以「聽」——所謂「六根互用」。

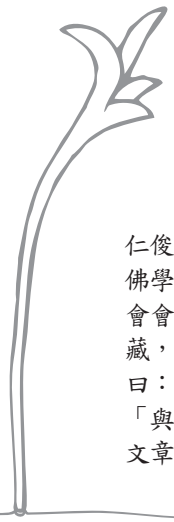
——楊惠南

3/31前至法鼓體系書店購買本書，即享78折優惠！

法鼓文化 郵撥帳號50013371 服務專線02-28961600 http://www.ddc.com.tw 訂購金額未滿650元，酌收80元運費，限國內運送

菩提道上
（二六九）

●仁俊長老



仁俊長老，現年九十二歲，六歲半出家，曾任教於多所佛學院，一九七二年應聘赴美弘法迄今。現任美國佛教會會長，曾任美國佛教會紐約大覺寺住持。仁老深入經藏，戒行嚴謹，親近印順導師多年，深得導師器重，讚曰：「志性堅強，在這末法時代是很難得的。」並言：「與我同住中以仁俊最為尊嚴。」仁老學養俱佳，時以文章、詩詞、偈語示人「慈悲、智慧」，激發菩提心。

三八二三　世間最難得的一種人，決意拋卻真我，把「緣起」假我用活了。出世最急需的一種人，致心擇倡正法，把「性起」俗法揚棄掉。

三八二四　如何做個最分明的人？空不斷滅，有不著幻。怎樣發個最切實的心？智能遣我，悲能涵人。

三八二五　煩惱的導火線——我見，日常中不盤它，不縱它，就觸不到這條導火線。

三八二六　如何控制煩惱？腦不爆火，我不衝心。如何勘驗業緣？命不戀物，德不誑人。

三八二七　空寂中立穩了空間，行空無畏無有量。時光中用明了時間，惜時不怠不被囿。

三八二八　一等人物可貴處：不戀己不誤人，致己為人永不已。一等事理可尊處：能解空能悟緣，行空創（福智善根）緣久愈勤。

三八二九　最現實的受用、發達，人做活了，法用決了，不跟人鬧氣鬥狠，菩薩心臉驗得熱絡誠切，慈和慧忍常相應。

三八三〇　以智運腦、養腦息惱火。行慈驗心、發心增忍德。

三八三一 什麼人最精於說法？不讓自我開口，澹默行空離諸見。什麼人最善於離欲？不與他人絕緣，淨豁觀有秉一心。

三八三二 內在能安穩的人：平得柔通明徹，化融見障情纏。外在能健正的人：廓得澹寂真決，察覺法入心開。

三八三三 沒有虛度時間，則不辜負時代。沒有妄行空間，則能體會空寂。

三八三四 最有力的手——善用時間不浪費。最有光的眼——明察空間能開通。

三八三五 如何實用智慧？不讓自我拋頭露面，恣意逞氣。如何實踐慈悲？盡對他人披肝瀝膽，推心置腹。

三八三六 最剛的人——無聲無臭中對治煩惱，內在覺醒自在。最柔的人——有聲有色中活脫情見，外在通明坦暢。

三八三七 有為不為己，生死中印持得無貪、無痴，觸處澹明智起用；無為能為人，往來中照融得不離不即，隨時健昂悲發力。

三八三八 活透了心，不讓佛法離念。活透了人，不讓自我作祟。

三八三九 什麼樣的眼光心量最可貴？能見一切佛，不離一切人，視人如佛倡等觀。什麼樣的福德智慧最可貴？不耽一切福，能學「一切智」，以智植福趣菩提。

《佛遺教經》講記(二)

● 自立法師

在《天台四教儀集註》，把食分為「正命」與「邪命」兩種。乞食、托缽是正命食，邪命食則可分為以下五種：

一、為利養故，現奇特相：為了獲得利益、供養而裝模作樣。出家人為了獲得信眾的供奉，表面上裝做瀟灑自在、甚至已經證悟解脫，讓他人誤認為是了不起的高僧，而特別恭敬供養，這就叫邪命食。

二、為利養故，自說功德：為了博取利養，自誇了不得，長年拜佛念經不知凡幾，每天恆持夜不倒單的功夫。或有說修行已進入某種境界，親見西方三聖，把自己捧得很高，是不是真有那回事，可就得打個問號了。以這種手段騙取名聞利養，就是邪命食。

三、卜相吉凶，為人說法：以替人家看相算命、抽籤問卜的手段騙取信眾的供養，也是一種邪命。把卜相吉凶這樣的事當作佛法來宣揚，是極為要不得的。

過去大家都稱讚：「隱秀寺的籤很靈，清和姑很會解籤喔！」不錯，從前清和姑在世，解釋籤文是很靈驗的。雖然她精於解籤，但是，每當有信徒求籤時，清和姑總要把籤筒藏起來。我曾好奇詢問她的動機，她只淡淡回答說：「法師！我在世的時候，替人家馬馬虎虎地解籤，我去了以後，應該把籤筒收起來了。」有人說清和姑斗大的字識不了多少，可是，她的思想如此正信，實在了不起！求神卜卦這一套實在不合乎佛法的精神，只是開方便門而已，有自信、肯努力的人根本不必抽籤。有的善友連剪頭髮、裁衣服都要抽籤，

這就真教人啼笑皆非！

四、坐高聲現威，令人畏敬：有的出家人，看到信徒一來，便訶斥：「跪下來，不可以站在佛前！」先給個下馬威，然後說這是消業障的捷徑。這是作威作福，是正常弘化的法師不應做的，也叫做邪命食。

五、說所得供養，以動人心：向信徒誇耀自己所受的供養。比如張三送了一個數萬元的紅包，李四也送了一條黃金！諸如這種專門鼓吹自己才德，希望信眾能大大地供養他，也是邪命食。

總而言之，《天台四教儀集註》中所說以上五種邪命食，都是染污、不清淨的，是正信的佛教徒所不應為的。出家眾講求清淨自活，要保持清高偉大的品格（僧格），要活得心安理得，上面談到的事就不能去做。

「不得參預世事，通致使命」，說明行者修學佛法、弘法利性，怎可浪費時間在世事俗務上。又如國與國之間要溝通、權衡雙方利益，即屬於政治方面的俗事，出家人或正信的佛教徒，當然不應該將心力投入在這些方面。所以節身時食、清淨自活、不得參預世事、通致使命等四件事，都是比丘和佛子在身行方面所應慎行的。「咒術仙藥」的咒，指符咒法術。一般外道為了爭取信徒，往往以符水香灰，或者配點藥粉，就當做仙丹妙藥，說這樣服了，有病可以起死回生。其實這種作法，只能夠在愚夫愚婦身上騙騙錢，一般知識分子、明眼人不一定受騙的。這類江湖術士顯異惑眾的手段，也是僧俗二眾不應效法的。

「結好貴人」，指專門喜歡結交有聲望、有地位的貴人，以提高自己的身價。「親厚媟慢」，親指親近；厚即結交。是指專去巴結豪門富人，不僅仰人鼻息、阿諛奉迎，卻常認為自己了不起，表現出貢高我

慢，目空一切。在名利場中打滾，是正人君子所不屑一顧，何況是修學佛法的人，而對出家比丘言，這種作法更是要不得！「皆不應作」，指上面所說的咒術仙藥、結好貴人、親厚媟慢等事，身為修持梵行的出家人，絕不可以同流合污。不論合法與否，凡是違背正法的勾當，不論在家出家，都不應該去做。

「當自端心，正念求度」，行人應當控制自己，要端身正心。正念，是三十七道品之一，指念頭正當、一心一意，不是胡思亂想、想入非非。如此專修，才能夠脫離煩惱、度過苦海。「不得包藏瑕疵」，玉上的斑點謂瑕。疵，就是小毛病。瑕疵譬喻一個人有了過失，就像不完美的玉石，所以說有了過失，就要悔改。古人說：「人非聖賢，孰能無過；過而能改，善莫大焉。」意思是普通的人，有誰不曾做過壞事、犯過錯誤呢。只要能改過、懺悔，還是有機會重新作人。因此，有了過失，就應發露懺悔，罪業才得以清淨；反之，若常時包藏、覆蓋過失，則身心就永遠無有淨化之期了。「顯異惑眾」，佛弟子應時時保持平常心，假使故意標新立異、裝模作樣，以種種特殊姿態引人注意，希望博取供養，這也是佛弟子所應戒惕的。

「於四供養，知量知足」，四種供養就是：飲食、衣服、臥具、醫藥。在古印度，不論是佛教比丘，或是印度教、婆羅門教的修行者，只要是宗教師的身分，都可以接受信徒的供養。古諺云「民以食為天」，飲食是為了借假修真，唯有依靠飯食才得以維持色身。衣服：上古時的人類都是赤身裸體，隨著文明的進步，穿衣服一方面是遮羞，一方面是為了禦寒，所以衣服亦是日常所需。臥具是睡覺時所需要的用物。當生病時，則需要醫藥的治療。做一個出家人，對於這四種供養，必須知

量知足，不可以過分貪求。食量有多少，就接受多少供養，不可以貪心；衣服有兩三件可以換洗就夠了，若冀望得到更多，無非只是貪心在作怪。

「趣得供事，不應蓄積」，這是告誡接受在家人的四事供養，應該知足，不可以貪得無厭，更不可以積存起來。對普通人而言，貪心的念頭都是要不得的，何況是修道者！在《梵網戒經》中，說到菩薩行頭陀行的時候，有十八種東西可以隨身。佛陀時代，出家人的必需品有三衣：就是五衣、七衣和祖衣，出家人三衣是不離身的。缽：出家人吃飯的餐具。具：當大和尚、大法師在拜佛的時候，大紅祖衣中間經常有一幅布展開，那就是具。臥具：睡覺打坐時的鋪墊。濾水囊：為了怕殺生，出家人喝水時要用紗布過濾，以免誤傷小生命。楊枝：楊枝淨水，用來灑淨，古時候沒有牙刷牙膏，都是以楊枝淨口。澡豆：過去沒有肥皂，洗澡時就用澡豆去污。淨水瓶：出家人用來裝水。錫杖：說法時用，如地藏菩薩手上拿的法仗即是其一。爐：拜佛燒香需要香爐。刀子：戒刀。火燧：即打火機，所謂鑽木取火。鑷子：整理頭髮、鬍鬚的工具。繩床：睡覺的時候，吊在樹幹上。最後五種是手巾、經典、戒本、佛像、菩薩像。這些都是出家人的日常必需品，多餘的不可以積蓄。

古德有言：「貪多禍亦多，取少業也少。」說明如果貪心不知足，取得越多，禍害也更多，假如取得少、不貪心，造的業就少。有首俗偈曰：「施主一粒米，大如須彌山，如若不了道，披毛戴角還！」要是一味接受供養，卻不反省自己有沒有德行，修持夠不夠精進，來生將受的業果恐怕是要加倍償還的。最近我到台灣參加慈航菩薩圓寂四十週年紀念會，回想到慈航菩薩住世時，要是有人供養他一盒餅乾，

他從未留著自己獨享，而是東西一拿到手，就馬上分送。曾有施主看了心裡感到不是滋味，認為自己供養師父，師父還沒有吃，怎麼先分光了。記得有一次過年除夕，有位跟隨慈航菩薩很久的老徒弟，特地到台灣銀行換錢，寒風中排了幾個鐘頭的隊伍，換到一百元硬幣，就高高興興將這些新鈔放在一個大紅包裡，送給慈航菩薩。誰知慈航菩薩拿到手，說了幾句感謝話，竟隨手供養了當時同住在一起的圓明法師。這位居士見了不免覺得自己排隊等了好幾個鐘頭，好不容易換來了新錢供養師父，怎麼師父不但不接受，還輕易的轉送給別人，心裡非常難受。提出這件事，無非要讓大家知道，慈航菩薩不隨便接受人家的供養，一旦有了錢，總是輾轉布施、供養別人。所以老菩薩圓寂後，遺物只剩幾張郵票、幾本經書，一毛錢都沒有，更不用說什麼遺產了。他的作風，就是「趣得供事，不應蓄積」，實在不容易。上面所講，是從身、口、意方面來說明，屬於止持。這些教誡，並非憑空捏造，都是有所根據的，如《梵網戒經》或《四分律》等律藏中，都可清楚的找到每一條戒文制訂時的因緣。

當初釋迦牟尼佛，依古印度的環境、風俗、人情與習慣制訂戒律，比丘對於佛所制的戒律都能夠遵守，在當時，這些戒條都是合情合理。可是傳到中國，由於風俗民情都跟印度不一樣，以中國人的標準來衡量，戒律好像變得容易違犯。譬如在印度，出家人的習慣都是托缽，不需要自己從事生產，而中國寺院叢林，卻有很多私有莊田。所以漢地的出家眾看起來，好像違背了《佛遺教經》裡「不得安置田宅」的教誡。此外，叢林生活中的自耕自食、農禪合一，也像是違背「不得斬伐草木，墾土掘地」。但這是風俗、習慣、環境不同所造成，實則不能相提並論。或許有人會反問，如此

一來，豈不違背佛陀制戒的本意？其實，佛最初制定戒律的原意有兩種：一部分屬於性戒，一部份屬遮戒。「性戒」意指這條戒本身的性質有罪，譬如五戒中的殺、盜、淫、妄，這四條的本質，犯了就有罪過，為了不造惡業，將來受惡報，需嚴持性戒。最後的不飲酒是遮戒，意謂酒本身並沒有罪過，但不能飲酒是因為酒醉了以後就會犯戒，所以佛陀為了避免譏嫌而不開許。

佛陀也說到有些戒是可以方便開緣的，譬如早期出家人抽煙，在當時印度沒有制定，但到了中國，為了適應漢地僧眾不能抽煙的國俗民情，也在無形中約定俗成，其實在戒律裡，並沒有出家人不可以抽煙這條戒律。所以在《五分律》中，佛說到戒律雖然是由他制定了，但到其他地方不能適用的話，便可以開緣。同樣的，有的戒律雖不是佛陀親口所制，但要是其他國俗有規定，這也應該受持

此則略說持戒之相。

這是總結上面所說，就止持方面簡單地闡釋。不論是俗事，或者外道法事，都是出家人和正信佛教徒不應該做的，「此」，即是說明這個意思。「略說」，簡略地說明，表示不是廣說。「持戒之相」，也可以說是持戒的種種戒條。講到戒法，一般而言，做為一個佛教徒，最起碼要受五戒，而沙彌則是受十戒，比丘受二百五十戒，比丘尼受三百四十八條戒。上述那些容易違犯的過失，正是平常最難遵守，最容易違背的，在這裡提醒大家必須留意，所以是「略說持戒之相」。

戒是正順解脫之本，故名波羅提木叉。依因此戒，得生諸禪定及滅苦智慧。

這一段說明受持種種戒

條，就能夠生起種種功德。我們所講的戒法，是真正隨順解脫的根本。「解」，解除煩惱繫縛的意思。常人一旦有了煩惱，就好像被一條無形的繩索束縛住，繼而造作種種的惡業，將來必受果報。「解脫」就是要把煩惱解除，脫離生死的痛苦。如果離開了煩惱的束縛，就可以解決生死問題，自然輕安自在，不會在輪迴當中流轉。

「故名波羅提木叉」，波羅提木叉即是解縛的意思。假使能夠持戒，一定可以得到解脫。「依因此戒，得生諸禪定，及滅苦智慧」，因為依靠戒律，就可以生起禪定，能夠禪定，就可以開發般若；反過來說，假使不持戒，就無法生起智慧。因此佛法說戒定慧三學，因戒生定，因定發慧。「得生諸禪定」，禪定一詞在佛學上叫做「華梵並稱」。華，指中國文；梵，就是梵語。意謂詞意以兩種語言合成。將兩個字分開來說：禪，印度話，又稱禪那，早期舊譯做「思惟修」，後來新譯為「靜慮」。定，是中國話，梵語叫三昧。禪定扼要地說，就是集中精神清楚覺察每一個念頭。而行者因為持戒，不再妄想、散亂，得以定心，所以修持佛法，主要以戒作為根本。有了戒的功夫，進一步才能安住在禪定當中；有了禪定，才能生起智慧，消滅諸苦，解脫人生種種煩惱。

智慧，印度話叫做「般若」，六波羅蜜中的般若波羅蜜，是解脫空慧的意思，也可以解釋成「到彼岸的大智慧」。佛教所說的智慧，並不是一般的聰明，般若是清淨、無漏的，能夠解決生死問題。所謂世智辯聰，世間才智不但不能解決生死問題，「自作聰明」有時反而增加更多痛苦。所以持戒不但能夠生起禪定，證悟的清淨智慧也能夠解決生死問題。

是故比丘，當持淨戒勿令毀犯。若人能持淨戒，是則能有善法。若無淨戒，諸善功德皆不得生。是以當知，戒為第一安穩功德之所住處。

本段說明了受持清淨戒法所得到的利益。「是故比丘，當持淨戒，勿令毀犯」，既然知道波羅提木叉可以了生脫死，出家人就應該受持清淨戒法，勿使它毀沉缺陷。受持清淨戒律，就能夠生起善法，假使持戒不淨，所有善法與功德，將會有所衰損漏失。戒是獨一無二、最有功德的安住處。善，在佛法中的定義是合情合理，對自己有利，對別人也是有益的，對今生、來世也都有利益。合乎這個原則，就是善法。

善法可以分為二類：世間善法和出世間善法。佛教中的五戒十善，屬於世間善法。假如行者希望轉過面目來，還是做人，就要受持五戒；希望將來生為天人，就必須修十善。世間的善法，又叫有漏的善法；出世間的善法，又叫無漏的善法。什麼是漏呢？譬如杯子如果是完好，沒有漏失，即是無漏；假使杯子下面有個洞會漏水，則稱為有漏。所謂三善道，就是修持五戒十善，可分為三品：修下品十善法，將來可能投生修羅道；修中品十善，將來能夠生在人道；修上品十善，將來可以生天。假使單單只修這些法門，還不是究竟，所以稱為有漏。因為不論生在修羅、人、天道，仍在六道裡，並未出離三界、了生脫死，因此屬於有漏，還要在六道中輪迴，這就是所謂的世間善法。

出世間善法，就是修學四諦、十二因緣、六度萬行等等。《佛遺教經》一開起，便說到佛以四諦法度化五比丘。修四諦法，可以得生聲聞道；修十二因緣，能為緣覺；修六度萬行，則可成就菩薩，甚至成

佛。這樣的出世間善法是無漏的，可以了生死，超脫三界。身為沙彌，能夠守沙彌十戒；比丘能謹持二百五十戒；受了菩薩戒，能修十重四十八輕戒條，這樣也是修持出世間、無漏的善法。因此，經文說：「若人能持淨戒，是則能有善法。」反之，「若無淨戒，諸善功德皆不得生」矣。

以下，再簡單說明「功德」。功，是指身方面所表現的功勞；德，是內心流露的美德、品格。也有人說，利人濟世的好事叫功，具有慈悲、柔和的品德是德。禪宗有一則大家極為耳熟公案，南北朝時代，有位崇尚佛法的梁武帝，在他執掌江山時，印度達摩大師來訪中國。兩人會面時，皇帝便問達摩祖師：「我自從做皇帝以後，建了好多的叢林大廟，翻譯了好多佛經，度了好多人出家，這有多大的功德？」「並無功德。」達摩祖師接著說：「雖然你建廟、翻譯經典、度人出家，看起來好像是有很大的功德，我老實告訴你，真正說起來，這個算不了功德的。」原來，供養、拜佛、建造廟宇這樣的功德，是世間的善法，是人天的小果，將來是有漏的，不能了脫生死，解決人生的究竟苦處。如就佛法的第一義諦來講，其功德是微不足道的。

當知布施需明瞭「三輪體空」，即施時，能體悟施者、受者、施物三者皆悉本空，摧破執著之相，當體即空。所以，談功德，必須無相布施。比如用「無名氏」捐助行善，就是一種最大的布施。

戒法中還有所謂「三聚淨戒」，即攝律儀戒、攝善法戒、饒益有情戒。

一、攝律儀戒：律，即戒律，如五戒、十善，以及比丘所受的具足大戒。儀，就是威儀，在生活起居、行住坐臥有身為出家眾或佛教徒的規矩法則，能夠遵守，就是攝律儀戒。前言曾述，戒律有所謂止持門和作持門，攝律儀戒即屬於自

利方面的止持門，像是「諸惡莫作」，即對一切惡法停止造作，完全是個人的一種修持。

二、攝善法戒：除了不犯惡業，還要積聚功德、「眾善奉行」，如十善法、四攝法、六度萬行等種種法門，屬戒律的第二大類——作持門。布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若等，都是行者所應為，菩薩更需「不住相布施」，教導眾生廣做一切善行。

三、饒益有情戒：就是利益一切有情，好像本寺的金字招牌——慈、悲、喜、捨等「四無量心」，使一切眾生解決痛苦，也屬於作持門，約利他方面所講。

講到威儀，佛門中有所謂行、住、坐、臥等「四威儀」。「行如風、住如松、坐如鐘、臥如弓。」這四句話，正說明了有威儀、有修養的佛教徒，應該以這四句為行為處事準則。

行如風：行就是走路，心不外馳，無有輕躁，如微風輕起般徐步安詳，不會彎彎曲曲、扭來扭去。住如松：住，即站著。菲律賓的碧瑤有很多松樹，姿態都是筆直矗立著，做為佛教徒，應像那樣屹立不動。弱不禁風隨時要倒下去的模樣，是沒有威儀的。坐如鐘：就是像大鐘一樣平平穩穩地坐著，雙腿擺平、胸膛挺起、儀態端正，而不是身體歪歪斜斜。臥如弓：臥，即睡覺。如果一個人把房門關起是無所謂，但若與大眾同室而寢，睡姿隨興未免有失雅觀。真正的睡覺姿態，是要右脇而臥，如臥佛的樣子。總之，行住坐臥四威儀，是佛教徒在生活起居上應該留心的。

在叢林裡，出家人的站、坐也是種規矩。有句俗語說「眼觀鼻，鼻觀心，腦後靠衣領」，真正受過教育的僧眾不會東張西望，視線一定是低垂專注，時時觀護自己的起心動念，這也是一種威儀。

貳、結　論

若人能修持淨戒，就可生起種種善法，假使無法依止戒律，受持清淨戒法，所有的善法功德是不能夠具足的。所以行者當知戒是獨一無二，最安穩、最有功德的依托、安住地。因此，佛子若希望生命能被淨化，脫離痛苦、超出三界，得到解脫自在，持戒是首要第一的；佛最後遺留的教誡，才會是「以戒為師」。我認為講經不一定要說得太深奧，應該從日常生活應用學起比較實際。在各方面多學一點，對於持戒者的威儀、風度、修養都能有幫助。（全文完）

本文整理自自立法師《佛遺教經講記》
民國八十六年慈航出版社出版

愛恨纏縛——佛教僧傳裡的夫妻情

|學|術|講|座|
【完全免費．自由入座】

在以辭親割愛的出家僧團為主的佛教，如何看待極為平常，卻又堅固不破的世間夫妻情感？夫妻之情以男女之愛為起始，更是人類傳宗接代、延續香火之鑰。可是，為了證悟成道，就連釋迦牟尼佛也需要勘破情執。面對此一社會倫理，佛教徒應如何修行，將情愛轉為道用？本演講將以佛教傳記為主，討論佛法裡的愛情觀。

99年1月23日（星期六）下午2時30分

主講人：李玉珍 博士
（國立清華大學中國文學系副教授）

地　點：台南市立文化中心國際會議廳
（中華東路三段332號）

主辦單位：台南市立文化中心．中華慧炬佛學會南社
聯絡電話：06-2881677

【預告】99年3月27日鄭石岩教授
「尋找生命的法喜——成功人生的新知」

《佛遺教經》淺釋(二)

● 宣化上人

何謂「辟支佛」呢？指無師而能自覺自悟之聖者，梵語云「辟支迦羅」。《瑜伽論記》卷八載：「若依《智論》二十六卷云：『辟支佛有兩種義：一名獨覺，二名因緣覺。』」「緣覺」指有佛之世，聞佛開示十二因緣之法，而得開悟緣起無常之理，緣斷證真，得證涅槃者。「獨覺」謂無佛之世，觀生滅無常，因緣之理，覺悟無生，證入涅槃者。無貧尊者阿那律由於供養辟支佛一頓飯，所以生生世世都享用大富大貴的福報，在家人要勤於供養三寶，也是這個緣由。常人企求功名富貴、衣食無缺，一天到晚看風水、批八字，糊糊塗塗地盡往細枝末節上動頭腦，卻不明白布施供僧，才能真正修慧植福。說到底，供養、布施是比求神問卜、占星算命要來得實在多了。

這位無貧尊者觀察所有與會大眾的心念後，對著佛說：「世尊！月可令熱，日可令冷，佛說四諦不可令異。」修行得了道，有神通的人，可以奪天地造化，隨心所欲令月亮的溫度變得炎熱，太陽變得寒涼，移山倒海、灑豆成兵。但行者即使擁有變幻無窮的如意通，對於佛所說的四諦道理，也無法令其有絲毫改變，此乃因為這道理是真實不虛的生命真相。「佛說苦諦真實是苦，不可令樂；集真是因，更無異因」：佛所說的這個苦諦是真實的，不可能轉苦為樂，集聚煩惱是苦的因，苦則是集的果。聚集很多的煩惱，就會產生苦果。「苦若滅者即是因滅，因滅故果滅；滅苦之道實是真道，更無餘道」：苦若滅了，即表苦的因滅了；因為苦的因滅了，所以苦的果也消失了。滅苦是有「道」可

依循的，修持這道法才有機會解脫，若是不修，當然苦就無法被滅盡。這個滅苦的道，就是真正應該修的道，再沒有其他方法可替代。「是諸比丘於四諦中決定無疑」：是指所有的比丘，對這四諦法一點懷疑都沒有，大家都相信佛所說的道理。

參、斷疑流通

一、顯示餘疑

> 於此眾中（若有）所作未辦者，見佛滅度，當有悲感。若有初入法者，聞佛所說，即皆得度，譬如夜見電光即得見道。若（有）所作已辦、已度苦海者，但作是念，世尊滅度，一何疾哉！

證決流通又分出第二科，就是「斷疑流通分」，斷眾生的疑，而令眾生生信。這裡又有三科：（1）顯示餘疑（2）為斷彼之疑（為斷一切眾生的疑）（3）為重說有為無常相勸修。

「於此眾中，所作未辦者，見佛滅度，當有悲感」：阿那律尊者說，在法會大眾中，那些修道尚未證果的行者，見到佛入涅槃，都痛哭流涕、悲哀不止。「若有初入法者，聞佛所說，即皆得度，譬如夜見電光即得見道」：明白一點佛法，證得初果、二果、三果的這一類人，聽見佛所說的法，都會即刻得度，就像晚間見著電光閃現一樣，在這個時候悟道，得到三果果位。「若（有）所作已辦」：是指證到四果的阿羅漢，所作已辦，不受後有，見、思二惑都斷了。什麼叫見惑呢？見惑是知見上的迷惑錯誤，如身見、邊見、邪見、見取見、戒禁取見等五不正見。例如對物質起貪愛，境界來了，就生出貪心，迷戀這個境界。譬如見著錄音機，心裡就起妄想，若是自己有台錄音機有多好！可是錄音機得用金錢交易，倘若身無分文，又不能克制貪欲，最後甚至會生起偷

竊打劫的壞念頭。思惑，是思想上的迷惑錯誤，如貪、瞋、癡、慢、疑等五煩惱，一下覺得有道理，不一會兒又覺得出問題，於是生出種種分別心。

初果斷了見惑，見惑共計有八十八品這麼多。關於思惑，有說九品，有的在教理下稱有八十一品。另外還有塵沙惑，就像虛空中的塵垢、恆河沙的數量那麼多，細得沒有法子計算。常人一念中就有九百個生滅，所以是無法覺察妄念的生起，除非是證得四果，「所作已辦」的阿羅漢，斷了見惑，面對一切的境界，都不受影響；斷了思惑，妄想都不存在了。「已度苦海者，但作是念，世尊滅度，一何疾哉」：已經超越生死的苦海，到了涅槃彼岸的阿羅漢，仍覺得世尊為什麼這麼快就入涅槃。若換成是證得初果至三果的二乘人，或者是凡夫，就更加忍不住惆悵悲傷。這一段經文是阿那律尊者對著大眾說的。

「真認自己錯，莫論他人非，他非即我非，同體名大悲。」認清自己的錯誤，就是最大的功德，若是看不見己過，從出生到老死，都是迷迷糊糊、不信因果，再怎麼怨人尤人，最後都是要認命的。還不如「認命要知足，煩惱一概除，聲色也不好，名利更不圖，瞪我沒看見，罵我把理服，打我忙跪倒，光笑不會哭。」了悟「人間也未有，世上找不出，西方真衲子，懷揣摩尼珠。」

二、為斷彼之疑

阿㝹樓馱（陀）雖說是語，眾中皆悉了達四聖諦義。世尊欲令此諸大眾皆得堅固，以大悲心復為眾說：汝等比丘，勿懷憂（悲）惱。若我住世一劫會亦當滅，會而不離，終不可得。自利利人法皆具足，若我久住更無所益，應可度者，若天上人間皆悉已度，其未度者，皆亦已作得度因緣。自今已後，

我諸弟子展轉行之，則是如來法身常在而不滅也。

「為斷彼之疑」，就是斷除所有人的疑惑。「雖說是語，眾中皆悉了達四聖諦義。世尊欲令此諸大眾皆得堅固，以大悲心復為眾說」：雖然前面說了那麼多的話，法會中的比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷、沙彌、沙彌尼，和式叉摩那尼等大眾，也都明白四聖諦的道理。但佛想要令所有人皆得堅固信心，了知世間的因果——苦、集二諦，和出世的因果——道、滅二諦。明白世出世間的因果後，佛又用平等大慈悲心接著說法。「汝等比丘，勿懷憂惱。若我住世一劫會亦當滅，會而不離，終不可得」：佛陀告誡在場的佛子、修行者，他即將涅槃了，這是最後的教言。雖然離別令人傷感，但弟子無需為此煩惱悲泣，因為即使佛陀住世一劫的時間，最後仍是得入滅的。天底下沒有不散的筵席，聚散分離是一定的，愚人妄想生生世世永不分開，是沒有辦法做到的。

「自利利他」：修道的人對於利益眾生的事要儘量去做，至於自己能不能獲得好處，就不需要過問太多。自利利他，就是行菩薩道；若專利他而不自利，則是行佛陀事業。佛是只知道有眾生而忘了自己，所以才成就的，學習佛法，要效法佛的精神，所以必須先利益其他有情。我有個弟子，為了萬佛聖城的利生事業，把自己都忘了，要是有誰請他喝飲料，他總會婉拒說：「您要教我犯戒啊！」雖然我責罵過這個弟子好幾次，甚至擔心他的道心不夠堅固，會受不了磨練而逃跑，所幸他還是能堅持戒律，一點一滴累積自己的功德資糧，實在是學佛的最佳模範。

「法皆具足」：若能為了度眾，把「我」給忘了，不管什麼法都會明白、都會成就了。若盡想自己、自私自利，結果只有一天比一天愚癡，不明白世出世間道理。

所以法皆具足，就是要自利利他。「若我久住更無所益，應可度者，若天上人間皆悉已度，其未度者，皆亦已作得度因緣」：佛說，假設自己久住在世間更無益處，因為無論是天道或是人間，所應度化的眾生皆已度盡，還沒有度完的，也都已經為其種下得度的因緣種子。「自今已後，我諸弟子展轉行之，則是如來法身常在而不滅也」：佛說從今天以後，所有的弟子，都應遵照他的教言，在修行的路上互相勸勉，將佛法輾轉推行弘化，這樣一來，便如同佛陀的法身常住世間。所謂「沒有內虛，不招外感。」內心若沒有妄念，外在的魔擾也是進不來的；一旦胡思亂想，自然會招感邪魔歪道引誘自己違犯戒律。能夠恆持佛陀的教誡，佛陀入不入涅槃，對精進學佛的行者來說，也就沒有分別了。

三、重說有為無常相勸修

是故當知，世皆無常，會必有離，勿懷憂也（惱）。世相（間）如是，當勤精進早求解脫，以智慧明滅諸癡闇。世實危脆無牢強者，我今得滅如除惡病，此是應捨罪惡之物，假名為身，沒在生老病死大海，何有智者得除滅之，如殺怨賊而不歡喜？

有為的法門是虛妄無常、不究竟的。所以《金剛經》說：「一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」有為法，是有所作為的，就像作夢般虛幻，又像水裡的浮漚泡沫，如朝露、雷電一般稍縱即逝。行者對於這些無常的實相，不應執著，也莫為這個假相而顛倒。

「是故當知，世皆無常，會必有離，勿懷憂也（惱）」：世間的有為法都是無常的，終究有聚合，也會離散，即使是尊貴的佛陀，仍有入涅槃的時候，所以弟子們不需為因緣生滅的自然法則而憂愁煩惱。「世相（間）如是，當勤精進早求解脫，以智

慧明滅諸癡闇」：世間的實相正是這樣，是故學佛者應該精勤不怠惰，努力往證悟成佛的菩提大道前進。不要不把生死當一回事，應該早求解脫，以智慧光明破除這一切的愚癡黑暗。「世實危脆無牢強者，我今得滅如除惡病，此是應捨罪惡之物，假名為身」：這個世界一切的有為法，沒有什麼是永遠不變的，一切事情都如此的不堅固可靠。佛陀入滅就像療癒了惡病，如同這個幻身，也是早晚要捨離的。「沒在生老病死大海，何有智者得除滅之，如殺怨賊而不歡喜」：有智慧的修行者對於在生老病苦的輪迴大海中浮沉，都會想盡辦法滅除這種障礙，就像驅逐仇敵怨賊，本來身心的怨賊被驅離也是平常事，不需要特別高興，但多數人被境界所轉，病時苦惱，病癒則覺得歡喜，卻忘了病痛的仇敵從來就不存在。

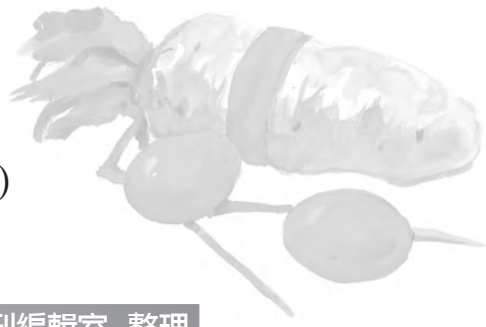
肆、囑付流通

汝等比丘，常當一心勤求出道，一切世間動不動法，皆是敗壞不安之相。汝等且止，勿得復語，時將欲過，我欲滅度，是我最後之所教誨。

最後是囑付流通，告訴大眾，要廣宣此經。

「汝等比丘，常當一心勤求出道，一切世間動不動法，皆是敗壞不安之相」：諸比丘弟子時時刻刻都應該一心修行，勤求出離世間的道路。這世間的一切，無論是善的、惡的，都不是恆常不變，都有生、住、異、滅四相的變化，所以不是究竟的安身處。「汝等且止，勿得復語，時將欲過，我欲滅度，是我最後之所教誨」：諸比丘眾現在應該緘默，涅槃的時候就要到了，這部《遺教經》是我度化比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷、沙彌、沙彌尼、式叉摩那尼的最後教言。（全文完）

本文整理自宣化上人《佛遺教經淺釋》



賈札仁波切談素食護生(二)

● 本刊編輯室 整理

參、仁波切論肉食的過患

根據別解脫戒、菩薩戒及密乘戒等三種戒律，吃肉是不被允許的。在《楞伽經》中，佛說：「我從未已允許、今允許或將允許食眾生肉。」他開示：「我的弟子不可食眾生肉。」一般而言，無論是屠夫或買肉者都會墮入像燒熱地獄般的地方受苦。在《楞伽經》中，佛陀告誡我們：「無論是為了營利殺害眾生，或是買眾生肉都是惡行，此惡業會導致來生投生在嚎叫地獄中受苦。」另：「違逆佛語食眾生肉者是大惡人，摧毀世出世間諸等利益。」佛陀進一步說明：

> 於任何時處，眾生肉悉非清淨食。我與諸佛從未允弟子食肉。眾生彼此相殘為食者，投生食肉野獸。食肉者周身惡臭，旁人不喜，為人輕賤，智根鈍濁，種性下劣。佛菩薩及聲聞等共同喝斥肉食，若依舊食肉無慚愧者，必恆常諸根不具。棄捨肉食者將投生為具足智慧福德之婆羅門。所食之肉，若見、若聞、若疑來自屠室者尤當訶責。俱生肉食之邪見者不足以知此。彼當倡言肉食愚見，曰：「肉可食，諸方無遮，諸佛應允。」智者唯喜適量蔬食，見肉食如見子肉。修學安住大悲心之佛子，於任何時處，當嚴禁肉食。於任何處若見肉食即見恐怖，遠離涅槃。遠離肉食乃智者相。

在《大涅槃經》中，佛告弟子迦葉云：

善男子，諸意欲聲聞果者，當從今起斷絕食眾生肉。若有具信布施肉食，當觀如子之肉。」佛子迦葉問佛：「云何當斷絕肉食？」佛答云：「善男子，食肉礙大悲心。諸上求佛道者當從今起斷絕肉食。迦葉，食肉者若坐若臥若行，他眾生聞其味心生怖畏。善男子，如人食辛蒜，眾聞其味悉皆遠離，食肉者亦復如是，諸旁生聞其味，心生死怖。」迦葉復問佛：「聖者，若比丘、比丘尼及沙彌等恆常受他人供養飲食。若施主供以肉食，當云何受？」爾時佛告迦葉：「當區分食與肉，洗淨非肉食而用。若缽清淨無肉餘味，可用缽盛食之。若否，則應洗缽。若食供中有肉甚多，則應拒之。若食中見肉，則不應用，若用，則惡業積聚矣！吾嚴禁肉食之理說不能盡。吾即將入大涅槃，無復多言。」

在《央掘魔羅經》與律藏中，佛陀有進一步闡揚肉食之過。再者，蓮花生大士在伏藏法《仁欽忠美》中清楚地喝斥緇素二眾食肉之過，云：「諸佛弟子，無論比丘、比丘尼、沙彌及在家居士等皆應遵奉七種戒律。此即四種根本戒（殺、盜、淫、妄）及嚴禁酒、肉與非時食。」

或許有些人認為佛陀喝斥肉食，乃就遵守小乘七種別解脫戒律的持守者而言，而未必適用於大乘或金剛乘的修持者。但是，以下大乘經文卻明白地指出肉食之過：「肉乃三界流轉食，如劍斬斷解脫根，如火燒盡菩提種，如電遮止人天道。」既然無論在家、出家肉食都是不被允許的，有志於菩提道者則應斷絕肉食。已經發過菩提心、受過菩薩戒者，若食過去父母之肉，將會造下極重的的罪業。即便是在金剛乘，除非是已經實證淨觀了義見的大成就者之外，也是不得食肉的。處悉貝瑪督度仁波切提到他所經驗的一個淨觀，之後，他斷絕肉食：

具大悲心者——觀世音菩薩在我前面的虛空中出現，告訴我說：

「你在菩提道上有些進展，且獲得一些教理知識。但是，你缺乏慈悲心。大悲心是佛法的根本。若有大悲心，則不可能食肉。肉食者會經歷許多痛苦與疾病。看那些可憐的人們呀！每個人都因一己之惡行而受苦……而斷絕肉食者不會經歷這些痛苦，相反地，十方諸佛菩薩、上師、本尊及空行等都會隨喜讚嘆並賜與護佑。」

許多偉大的修行者亦多喝斥肉食如毒食。施身法覺的傳奇女性修持者——瑪吉拉準說：「對我來說，我絕無可能食肉。當我看到旁生充滿恐懼且無助的眼神時，我會產生極廣大的慈悲心。」偉大的寧瑪派瑜珈士——立津吉美林巴祖師說：「就像阿闍梨卡達亞納乞食的故事般，我看到此旁生即是我過去世的母親，我怎麼可能見到屠夫殺害我母親，而我還嚥得下母親的肉呢？可想像我們會多麼憂心呀！因此，只要我們真實地去思維，我們是不可能不對旁生生起大慈悲的。」有些人聲稱自己是修行者，且說：「為了健康著想，多少也該吃一點酒肉，否則身體會衰弱甚至死亡。」這種說法是不正確的。無論如何，若是為了修持佛法，或禁絕酒肉而死亡，這也是值得的。誠如偉大的修持者哲雷立津所說：

我從內心深處，真誠地祈願
願此生及來世
生生世世不與食肉飲酒者為伍
願持守戒律者永不投生在
酒肉不禁之處
即便我因禁絕酒肉而亡
我也會因堅持佛陀戒律的緣故
而成為真正的修持者

大菩薩巴楚仁波切（烏金吉美卻基旺波）說：「作為一位佛教徒，我們已經皈依三寶。皈依法寶的主要內涵，是我們不能對任何眾生有任何的暴力行為。因此，若是我們繼續吃肉，而這些肉都是無辜的眾生遭受屠殺而來的，這麼一來，我們豈不違反當初皈依三寶所立下的承諾？」在確知酒肉之過患後，我於菩提迦耶金剛座的菩提樹前，以十方諸佛菩薩做見證，立下盡形壽永斷酒肉的誓願。此外，我在我所有的寺廟，都立下禁絕酒肉的規矩。因此，任何願意聽我開導者，都不得違越此重要的佛陀戒律。

肆、仁波切論護生的利益

皈依無量壽佛及諸菩薩眾！

此殊勝行的不可思議功德利益，在佛陀經續典籍裡有詳述。印藏諸班智達與成就者亦多立論廣讚此善行。大乘教義的精華——慈悲心，是嚴禁殺生與傷害眾生的基乘基石，同時也是金剛乘行者與被度脫者之間神聖的三昧耶誓句。

此外，一個最主要的重點是，對於在此地球上生存的人類而言，沒有任何罪孽比殺害另一有情更重大的了。這也意味著，沒有任何積功累德之行比放生更加殊勝！我們只要遵循著所有宗教共同的非暴力原則，即可獲得世上的安樂。既然我們不想獲得任何形式的痛苦，我們怎可讓其他生靈去承受呢？

沒有任何供養諸佛的祈願文，比慈悲關懷及斷絕殺害他人、動物、鳥、魚及昆蟲更殊勝的。嘗試解救瀕臨性命危險的生靈，或減輕牠們的痛苦，是慈悲眾生更積極的一步。此外，向被人類殘害的生命唸誦祈願文，也是我們下一步所應該作的。只要我們的心清淨、無私無染，遵循此道必然障礙自消，並帶來內心的安樂與將來的覺悟。

凡有愛心及虔信者必力行不獵殺動物，並勸誡他人共同護生。例如，在慈心的驅動下，我們除了不會對在世界各地遷移，客居本地的候鳥，投石、設網或獵殺外，我們還會盡可能地提供各種可能的援助，讓牠們得以安穩地到達目的地。偉大的班智達阿底峽尊者曾云：「對無助及貧窮者給予慈愛照顧，與觀修空性同等重要。」慈悲心是大乘佛法的基石。

因此，我想熱切地向不分國籍、階級與宗教的所有人類呼籲，共同修持這最簡單卻最深奧的慈悲心。如果我們想讚美佛陀，或想讓佛陀高興，則沒有一個方法比盡我們所能，去拯救無辜、不會說話且沒有防衛能力的動物、鳥、魚及昆蟲，給予牠們寶貴的生命更好的了。

我們的道德規範嚴禁我們取走我們無法給予的東西，我們無法給予其他眾生新的生命，這是閻王死主的管轄範圍。因此，若我們掠奪其他眾生的生命，在我們這一方，將造下極為無恥、傲慢與邪惡的重罪。

我堅信，如果人類普遍接受並修持此慈悲行，則祥和與快樂將降臨在這地球的每個角落，人類的各種痛苦都將銷聲匿跡。我們大家都會極幸運地享有安樂、繁榮、健康與長壽。在這種吉祥的情況下，即便死亡來臨時，我們在心境上也會是平靜、滿足，沒有遺憾的。遠離紛擾的妄念與錯亂，內心正念知佛法的精要，他（她）會在完美的寧靜中往生，且會投生善趣。持續地修持此尊貴之道，在究竟上會導引我們證得涅槃。

普願大眾遵循此最殊勝之道，不僅能累積一己在道上的福德資糧外，而且能廣泛地利益所有眾生。

瑪瑪科臨莎曼他（吉祥圓滿）（全文完）

本文節錄自《白玉法訊》第八期
民國九十六年十一月出版

三輪體空

● 本刊編輯室　整理

淨空法師在「學佛答問」講演中曾謂：「我們做好事，絕對不著相。如果人家接受我的布施，就常常想我對他有恩惠、我做了多少好事，念念不忘，那三輪就不空了。不空就是世間有漏的福報，是屬於福德，不是功德。如果修布施不著相，心裡痕跡都不落，修的就是功德。功德與福德不一樣，功德可以了生死、出三界，證菩提果；而福德只是享受來世的福報，財布施得財富，法布施得聰明智慧，無畏布施得健康長壽，不過如此而已。」佛法在談到「三輪體空」時，常以布施做為說明範例。構成布施須有施者、受者與施物三個要素，此稱為「三輪」；輪可迴轉，以喻因果果因，更迭演變。行布施時，能體悟施、受、物三者皆因緣所生、皆悉本空，不著外相，則為「體空」。

佛法中「三輪體空」的觀念亦可由《金剛經》窺見端倪。經云：「復次，須菩提！菩薩於法，應無所住，行於布施，所謂不住色布施，不住聲香味觸法布施。須菩提！菩薩應如是布施，不住於相。何以故？若菩薩不住相布施，其福德不可思量。」布施後不應存有求取福報的念頭，無相而施才是最大功德。簡單說，即「施空」，無希求福報之心；「受空」，對受施者不起慢心；「施物空」，對所施物品不起貪戀。

除《金剛經》外，《楞伽阿跋多羅寶經註解》卷八也說：「大乘菩薩，既覺了諸法，惟心所現。所謂不住色聲香味觸法而行布施，則能治、所治二無二也，二無二故，則三輪體空。」《宗鏡錄》卷三十亦載：「大菩薩行施等時，能觀唯議，知境是心，即心外無法，三輪體空，是稱真施。」布施功德雖因發心而有異，但最究竟的布施仍應泯除施、受、物的分別，懷抱喜捨慈悲，視一切眾生如己子，希令所求皆能滿足，才得以了悟空性的般若智慧，成就諸佛菩薩的萬德莊嚴。

佛法msn
—— 好人與壞人

某日午後，原人和佛學老師在MSN上對話著。

●原　人

原人：敬愛的堪布，早安。剛看到一則令人頗有感觸的故事，想向您請益，先把全文貼給您看。

在印度，有一個流傳很久的古老傳說，內容是這樣的：

從前從前，有一位修行人常在一處靜謐的河邊打坐冥思。某一天，來了一位公主，因為天氣悶熱，就到河裡沐浴。她並不知道這河中久已潛伏了一條大蛇，才踏入河中不久，就遭到大蛇的攻擊。河岸邊的修行人見有女子落難，毫不考慮就下水搭救。這一幕碰巧被遠觀的眾人目睹，誤以為行者與女子有染，戒律不清淨，便以最惡毒的言辭羞辱他，讓他一輩子都抬不起頭。臨死前，含恨終生的修行人發下重誓，下輩子一定要投生成為最強的男人，而他果真如願成為一個由老鷹蛋孵化出生的男嬰。長大後，帶著積累的瞋怒，依著前世的咒誓，如惡魔般，將全村所有男人趕盡殺絕！直到遇上蓮花生大士，才被調伏成護法。

請問堪布，這些魔的前世多半是好人，怎麼常常有好人最後落得這樣的下場 何況不是每位入魔的修行者，都能有足夠的福報，值遇好的上師度化，我想至今未被調伏的，一定還有很多。

久美堪布：我想那是因為對修行的目地不夠透徹、堅定的緣故。一般人所講的修行，是在菩提心的基礎上，藉由持咒、打坐等修行的毅力與力量，成就自己的慈悲與智慧。如果將這些能力用在瞋恨、嫉妒，或不管用在哪個方面，也會變成強大的傷人損己的力量，所以故事裡的主角並沒有真正的修行好。

原人：可是誰會知道自己哪時候能修得好呢？

久美堪布：不需要知道的，如果是一個依法實修的修行者，發生那樣的事是不會生氣的，因為那是前世的因，今生才會發生這樣的災禍，就像佛陀的弟子—神通第一的目犍連尊者，最後也是被外道打死，但他並沒有對傷害自己的人生起任何的瞋恨心。

原人：這樣好像好人都比較吃虧，沒有好下場。

久美堪布：雖然表面看起來是這樣，事實上真正善良、有智慧的人都會擔心佔了其他眾生的便宜，因為生命的過程會有各種各樣的現象，最終還是善有善報、惡有惡報，也沒有什麼好人壞人之分。其實每個眾生的內心都有貪瞋癡，只是好人壓抑自己內心三毒的能力比較好些，有時無明生起，還是會發作

的，所以也不是真正的修好，只是違緣未到而已。

原人：我說好人比較吃虧的原因，是因為壞人可能壞了一輩子，最後要是能懸崖勒馬，立地成佛，就像密勒日巴大師的故事一樣，修行前是壞人，修行後成為好人；而好人卻因為最後一次失誤，就轉生為壞人，其實是蠻恐怖的。

久美堪布：說不定努力當好人只是短暫的這幾十年的時間而已，可能前世和上上輩子，都是壞人啊！或許是上次往生時，剛巧有個好的因緣，讓自己投生到善道，暫時成為一個好人，但要是惡業遇緣發作，說不定又會將隱藏幾千年的惡念全部一下子爆發出來了！剛剛所說往生前一剎那的惡念，也許就是積累數劫的種子成熟的結果，所以不能說好人就較吃虧！如前提之密勒日巴大師的例子，他世世代代就都是好人啊！只因前一世往生時的因緣不具足，投生到比較惡劣的環境。因此，死亡時那一剎那的念頭，是會「直接」影響到下一世的。

原人：這樣我們一生的目的，好像只是為了守住往生時的剎那念頭？

久美堪布：對！但你這一生做的善業是不會浪費的，只是我們都不知道哪時候會成熟而已啦！

原人：所以說，光是死亡那一剎那的念頭，就可能直接影響到來世的命運？

久美堪布：對對對！

原人：這樣的挑戰性蠻高的，好刺激 隨時都要戰戰兢兢、步步為營，好像我們常講的「一失足成千古恨」！

久美堪布：所以死亡時，不管是善念還是惡念，最強烈的那一個就會先成熟！要是善業和惡業一樣強烈的話，得看哪一個先得緣成熟，果報自然就會按照所做的業力發作。

原人：喔！這樣講就明白了！

久美堪布：也可以這樣說，假設我的前一百世都做得不是很好，但是最後三世和今世都做得很好，再努力一點，今世「成就」就有希望了！但是會出現一個問題，這樣前面一百世所累積的惡業怎麼辦？

原人：是呀？怎麼辦呢？

久美堪布：懺悔啊！惡報的業果也是虛幻的，就像一顆種子，不讓它得到適合生長的條件與環境，就不會成熟！那些種子就用懺悔的力量把它吃掉吧！

原人：了解了，謝謝堪布今天的開示。

慧炬機構董事會、理監事聯席會

【本刊訊】朔風凜冽的寒冬，慧炬佛學會於九十八年十二月十二日上午十時三十分，假慧炬印光祖師紀念堂，舉行第六屆第六次理監事聯席會議。機構所屬慧炬出版社、慧炬雜誌社、詹煜齋居士佛教文化獎學基金會第六屆第五次，及余家菊先生文教獎學基金會第六屆第六次聯合董事會議，亦於該日下午一時起於同一地點分別召開。

上午的理監事聯席會由陳榮基理事長主持，秘書組首先宣讀上次會議各項決議執行情形，會中並逐一審核通過九十九年度工作計畫及預算。雖然金融危機與銀行低利率對會務推展造成不小的影響，但理監事們對慧炬仍持續舉辦的「禪訓班」、「念佛共修會」、「佛法經典課程」、「身心靈系列講座」等講學共修，與針對清寒學童設計的「輕鬆玩寫作」作文教學課程，表達支持與肯定之意。

下午，慧炬出版社等四家會議，則由莊南田董事長擔任主席。各場會議除播放當年精采活動與課程剪影、審查通過九十九年度工作計畫及經費收支預算外，並就組織章程董事人數變更，及會務運作進行熱烈討論。劉勝欽董事並以周

■ 莊南田董事長致詞

■ 陳肇璧董事分享建言

■ 理監事專注討論會務

宣德居士創辦慧炬、推動青年學佛的偉大奉獻精神，和與會董事們互勉。會議最後，在莊董事長溫馨的祝禱聲中圓滿結束。

大學、高中職獎助學金頒發會活動報導

【本刊訊】為鼓勵青年學子學佛，由慧炬機構與龍山寺板橋文化廣場共同合辦的「關愛您、疼惜您」專題演講，暨慧炬主辦之大學佛學論文徵文、高中職校清寒學生獎助學金頒發會，於九十八年十二月二十六日，假龍山寺板橋文化廣場舉行，由慧炬陳榮基理事長、龍山寺黃書瑋副董事長共同揭開序幕。

有別於南區頒發會以佛典故事、佛教因果為講演主軸，本次特別邀請任職於吳鳳技術學院的紀潔芳教授擔任主講，以「關愛您、疼惜您——回歸生命的本質」為題，與青年朋友一起分享如何面對生命的挫折，並從中學習成長，讓人生每一次的摔跌，成為強健腳力、勇敢邁步的洗練。在紀教授精彩演講後，獎助學金頒發隨即展開，由慧炬佛學會理事長陳榮基居士、名譽理事長劉勝欽居士、慧炬董事簡茂發居士、涂煌鎮居士、郭哲彰居士、陳昭義居士、陳肇璧居士、陳雪娥居士等多位貴賓親自頒發，受惠學子共計七十六人。這群高中的孩子雖然都來自經濟十分辛苦的家庭，但他們在課業、生活的表現，卻遠比一般的孩子更令人覺得欣慰與驕傲。

當頒獎完畢，結束大合照喜樂氛圍後，現場貴賓在陳榮基理事長的帶領下，以接力的方式，將一盞盞燭燈傳到受獎學子手中。透過小小燭光，所有貴賓、同學一起祝禱，願將這份溫暖、愛與關懷，傳送到每個需要幸福快樂與勇氣的陰暗角落。

許下九十八年歲末的最後一個祈願，所有人在慧炬同仁的引領下，手持貼著許願卡的氣球，緩步移至龍山寺文化廣場外，在倒數五秒後，眾人異口同聲，大聲齊喊「願－美－夢－成－真！」並放開手中的七彩氣球，祈禱一切美善的念頭都能夠實現。看著學子們眼眶盈噙的淚水，我們相信在每一位小菩薩心裡，迎風揚起的，不僅是獲得恩惠的感念，亦是未來要從受援對象成為回饋者的慈悲。

活動訊息

歡迎海內外讀者提供各地佛教活動訊息，以為廣宣。
傳真：(886)2-2708-5054　　信箱：tow.wisdom@msa.hinet.net

美國佛教會大覺寺觀音聖誕法會

內容：恭誦普門品及成道品
時間：3月15日10:00～12:00
地點：3070 Albany Crescent, Bronx, NY 10463
電話：(718)884-9111
傳真：(718)884-7894
信箱：toe@baus.org

圓光佛學院品格領袖講座

時間：1月30日
對象：父母、老師、親子（限國小以上）
地點：桃園縣中壢市聖德路一段888巷11號
費用：免費
電話：(03)425-6169 傳真：(03)425-4045
信箱：academic060@yahoo.com.tw

美國佛教會莊嚴寺虎年祈福法會

時間：2月14日
內容：八十八佛大懺悔文、佛前大供、誦巴利文吉祥經、祝福偈
地點：2020 Route 301,Carmel,NY 10512
電話：(845)225-1819
傳真：(845)228-4283
信箱：bauscym@aol.com

伽耶山基金會印儀學苑燃燈祈安法會

時間：2月14日至2月16日
內容：農曆年新春共修
地點：台北市中正區濟南路二段36號
電話：（02）2394-6800
傳真：（02）2322-2837
信箱：yinyi@gaya.org.tw

福嚴佛學會推廣教育班

時間：3月8日～6月12日 每週一19:00～21:00
內容：念佛共修
老師：開尊法師
地點：新竹市明湖路365巷1號（壹同寺旁）
電話：(03)520-1240 傳真：(03)520-5041
信箱：fuyan.tw@msa.hinet.net
網址：http://www.fuyan.org.tw/

慈光山人乘寺傳授八關齋戒

時間：3月6日至3月7日
報名：即日起至2月10日截止
報到：3月6日上午9:50以前 名額：限180名
地點：南投縣埔里鎮牛尾路1之12號
電話：(049)293-2588 傳真：(049)293-1252
信箱：dijtempo@gmail.com

龍山寺板橋文化廣場佛學專題講座

時間：3月13日星期六9:00～17:00
內容：中論今論
主講：寬謙法師
合辦：台北市艋舺龍山寺、覺風基金會
地點：板橋市文化路二段242號7樓
電話：(02)8252-0103

佛陀教育基金會禪修講座

時間：3/14、3/28、4/11、4/25、5/09、5/23 每月雙週日上午8:40～11:40（共六堂）
主題：《生滅中有不生滅的》
講者：慧廣法師
地點：台北市杭州南路一段55號7樓
電話：(02)2873-5541 0917-179176陳明鈺居士
信箱：budaedu@budaedu.org

慧炬申謝

慧炬申謝（二〇〇九年十二月一日至十二月三十一日止。除註明者外，單位為新台幣，稱呼從略。）

口捐助慧炬雜誌社

1,000,000元 種德堂
100,000元 陳國鴻
10,000元 洪玉繡
6,000元 陳昭義、陳石卜、張芸妗
陳蕙如、陳奕帆、陳柏光
5,000元 郭金桂
3,000元 郭南菁、莊秀美
1,000元 邱慶福
500元 陳天文

口助印慧炬雜誌

6,000元 黃禎祥
3,000元 陳幸香
1,000元 菩妙圖書館
600元 廖芬玲
300元 劉瑟芳

口捐助慧炬出版社

30,000元 謝明珠
1,000元 楊思騰
728元 三寶弟子
200元 黃啟宏

口捐助大學論文徵文獎學金

15,000元 徐阿清
10,000元 歐俊男

口捐助高中職校清寒獎助金

100,000元 徐芹庭
10,000元 淨宗、黃武鎮
6,000元 林宜君
3,000元 郭玉柱
1,000元 林雅芳

口助印經書

15,000元 徐阿清
14,000元 陳秋菊
5,000元 黃詩峰
4,000元 林幸柔
1,200元 林耀軒
1,000元 林小琪、黃子珍
900元 李雪卿
500元 三寶弟子

口捐助中華慧炬佛學會

2,200元 陳國統
1,000元 張王維麗
200元 蔡慧琪

迴向

以此功德 消災除厄
增長福壽 心安身健
家庭幸福 社會祥和

大學佛學論文徵文 暨 台北、桃園 高中職校清寒學生獎助學金頒發會

慧炬機構 近期活動翦影

1. 龍山寺副董事長黃書瑋居士致詞
2. 紀潔芳教授溫暖的演講
3. 劉勝欽名譽理事長分享慧炬傳承
4. 慧炬簡茂發董事的勉勵
5. 慧炬陳昭義理事親切的祝賀
6. 慧炬陳榮基理事長與得獎人合影
7. 陳理事長代表接受洪玉繡女士捐款
8. 貴賓一起點亮祈福心燈
9. 陳榮基理事長的愛心叮囑
10. 蓄勢遨飛的夢想
11. 貴賓與受獎同學大合照

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

曠世智慧結晶・佛門傳世之寶

TORCH OF WISDOM 慧炬

鑑賞與典藏

名佛學家張澄基先生，學貫中西，通達藏、梵、巴利文，中英文文學造詣爐火純青，故其譯作流暢優美，具足信、達、雅；其論著系統整嚴，義理精闢允當，誠可名之為佛門寶物，值得藏諸名山。

重新編纂的《張澄基先生佛學翻譯與論著全集》，包括《密勒日巴尊者傳》、《密勒日巴大師歌集》、《佛學今詮》、《解脫莊嚴寶大乘菩提道次第論／成就聖道寶鬘集／教言廣集零選／岡波巴大師傳》、《甚麼是佛法》等七冊，多為數百餘頁之曠世鉅著，以錦盒盛之，送禮自珍皆合宜。（亦可單本零售）

邀請您發心捐贈各道場或佛學研究單位
本社可代為轉贈，郵資另計

全套原價新台幣2450元
特價新台幣1999元（附錦盒），限量僅100套

郵撥帳號：19182176
帳戶名稱：慧炬出版社
詳情請洽：(02)27075802轉217

第102任甘丹赤巴法王
日宗仁波切
菩提道次第略論

人身難得
佛法難聞
佛教徒一生中
能有多少因緣得以在大成就者座下聽法？
又有多少機會得以在最短的時間
讓完整的佛學思想
與我們的生命軌跡融為一體
並為生命創造深化的契機？

邀請您一起在漢藏同源的佛學經典中
邁向成就佛果之途。

中文翻譯　如性法師

第102任甘丹赤巴法王　日宗仁波切

1928年日宗仁波切誕生於印度，由尊貴的　第十三世達賴喇嘛認證為日宗祖古，後於三大寺長期學習，獲得第一等格西學位。

日宗仁波切曾任哲蚌寺洛色林僧院及下密院方丈多年，並應各國學生與弟子之邀至海外弘法，是最受大眾景仰之藏傳佛教上師之一。2009年10月底在尊貴的　第十四世達賴喇嘛見證下，仁波切於印度達蘭沙拉諾布林卡進行陞座儀式，成為格魯派教主「甘丹赤巴」法座的第102任持有者。

《菩提道次第略論》

《菩提道次第略論》是藏傳佛教格魯派祖師－－宗喀巴大師，總攝三藏十二部經典要義，按下士道、中士道、上士道之修行，由淺入深、循序漸進，詳細導示具緣眾生成佛之次第而編成的論著。

本論擷取《菩提道次第廣論》之精華，於「下士道」教授依師、暇滿、無常、三惡趣苦、歸依、業果；於「中士道」傳授跳脫生死輪迴的四聖諦；於「上士道」講授發菩提心及六度四攝之菩薩行。不論修習漢傳或藏傳佛教，本論都是教導如何修行成佛的重要論典，是任何根機的行者、有心成就佛果的弟子，不可不認識、不可不學習的慧命寶典。

主辦單位：中華慧炬佛學會、慧炬雜誌社
www.towisdom.org.tw
諮詢專線：(02) 27075802分機202、214
上課請事先報名（詳情請參閱慧炬網站）
上課地點：劍潭海外青年活動中心
(台北市中山北路四段16號)
(捷運劍潭站2號出口直行10分鐘)
＊詳細課程表請參閱慧炬網站

上課時間：2010.04.18(日)～05.30(日)，每週二、三、五晚上7:00～9:30；
唯以下日期上課時段不同，請學員特別留意：
- 日期：2010.04.24(六)上午9:30～12:00；下午2:00～4:30
- 日期：2010.05.01(六)、05.08(六)、05.09(日)、05.16(日)、05.29(六)
下午2:00～5:00；晚上7:00～9:00
- 日期：2010.05.03(一)、05.10(一)、05.17(一)晚上7:00～9:30
- 日期：2010.04.18(日)、04.25(日)、05.02(日)、05.15(六)、05.22(六)、05.23(日)
晚上6:30～9:30
- 日期：2010.05.30(日)下午2:00～5:00

慧炬 TORCH OF WISDOM

TORCH OF WISDOM MONTHLY No.547/548 Jan./Feb. 2010

收件人姓名、地址若有異動請洽：(02)27075802
退件請寄：慧炬雜誌社 10656台北市建國南路一段270巷10號
郵政畫撥：0003484-5 慧炬雜誌社
Web :www.towisdom.org.tw E-mail :tow.wisdom@msa.hinet.net
行政院新聞局出版事業登記證・局版台誌字第1121號
中華郵政北台字第6372號執照登記為雜誌交寄

封面與封底圖皆為數位合成