

慧炬

Torch of Wisdom Monthly

民國50年11月15日創刊 · 民國98年4月15日出版



經典專題

《佛說八大人覺經講記》(一)

/ 朱斐

《佛說八大人覺經》讀後

/ 張泰隆

紀念佛門高僧圓寂

/ 陳清香

宗教信仰與健康人生(二)

/ 鄭石岩

538期

慧炬
2009
身心靈
整體健康系列講座

地點：龍山寺板橋文化廣場

板橋市文化路二段242號七樓大會堂（捷運江子翠站3號出口左轉直走2分鐘）

主題：生死流轉間的關愛

時間：98年5月16日（週六）下午2：00～4：00

主講：吳鳳技術學院 紀潔芳教授

主題：心靈方程式——談修行的真善美

時間：98年6月27日（週六）下午2：00～4：00

主講：佛教僧伽林教育院院長 法藏法師

慧炬
2009
佛法講座

地點：慧炬印光祖師紀念堂

台北市大安區建國南路一段270巷10號B1（建國花市旁）

主題：念佛共修會

時間：98年2月16日起 每週一 晚上7：00～9：00

主題：佛法基礎課程

時間：98年2月18日～12月30日 每週三 晚上7：00～9：00

主講：觀自在蘭若 慧澄法師

主題：佛說無量壽經

時間：98年2月19日～12月31日 每週四 晚上7：00～9：00

主講：圓光佛學院教務長 明靄法師

主題：簡單說「唯識」 參考書：唯識三十頌講記（作者/于凌波）

時間：98年7月3日～8月7日 每週五 晚上7：00～9：30

主講：陳德良居士

讀書會

活動地點：慧炬「印光祖師紀念堂」

台北市大安區建國南路一段270巷10號B1（建國花市旁）

書目：生命的意義（作者/歐文·耶樂姆）

時間：98年5月8日～6月19日（第三期班）

每週五 晚上7：00～9：30

地址：台北市建國南路一段270巷10號
電話：02-27075802分機217、202
網址：www.towisdom.org.tw
信箱：tow.wisdom@msa.hinet.net

編輯室筭記

油燈耗盡 明光不滅

在悼念元亨寺菩妙老和尚、法鼓山聖嚴長老的圓寂之後，才覺三月陰雨猶止，卻又驚聞數十年來與大專學佛青年關係密不可分的蓮因寺住持懺雲法師，繼以九十四歲高齡示現涅槃。數月來，諸山長老接連的捨報入滅，不啻為教界的重大損失，對於曾經受教於懺公座下的筆者與同修們，更是感到無比的悲傷與惋惜。

菩妙、聖嚴、懺雲等長老大德，在世時對青年佛子的關照與教導，是令人十分難忘的珍貴回憶；如同佛陀、歷代的大菩薩、大護法、祖師大德們不斷以涅槃示現法理一般，長老們亦為眾生親證、演說「諸法無常」的真諦，提醒法子們，即便是佛陀，也無法代受生死大事。懺公師父的示寂，無非是因緣聚散的明證，是對三寶弟子的當頭惕勵，更是一份師徒情深的臨別腆贈。既承師父慈誨，了生脫死定是我們今生最大課題，此外，仍要祈請懺公師父乘願再來。

感謝陳清香教授撰文追憶三位佛門長老曾與慧炬締結的弘法因緣，另外，朱斐居士與懺公交往數十年，所撰悼念文更表證了懺公師父一生持戒清淨、弘法利生的德行，使末學後進均得以同霑法露，謹此申謝。

本期選擇《佛說八大人覺經》為專題，除因法義言簡意賅、蘊蓄深遠，更與慧炬五十年來大專青年學佛運動有著深厚淵源。沿溯慧炬歷史，民國四十七年時，周宣德老師首先發心刊印此經，普贈大專青年，徵求心得報告，其後並集結付梓、資印千冊；這是大專學佛運動風潮捲湧的開展，亦是慧炬法燈燃亮近五十年智慧明光的初萌。

特別感謝朱斐居士惠賜的《八大人覺經講記》，為入門的佛子，指引菩薩明心見性的捷徑；周宣德老師所撰跋文，則揭示精讀本經的要訣，懇切的文辭，在在流露了老居士的慈憫；張泰隆居士將佛學與科學理論結合的解析更是令人讚嘆。

此外，本刊編輯室亦整理了《佛說八大人覺經》譯者安世高法師之生平，昔日安息國太子削髮為僧，從紅塵中出走後度化示現的神妙傳奇，均值得讀者參酌。🕉

創辦人 周宣德
名譽董事長 沈家楨
董事長 莊南田
發行人 陳榮基
社長 吳永猛
藝苑主筆 陳清香
地址 10656台北市建國南路一段270巷10號
電話 02-27075802
傳真 02-27085054
郵政畫撥 0003484-5慧炬雜誌社
網址 www.towisdom.org.tw
電子信箱 tow.wisdom@msa.hinet.net

中區分社

社長 黃崇仁
總幹事 朱家豐
地址 台中市南區學府路199號2樓
電話 04-22217339
傳真 04-22229520

南區分社

社長 郭森滿
總幹事 龔顯榮
地址 台南市中山路90號13樓
電話 06-2881677
傳真 06-2881678

免費贈閱 歡迎助印

助印方式 全年十二期(十冊)

台灣地區 新台幣捌佰元(NT\$800)

港澳地區 航空/US\$40 水運/US\$33

亞洲地區 航空/US\$42 水運/US\$36

其他地區 航空/US\$45 水運/US\$36

美術編輯 睿奇森創意 richsense creative

印刷 鴻霖印刷傳媒事業有限公司

編輯室筭記 1

經典專題

勘破紅塵法王子 本刊編輯室 4
——大法師安世高的逐譯人生
《佛說八大人覺經講記》(一) 朱斐 9
《景印佛說八大人覺經疏跋》 周宣德 17
《佛說八大人覺經》讀後 張泰隆 19

藝苑精華

紀念佛門高僧圓寂 陳清香 23

佛理抉微

菩提道上(二六一) 仁俊長老 30

無盡寶藏

半世紀牽引 一輩子感念 紀潔芳 32
——憶慎公恩師兼述智海學社的成長
與校園佛法的發展(二)
宗教信仰與健康人生(二) 鄭石岩 42
我的學佛因緣 釋性通 52

智海珠璣

痛失「全僧」懺雲老法師 朱斐 58

飛瀑流泉

慧炬近事 61
活動訊息 63
慧炬申謝 64

佛說八大人覺經

《佛說八大人覺經》與《四十二章經》、《佛遺教經》合稱為「佛遺教三經」，因此三經均言簡意賅，含攝深遠法義，歷代多有大德為之註解講論，是初機學佛的最佳指引。三經中，又以《八大人覺經》最為流通倡行，三百七十二字，融通大、小乘妙法心髓，契入菩薩道六度萬行。清代華嚴大家續法法師言：「不考其文，罔徵迷悟之本；不研其義，靡測真妄之源。」故能誦其文，必能精思其義，能思其義，必能以此自覺覺他，故能滅罪而斷生死苦，趣覺而證常住樂也。

《佛說八大人覺經》

後漢沙門安世高譯

為佛弟子，常於晝夜，至心誦念，八大人覺。

第一覺悟：世間無常，國土危脆，四大苦空，五陰無我；生滅變異，虛偽無主；心是惡源，形為罪藪，如是觀察，漸離生死。

第二覺知：多欲為苦。生死疲勞，從貪欲起；少欲無為，身心自在。

第三覺知：心無厭足，惟得多求，增長罪惡；菩薩不爾，常念知足，安貧守道，惟慧是業。

第四覺知：懈怠墜落。常行精進，破煩惱惡，摧伏四魔，出陰界獄。

第五覺悟：愚癡生死。菩薩常念，廣學多聞，增長智慧，成就辯才，教化一切，悉以大樂。

第六覺知：貧苦多怨，橫結惡緣。菩薩布施，等念怨親，不念舊惡，不憎惡人。

第七覺悟：五欲過患。雖為俗人，不染世樂；常念三衣，瓦鉢法器，志願出家，守道清白，梵行高遠，慈悲一切。

第八覺知：生死熾然，苦惱無量。發大乘心，普濟一切；願代眾生，受無量苦，令諸眾生，畢竟大樂。

如此八事，乃是諸佛菩薩大人之所覺悟。精進行道，慈悲修慧；乘法身船，至涅槃岸；復還生死，度脫眾生。以前八事，開導一切，令諸眾生，覺生死苦，捨離五欲，修心聖道。若佛弟子，誦此八事，於念念中，滅無量罪，進趣菩提，速登正覺，永斷生死，常住快樂。

勘破紅塵法王子

大法師安世高的迢譯人生

● 本刊編輯室整理

安世高的生平紀傳

佛經的翻譯事業始於東漢，至前秦苻堅延請道安在長安引領翻譯、講經說法，才開始了較有組織的譯經工作，直到唐朝中葉，由於帝王的支持，譯經事業的發展遂臻於頂峰，其間鳩摩羅什共譯佛經三十五部，竺法護一百五十九部，貴霜佛教僧人支謙，亦曾於西元二百二十二年至二百五十三年間，將三十六部佛經翻譯成中文。譯經不僅為佛法在漢地的弘傳開啟更寬博的思維，也對我國的哲學、美學、文學、語言乃至整個文化思想，產生了極為深遠的影響。

安世高約出生於西元二世紀時，本名清，字世高，為安息國（今伊朗）太子。「安」並非其姓，乃其國名也。安世高自小博學多聞，信仰佛教，深知世間苦集、無常及輪迴之惱，常為眾生演說佛法，期能度化離苦得樂。後讓位給叔父，捨家修道，精研阿毘曇，修習禪定，遊化各地。安侯天性悲憫、聰慧過人，凡聽聞者，必能通達。隻身東渡，居住漢地，很快即熟通漢詞語彙，於是便展開中土的弘法志業。東漢桓帝建和二年（西元一四八年），受皇帝之請，開始從事譯經工作，成為佛經漢譯的創始人。中土語言對胡人而言，是繁複難學的，後世的道安法師對安世高所譯的經典極為

讚譽，謂：「義理明晰，文字允正，辯而不華，質而不野。」

是時，佛教傳入中國已有相當時期，在宮廷、民間都有信眾，雖奉行祭祀，祈求福德，但也有修行實證的要求，安世高即為翻譯有關止觀法門的種種經論。其主以小乘佛教說一切有部之毘曇學和禪定義理為弘法重心，為中土早期佛學的流布奠下根基，也是將禪觀帶入我國的第一人。譯事約至靈帝建寧中（西元一七〇年左右）為止，共譯《安般若守意經》、《阿毘曇五法四諦》、《十二因緣》、《八正道》、《禪行法想》等約三十四部，四十卷。隨後，遊歷江南的豫章、潯陽、會稽等地，各地也開始流傳著有關他度眾的傳奇故事。

安世高的教化事蹟

通曉鳥獸之語

安世高幼時，即以孝行聞名，稟性聰敏仁慈，勤奮好學，精通各國典籍。對於天文、地理、醫藥、異術，無不通達，甚至還懂得鳥獸的言語。某日，安世高和同伴出遊，仰頭便見群飛的燕子，樹上鳥兒啁啾，他聽到後便告訴同伴：「燕子說，等會兒一定有送食物的人來。」不久，果真有兩個人挑著擔子走了過來。眾人都感到非常驚奇，於是一傳十、十傳百，安世高的美名，隨即遍傳整個西域。安息國王逝世後，安世高更深體人間苦空無常的道理，視榮華富貴為敝屣。服孝後，即讓位給叔父，從紅塵中出走。

示現因果不虛

安世高的前生是個出家人，當時有位同修常在托鉢乞食時，



對不稱己意的齋主心懷瞋恨，前生的安世高常勸諫之，然同修積習難移，屢勸不聽。多年後，安世高向同修告辭並許諾：「我須赴廣州了結宿業。汝明經、精進皆遠勝於吾，但是本性易發瞋怒，來世必將投墮醜惡形體。我若得道，必來度你。」當時的廣州，正是寇賊作亂之際。走在路上，前生的安世高遇到一位少年，兩人初見，少年便沒來由地對安世高生起強烈的瞋恨情緒，準備對眼前這名從未謀面的沙門拔刀。安世高明白這是過去生所積怨氣，便微笑著說：「我過去生虧欠你一命，所以千里跋涉，特來償還宿債。」於是少年揮動快刀，安世高也無所畏懼的坦然受報。

救度三界有情

投生後的安世高，便是我們熟知的安息國太子。在他遊化中土，完成譯經工作，已是東漢靈帝末年，時關雒（雒指洛陽）局勢紛擾，安世高決往江南，臨行言：「我當途經廬山，度化昔日同修。」

共亭湖旁有一神廟，香火鼎盛，凡向廟神祈求平安的經商船隻，都能夠獲得庇祐，倘若未經允許，便有發生船難之虞。故返往共亭湖的船隻，莫不敬畏廟神，備貢豐盛祭品禮拜。安世高抵達的前一天，共亭湖龍王託夢給廟祝，謂翌日將有得道高僧到訪，要住持好好接待。隔日，安世高與同行的三十餘艘船隻靠了岸，廟祝即宣說龍王旨意，延請大師前往。

龍王見了昔日同修安世高，悵然地說：「我與你前生都是出家學道人，我喜布施，故今世能統治方圓千里，擁有豐實的奇珍異寶，也因前世瞋恨罪業，今世墮落為神靈。今見同修，實悲欣交集。我的壽命將屆，深怕死後難免墮入地獄，請仁者代設壇修法、

營造塔寺，使我能夠投生善道！」安世高允諾，並取得絹布珍寶，對龍王誦念梵語讚頌後便辭別而去。

安世高搭乘船隻，一路順風地到達豫章，隨即捐獻廟神的所有絹布寶物，啟建佛寺，同行信眾見一白衣少年，登上船板，長跪於安世高面前，接受其悲憫禱祝，轉瞬間便消失無蹤。安世高告之：「方才出現的少年，正是共亭廟神，他已捨離醜惡的蟒形了！」從此，共亭神廟不再有靈驗的事跡。後來，人們在山西草澤中，發現一隻巨大的死蟒，頭尾合計數里之長，傳說那地方即今江西潯陽郡的蛇村。

捨報廣宣法義

之後，安世高又來到廣州，尋找前世殺害自己的那位少年，向他講述因果。當年氣憤的少年，如今早已是鬢髮蒼顏的鬚老。他向老翁表示自己尚有一個宿怨未了，應當前往會稽償命。老者知道安世高並非凡人，同時後悔以前造下的罪業，願意資助安世高，並隨往會稽。剛入市鎮，巧遇一片揮拳相向的撕打亂事，紛亂中，安世高被滋事者誤擊頭部，倒地示寂。老人接連見證了二次果報循環，深感業力造作、因果不爽，從此虔修佛法，並向人講述親身經歷，聞者莫不以為惕勵，奉行善舉。

大譯師安世高的傳奇記載甚多，《荊州記》、《宣驗記》、《曇宗塔寺記》皆有陳事。另據《安世高別傳》記載，晉武帝太康末年，安世高來到桑垣，將經卷和彌封的信函寄放於某佛寺，並囑：「第四年才可打開密函。」不久，安世高遊化到揚州，徵得一名奴僕名為福善。安世高曾謂：「福善是我的善知識。」後來，帶領奴僕到豫章，超度共亭廟神，為廟神啟建佛寺後，福善竟以利刃刺殺主人，安世高隨即捨報圓寂。桑垣人民聽聞惡耗，悲慟不已，





便打開安世高先前的密函，內容寫道：「尊吾道者居士陳慧，傳禪經者比丘僧會。」此日，正是安世高預言的第四年。

安世高的譯經風格與作品

佛法初傳漢地時，因梵語音調、字義詭奇拗折，佛經譯述多有錯誤，直到精通漢語的安息國王族——安世高大譯師的到來，經典翻譯講究的文暢意達，至此有了極高的水平。

由於安世高對法理的融通與名相翻譯都有極高的造詣，其漢譯作品，幾是一種空前的創作，內容和形式都具有相當特色。就譯文內容而言，他能單純的譯述自己所專精的禪數之學；就譯文形式言，安世高偏重直譯，力求保存經典的本來面目。正因精通漢語，曉達經義，故能說理明確，措辭穩當，正確地掌握經文原意。安世高翻譯的經典，所呈現的學說思想，幾乎是屬於部派佛教上座部的系統，其義理明暢、切世用，深獲後世道安法師稱譽。

安世高在漢地約二十餘年，翻譯過的佛典如《陰持入經》、《大比丘三千威儀》、《堅意經》、《處處經》、《道地經》等約三十四部、四十卷。不過，關於安世高的譯經數，歷代的經錄家各有不同說法。因當時未有記載，故確實部數已不可考。晉代道安編纂的《眾經目錄》曾列舉安世高譯本計三十五部、四十一卷。其後，譯經或多佚散，現存者二十二部、二十六卷。隋代費長房《歷代三寶記》，更羅列名目達到一百七十六種之多。是非辨別，自然很難判讀。今仍以道安目錄所記載最為可信。

安世高的弘法及遊化過程，如實的展現了行者的修持與毅力，他的故事也將繼續流傳，成為後世佛子學習的典範。🕉



《佛說八大人覺經講記》 (一)

● 朱 斐

壹、經 題

佛說八大人覺經

佛者，是古印度梵文佛陀Buddha的音譯簡稱，意譯為覺，覺者是對宇宙間一切事相、一切理論，都已徹底覺察、了悟的人；這就是所謂的「自覺」。能自覺者，也就具有了智慧，但只具有智慧尚非圓滿，還要修福德，必須福慧雙修，要福德與智慧兩者具足時，才能稱為「兩足尊」。我們在受三皈依時，不是曾隨師念過：「皈依佛、兩足尊；皈依法、離欲尊；皈依僧、眾中尊。」嗎？這兩足指的就是福足與慧足，福慧具足，就是自覺、覺他、覺行圓滿的佛陀！如果只有智慧而無福德，或只有福德而無智慧，都不能稱為兩足尊，也不能稱為佛。

但福德要怎樣去修得呢？修福德必須要有對象，對象就是一切眾生。因為眾生都在迷途中受苦，沒有智慧，所以不知出路，我們要把修得的智慧普遍地施給眾生，使他們也獲得智慧，才能找到光明的覺路，出離黑暗痛苦的迷途。這樣去作一分的德，就有一分的功；有一分的功，就得一分的福；福德就是這樣修得的。這就是大乘菩薩的自覺、覺他；一直修到福慧具足、覺行圓滿時，就是佛。

在本經上所稱的「佛」，是指釋迦牟尼



(Sākyamuni)，也就是我們佛教的教主——本師釋迦牟尼佛。釋迦是種族的名稱，譯為「能仁」，牟尼譯為「沉默」，「釋迦牟尼」意指釋迦族的聖人，在此即指釋迦釋尊。佛出生於二千五百多年前（據推斷為公元前五六五一四八五年間，與我國儒家聖人孔老夫子同一時代）的四月初八日，但南傳佛教的考證為五月月圓日，約合我國夏曆的四月中旬。佛出生在上古印度北部的迦毘羅衛國（即今尼泊爾南部的藍毘尼園），為淨飯王的太子，二十九歲出家（但一說為十九歲），三十五歲十二月初八日成道。成道後的四十九年中，沿恆河邊緣，遍歷印度各地，講經說法三百餘會，八十歲的二月十五日在拘尸羅那城娑羅雙樹下進入涅槃（佛的涅槃並不是常人所說的死，意為滅度亦即圓寂，這就是佛所證之「不生不滅」的最高境界）。

這本經是釋迦牟尼佛早期所說的一部經。

「說」字也可作悅字講，時機因緣成熟的時候，就是暢悅本懷而為說法的時候。譬如我這次來講這部經，如果沒有徐秀華居士父女發心興辦光壽學苑，如果不是王老師炯如發心每週為大家講佛法，也不會有這講堂。即使有了講堂，如果沒有各位居士來聽講，佛法講座也無法開辦成就，這就叫做時機因緣不成熟。現在有了這些基本的好因緣，再加上我每年冬令返台，承蒙各位邀約，講一些初機佛法，今年我選了這部《佛說八大人覺經》與大家共結法緣，這些都是促成我這次在這裡暢悅本懷而為各位演說本經的時機因緣。

「八」字是一個數字，本經從第一而至第八，共分八節的意思。「大人」是指辦大事的人，辦些什麼大事呢？賺鈔票嗎？做大官嗎？在世間法來說，升官發財都算是大事，但在佛法來說「生死事大」，我們生從何來？死往何去？這才是一件大事！而大乘佛法更不僅以了脫生死為足，自己的生死了脫後，還得去度化一切眾生也了脫生死。所以說，「佛以一大事因緣示現于世」，所謂大事，就是



指眾生的生死和度化這兩件大事。所以要成佛，也必須自覺覺他，覺行圓滿時才能成佛。「覺」者，依廣義是指覺悟宇宙人生一切事理；依狹義則指覺知、覺悟本經中所說的八則修行的方法。「經」是指路徑，即成佛的道路；也可以說是線，因為線能連貫、貫串一切文字、真理。我曾在泰國見到比丘們端坐一排誦經時，從第一位到最後一位，在合掌的姆指和食指間，牽著一條長線，可能就是把所誦的經文一字一字連貫串起來。梵文「修多羅」，意譯為契經。也就是說，經是契合機宜，契合真理的寶典。

貳、譯 人

後漢沙門安世高譯

後漢是朝代名，在東漢桓帝時約公元一四七—一六七年間；沙門是梵文音譯，意為「勤修佛道，息滅煩惱」，「煩惱」是指貪、瞋、癡等惱人身心的三種病毒。這位沙門的名字叫做安世高。「安」是指他是安息國人（又名波斯、即今日的伊朗，昔日之佛教國，今已為回教國家矣。），名清，字世高，出身是一位王太子，其後讓位於叔即出家修行。他博通經論，遊化四方宣揚佛法，於漢桓帝時至洛陽，來華二十餘年中，精研漢文後譯經二十餘部，為早期佛教譯師之冠。

參、經 文

甲、總標——即本經的緣起

為佛弟子，常於晝夜，至心誦念，八大人覺。



佛的弟子分七眾：比丘、比丘尼、沙彌、沙彌尼、式叉摩那、優婆塞、優婆夷等七類，國人見了剃光頭髮的出家眾，男的多稱和尚，女的則稱尼姑，這些稱謂都不正確。所謂「和尚」本是印度梵音，漢譯為吾師，在大的叢林寺院中只有住持寺院的方丈，才有資格稱為和尚，其他出家僧眾以各人的職司，各有專門的稱呼，如講經說法的稱「法師」，當家師父稱「監院」，打擊銅磬和木魚的師父稱「維那」和「悅眾」等等各有其職稱。在佛門七眾弟子中，受過二百五十大戒的男眾出家人即為比丘；受過五百大戒的女眾出家人即比丘尼。沙彌和沙彌尼是指受十戒的男眾和女眾的出家人；式叉摩那是準備要出家做比丘尼的學法女；優婆塞是受過五戒的在家男居士，優婆夷是受了五戒的在家女居士。若依廣義來說，這七眾佛弟子就是早期佛教所謂的僧團（今日我們佛教徒對出家人通稱為「法師」，也是一種尊稱。）。本經上說，這些佛的弟子們，要經常在白天或晚上，以至誠虔敬的心去誦念這本《八大人覺經》，在佛教徒中也有以本經作為早晚課誦的。

乙、分條別明（正宗分）

一、苦空無常無我覺

第一覺悟：世間無常，國土危脆，四大苦空，五陰無我！生滅變異，虛偽無主；心是惡源，形為罪藪，如是觀察，漸離生死。

本經從這裡開始分成八條，一一分別說明。一般經叫做正宗分，也就是說言歸正宗的意思。這分列為「一」的小標題是說明這一節是有關苦空無我無常的覺悟。然後就是經文中第一覺



悟——世間無常。所謂「世」是指的過去、現在和未來三世；「間」是指的時間與空間。何謂無常？萬物遷流變易，是無法永久存在的。「世間」又分為有情世間和器世間，有情世間是說有情感的生命現象，如人類和一切動物類的生老病死等，都說明了有情世間的無常。器世間是說沒有情感的一切物質現象，小的如家具房屋，大的如山河大地乃至宇宙中的許多星球等。在大地震動時，家具房屋乃至山河大地都被震得倒塌崩裂，天空的流星等都說明了器世間的無常。這些現象都不能常住世間，故名無常。

生命現象中的有情世間分作「生、住、異、滅」四個階段，「生」是從父精母血因緣和合而出生；「住」是從出生到死亡間的一個階段；「異」是在這個階段的生長中，不斷的發生了疾病和逐漸老化等的變異；「滅」就是最後每個人都難以逃避的死亡。這就叫做無常！再說物質現象中的器物世間也分為「成、住、壞、空」四個階段，譬如建造房屋必須有磚瓦、木材、鋼筋、水泥等，以及人腦或電腦的設計等，所謂眾緣和合而「成」，然後才有一座房屋；「住」也就是建好的房屋從成到空的一個存在的階段；「壞」是成到空之間所遭遇的人為因素，或為天然的災害所破壞，但任何一件器物即使沒有以上災害的破壞，一樣也會自然淘汰，終於成為一堆廢物，最後都難免不變成空，這就是無常！至於「生住異滅」中的「住」和「成住壞空」中的「住」，實際上是不存在的。因為在「住」的階段中，即已不斷地在消蝕和變異中，所以只有成壞空和生異滅；事實上只有生與滅，連異和壞也可簡略去，因此，所謂一切法，皆名為「生滅法」。

我們台中市的忠孝路上有一座城隍廟，廟裡有兩個無常鬼，一個穿白袍戴白帽的叫白無常，一個穿黑袍戴黑帽的叫黑無常，兩



個鬼好像衙門裡的差役，專門抓壞人去陰間報到，所以人們聽說無常鬼到都會害怕，因為大家心虛、怕死！其實白無常是象徵白天無常，黑無常則象徵黑夜無常，人們心裡有鬼才怕鬼，黑白無常只不過要我們時時刻刻提高警覺，人的生命是無常的，白天剛過、黑夜也隨著閃過去，接著一天兩天過去，一月兩月過去，一年兩年過去，所謂光陰如箭、日月似梭，時間真的過得太快了。我剛到台灣時才二十七歲，今年已八十四歲了，這就說明了時間的無常，我們都在剎那剎那中過去了。人也從青年進入中年、老年，接近了死亡的邊緣，這就是無常啊！黑白無常為我們一天二十四小時中，借壁間時鐘敲打著，要人們不要浪費光陰，一旦白了少年頭，空悲切啊！他告訴我們世間一切皆無常，要我們利用無常的時空，去作利益世人的事，否則一旦老死來臨，一無所成，虛度一生，豈不可惜！

我們信佛念佛的人不怕鬼，因為我們心裡有佛。阿彌陀佛有一個別號，叫做「有常大士」，極樂世界又名「有常世界」。我們娑婆世界苦、空、無常、無我，沒有常樂我淨，所以我們要念佛求生有「常樂我淨」的極樂世界。再說我們娑婆的國土危脆，經不起颱風、地震、洪水等天然災害的摧殘，加上人與人間的爭權奪利，和現代盛行的劫持人質、勒贖金錢，如紐約東西貿易大廈的兩座大樓在九一一為恐怖分子劫機後撞倒，台灣的九二一大地震等等，都死傷無數，前者是人為的災禍，後者為天然的災難，這兩者都說明了國土危脆，器世間和有情世間的無常，造成這空前的浩劫，令人不勝唏噓驚嘆！

再就本經所說的「四大苦空、五陰無我」來說，四大是指地水火風，五陰是色受想行識，這都是指有情世間的生命現象，無論是人是物，都離不開這四大五陰的結合而有。地大是指我人身上的硬體，如指甲骨骼等；水大是指人體內的血液水分等；火大指人身的

體溫；風大則指人體內的呼吸系統。所以我人身體的組合就靠這四大假合、缺一不可。假如缺了地大，一身軟骨站都無法站立；缺了水大，貧血乾癟，似一枝枯木；缺了火大，體溫下降身體冰冷失溫；缺了風大，停止了呼吸，豈再能生存？所以說四大缺一不可呀！若四大不調和時就會生病，如地大不調即成癱瘓；水大不調則腫脹不適；火大不調體溫忽高忽低都是病；風大不調我國人叫傷風，日本人叫它風邪，重感冒矣。所以四大雖是假合，也必須調和才不會生病。四大是假合而有，有即有苦，所謂八苦交煎（生老病死、求不得、怨憎會、愛別離、五蘊熾盛等苦）。人生一出世呱呱落地時，嬰兒無不苦呀苦呀地叫著，卻沒有哈哈大笑的，這種從母胎中痛苦地來到人間的記憶，我們長大後早已忘了。我們出生後就一直往死亡之途上去，有的沒多久就夭折，有的青少年時期死亡，讓白髮人送黑髮人，不論是善終或遭橫死，只是時間的長短而已，無人能免一死！連秦始皇也怕老死，所以派徐福東渡去找不老不死的藥，現在日本聽說還留有一座徐福廟為證。

四大是苦，一旦四大分離即空無所有。再說四大假合的人身是苦的話，也有人聽了不信。我在紐約講本經的時候，就曾遇到過一位聽眾對我說：「我這一輩子從未覺得有苦，因為我有的是錢，生活上的享受要甚麼就有甚麼，精神上也不感覺有甚麼苦，丈夫兒女都對我很好，每天看看電視，打打麻將，那裡來的苦呢？」我對她說：「那是您的福報，不知是那一世修得來的。」我又問她：「您有沒有生過病？」她說什麼人都會生病，生了病吃點藥就好了。我又問她：「有沒有聽說過有腫瘤和血癌、腦癌或愛滋病等絕症？如果有人患了這些病您說怕不怕？苦不苦呢？」她連忙說：「怕怕！有了這些病當然苦呀！希望這些病別找上我！」我告訴她，報載在河南省有一個愛滋村，全村的人因貧窮賣血，而幾乎都感染上愛



滋病，已經死亡數百人，每年還不斷地在死亡中；即使沒感染的村民，要想外出找工作，也沒人敢錄用，真太可怕了，我連想都不敢想！

至於色受想行識叫做五陰，又名五蘊，一切有情眾生都是色、受、想、行、識，五種積聚而成的生命。色就是指四大，屬於物質現象；受想行識是我人的思想，屬於精神現象，這兩種現象合起來就是人。雖然是人，但都沒有能自主的「我」，卻有我執，因為所執之我，生滅無常、不斷的變異，是虛偽無主的，換句話說是沒有絕對自主能力的我。俗語所謂「身不由己」，自己作不得主，所以說五蘊無我。且試找一找看，色蘊中的「地水火風」四大裡有沒有能自主的我？受蘊是精神上的感受，其中也找不到自我；想蘊是思惟，在思想中也找不到能自己作主的我；行蘊是思想的運行，在其中也無法找到自我；識蘊是指的認識或識別的意思，其中也無法找到能自己作主的主人翁。例如四大不調就生病，如果有「我」，就能自我作主不生病，這才是真「我」。事實上，我們連自己不生病都作不了主，所以本經上說「生滅變異，虛偽無主」啊！

人生受苦，苦從那裡來的呢？本經上說：「心是惡源，形為罪藪。」原來我人的心是作惡的來源，而我人的身形則為罪惡的庫藏。所以我們要學佛念佛，把一句佛號放在心上，就無法再作惡了！將我人庫藏罪惡的身形，去禮佛拜佛，這才是一條解危機、了生死的途徑啦！所以本經在這第一節最後說：「如是觀察，漸離生死。」要這樣的觀察才能離開生死呀！🕉（待續）

二〇〇四年十月、十一月講于台中光壽學苑及菩提仁愛之家
本文轉載自菩提仁愛之家出版之《佛說八大人覺經講記》



〈景印佛說八大人覺經疏跋〉

● 周宣德

民國四十七年，周宣德老居士以各方好友大德致贈的六十歲生日壽儀，恭印《佛說八大人覺經》，同時撰錄梁任公的《佛教之特色與價值》等書合印一千冊，送請《人生》、《菩提樹》等雜誌代為廣告，普贈大專青年，並徵求心得報告。入選文稿在轉呈智光上人審核後，彙編為《大專學生佛學論文集》，資印千冊，廣送各院校師生結緣。由於參加徵文人數踴躍，周老居士深感需要一份定期的刊物，作為大專青年發表研究心得的園地，遂與詹勵吾居士於民國五十年，共同創辦《慧炬月刊》，為今《慧炬雜誌》的前身。

《佛說八大人覺經》，是佛門四眾最熟見習聞的經典，也可說是藏經中最普及、流通量最廣的經典。究其原因，約有三點：（一）經旨概括修持佛法無數法門。佛說此經時，開宗明義就說：欲成為佛弟子，常應晝夜誦念此經，體會一切菩薩所覺悟之事。換言之，若不讀誦此經，則不易覺悟，即不成為佛之弟子。（二）經的內容有八要點，文句簡短，寥寥三百七十二字，然其意義深遠，不難讀誦及記憶。（三）經的義理顯明，凡稍具佛學根柢的人，當可領會。但對於講演此經者，則須先予精讀，悠游涵泳，存養於心，於後伺機解說，方能三根普攝，咸令背塵合覺。

對於現代的佛教青年，本經更有殊勝的因緣，可稱為初機學佛者的入門書。猶憶民國四十七年秋，筆者深感接引青年學佛確為挽救世道人公的要



圖，且必須以淺顯的經典，導引入門，遂將廖德珍居士白話註釋的《八大人覺經》翻印一千冊，刊登廣告，供應全國大專青年索求，同時徵求研讀此經的心得報告。結果受贈的學生，不及數週，紛紛提出佳作，其中再選出十數篇，承智光上人出資加印千冊，分送大專同學輾轉參閱，是為最初傳播佛種的肇端。後來又聯合印順、南亭兩位長老、沈家楨、詹勵吾、楊管北、丘漢平、傅益永、虞兆興、范進福等居士，於各校設置佛學研究獎學金，引發臺大、師大等校相繼自組學術性社團，研究佛法；屈指算來，迄今已十有七載，各院校已正式成立社團達四十餘個，遍及全省各地。寺廟中也漸多青年聽講、皈依，參加佛七、法會及受戒者，學佛風氣於是大開，社會人心日趨淨化，法界含識，同趨覺道；究其原始，實為《八大人覺經》特別契機所致。

時至今日，佛教青年對於經論的瞭解程度，已非昔日初機佛子可比。在當時僅能接受以白話註釋的經典，而目前迫切需要更深邃說理的經疏，方克有濟。適於此時，美國世界宗教研究院院長沈家楨博士，忽出其珍藏而稀有的版本航寄來華，原是清初沙門續法大師所疏解，內容精闢詳晰，且末附二林居士唱和詩，尤非本經其他版本疏釋所可及。筆者讀誦至再，不禁歡喜踴躍。亟以叩詢國內及港埠長老、居士，都認為是前所未見的善本；因續法大師此疏博引《華嚴》、《法華》、《楞嚴》、《寶積》、《楞伽》、《圓覺》、《起信》、《唯識》諸經論的文字，比擬發揮，盡抒精義；復參入古聖先哲，如孔、孟、老子的名言，以相印證，使儒佛二家思想貫通無礙。如此傑作，當為知識青年所樂於接受的。

筆者深望各大善知識或大學教師研閱以後，以此疏為新進同學的課本，詳加講解，接引入佛，則同沾法益，功德無量。◎

本文節錄自《淨廬佛學文叢增訂本》



《佛說八大人覺經》讀後

● 張泰隆

我是個讀藥學系的學生，很早就對佛學發生了濃厚的興趣，雖然根智不利，談不上了悟，但總喜歡在課餘看點佛書，因為我發覺佛經裡深藏無盡寶藏，是追求宇宙真諦的人生樂園，在生命無窮的流轉過程中，我願付出最大的努力，接受佛法的甘霖。

某日，在東和禪寺，意外地得到一本《佛說八大人覺經》，一考完試，便迫不及待地一口氣讀完。未幾，看到有關這部經的徵稿消息，於是鼓起勇氣，大膽地寫了這篇心得，除藉機向同修大德們請益與結緣，更衷心表示響應大德們的善舉，輔導大專學生，走入佛學浩瀚藏海，獲得如實真理的啟示。

題目定為《佛說八大人覺經》讀後，是個人對佛學初淺的認識，下面便是我的心得：

一個宗教的建立，必有其教理，教理的崇尚與否，決定於其對於世間事理的剖析是否圓滿以為斷。佛教被認為是世界上最偉大的宗教之一，當然乃因其具有歷千古而不破的真理教義，從佛教經典也不難得知其乃智信而非迷信的宗教。如實修行的佛教徒常具有超凡的品格和見解，他們不但注重教理的領悟，更重視實地的見



證，所謂「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意，是諸佛教」，實是佛教「解」「行」並重的充分表現。因此，作為一個真正的佛教徒，不但要「解佛所解，證佛所證」，還得「行佛所行」，進而以自證的心得，開導他人，使茫茫眾生，盡脫苦海，同登彼岸，庶幾才能覺行圓滿，證入涅槃境界。

佛教之所以擁有廣大的信眾，被譽為崇高的宗教，實乃因其怨親平等的圓融教義，及「我不入地獄，誰入地獄」、「地獄不空，誓不成佛」等諸多偉大、崇高的悲智精神所陶鑄出來的。佛法的教理亦不離「世間覺」，佛陀的教義不但怨親平等，慈悲為懷，且建立於「諸行無常，諸法無我，寂靜涅槃」三法印上，世尊教導我們認識宇宙器物界的諸法實相，帶領人們體悟宇宙人生的真諦，進而由「解」起「行」，漸入解脫之境界，這是佛法理論與實踐的吻合處。

佛陀以「因緣觀」為眾生解釋宇宙人生的諸法實相。佛陀表示，「此有故彼有，此生故彼生；此無故彼無，此滅故彼滅。」佛陀告訴我們宇宙器物諸現象，沒有一法是絕對存在的，森羅萬象的各事各物，全都由「因」「緣」的依存關係而產生，當因緣分離消散，各件事物即告滅失。比如有了木材，也需有木匠和器具，才能製成一張桌子。木材是「因」，是物的主體；木匠和器具是「緣」，是成物的輔助，有了木材的「因」，沒有木匠和器具的「緣」，那木材永遠長在原始林中，也不會有這張桌子。同理，只有木匠器具，沒有木材，即使是魔術戲法，也無法生出一張桌子。我們再以另一個角度來看看這張桌子的實態，當桌子存在的時刻，就不斷地在改變原態，只不過我們肉眼有「常見」，執迷物體的絕對存在，才沒有發覺。其實構成木材最小單位元素本身的分子，恆以陰陽電荷之靜電引力，時刻都在運動變化，再加以外界水、火、



風的侵蝕，最後終將使這張桌子消散。因此我們知道「因緣所生法」，諸法是無有自性的，每件事物其實都依自然規律的「生住異滅」過程進行著。那麼，事物既無自體，人又怎能永存呢？四大五蘊和合的人身，縱然暫時能以年輕健壯的體格自滿，可是曾幾何時，當死神到訪，無非化為一抔塵土，此時才恍然大悟，地、水、火、風四大不調的真面目。

因此，所謂人生無常，也只是依循「生老病死」的自然法則罷了。這樣說來，諸行無常、諸法無我、一切苦空，人生豈非太無聊，太無意義？佛說不然！《中觀》論曰：「因緣所生法，我說即是空，亦名為假名，亦是中道義。」佛教是不偏不倚的中道教，佛告訴眾生「緣生法是依他起，如幻現無自體的」，我們不該執為實有，而應「從依他，去計執」方能證得圓成智慧，洞澈萬物的本性。因此，一個人無需計較眼前的利害，惟戒除「貪瞋癡」的人性三毒，才能免除一切煩惱。由戒生定，從定得慧，消除自身的業力逃出陰界牢獄，獲得如來果。

佛陀開示眾生，人有生、老、病、死、求不得、愛別離、怨憎會、五蘊熾盛等諸苦，那麼人生的病苦何來呢？其實也是我們自己「貪瞋癡」三毒自招的。所謂「種瓜得瓜，種豆得豆。」種的主人是自己，果報當然也應自己來受，因果分明，絲毫不差。「假如百千劫，所作業不亡，因緣會遇時，果報還自受。」作了好事，承受好報，怎怕三更鬼敲門？作了惡事，即使態度從容，佯裝平安，苦報亦必降臨，只爭來早與來遲而已。常有人羨慕他人智慧聰穎，身體康健，家境優渥，但從未體察為何自己的一切不如人。殊不知他人的聰明智慧，是因其前世努力種下的因，今世果熟成就之故；身康體健，乃因前世不造殺業、慈心護生，而有的果報；家境優渥，是他從不吝嗇，且樂善好施，今生善果成熟才得受報。故佛



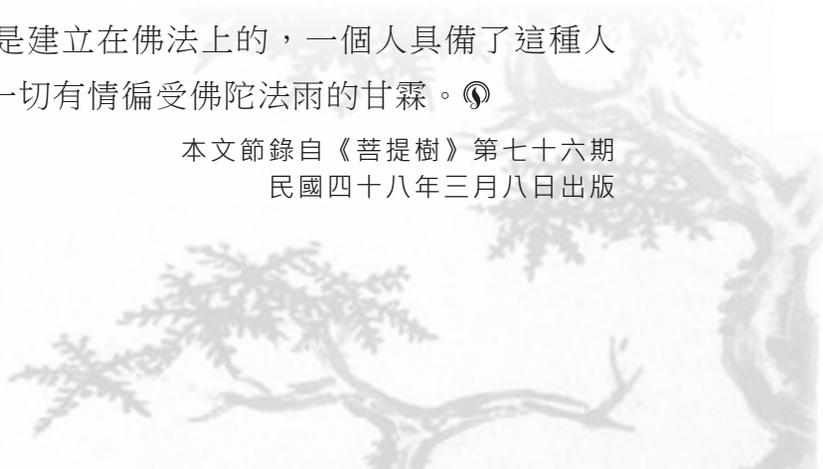
說：「欲知前世因，今生受者是；欲知來世果，今生作者是。」人類的善惡完全取決於自己的造作，非假他力所成，故「人類各為其自身之創造主」這句話是決然可信的。

「天、地、人三才，以人為貴。」生命誠可貴，人身亦難得，得聞佛法更是難上加難，今生有緣得聞佛法，則當依教奉行，精勤不懈，這樣才能「覺今是而昨非」。我們應遵守佛陀教導我們的話，建立「福慧的人生觀」，一方面修學佛法，增長智慧；一方面造福人群，求得覺行圓滿。又如何才能增長智慧？當依佛陀所說的「八正道」去修證，何謂「八正道」？曰：正見、正思維、正語、正命、正業、正精進、正念、正定。

對於宇宙人生的事理，我們應有正確的智識，了解宇宙「緣起性空」的法則、「成住壞空」的過程、人性善惡的根源及所以解脫之道，進而洞悉慈悲平等的如來法門，這便是正見；消除貪瞋癡的觀念是正思維；不說損人又不利己的話是正語；不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不醉飲是正命。不做任何傷害一切有情的事是正業；勤修善事、滅盡諸惡是正精進；時時返觀自性是正念；由觀照而得到性靈靜定是正定。依「八正道」才能滅諸苦惱，得到清淨自在。那又怎樣才能造福人群呢？我人應學習六度四攝，與人方便。六度以布施為第一，他人缺乏衣食，即以財施使免受貧乏的痛苦；他人不明事理，即以法施，使其消除諸惡，得到安樂；他人有生命危險，即以無畏施，使化險為夷，保全生命。這些都是與人方便的菩薩行，每個佛弟子都應起身力行的。

總之，福慧的人生觀是建立在佛法上的，一個人具備了這種人生觀，才能自覺覺他，使一切有情徧受佛陀法雨的甘霖。☉

本文節錄自《菩提樹》第七十六期
民國四十八年三月八日出版



紀念佛門高僧圓寂

弘法利生
精萃

● 陳清香

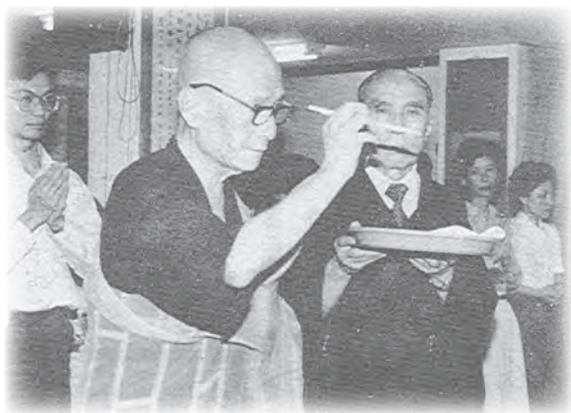
自今年元月以來，台灣南北佛教界領導一方的大德高僧，便接二連三的相繼圓寂，首先有高雄元亨寺住持菩妙長老，於一月十三日在信眾的念佛聲中離世；緊接著法鼓山的開山創辦人聖嚴老和尚於二月三日捨報示寂；再接著南投水里蓮因寺開山懺雲老和尚亦於三月七日結束世緣。三位長老幾乎是連袂一起走的，真是教界的損失，令人惋惜！

此三位大德高僧生前均秉持著自度度人的佛陀宗旨，一生以弘法利生為職志，將佛法帶入知識分子的領域，為台灣的佛教發展史寫下光輝的一頁。而三位高僧在其一生的弘法生涯中，也都曾和慧炬有深厚的因緣。

菩妙長老於民國五十三年晉山高雄元亨寺，總計擔任此南台灣古剎住持共四十六年。就職當年十一月，隨之成立「元亨寺念佛會」。民國七十三年，興工多年，高廣巍峨的新式大雄寶殿，終於落成啟用。民國七十九年，長老策劃下的「元亨佛學院」也開始招生。記得民國八十七年元月，幸蒙菩妙長老的首肯，高雄元亨寺所屬慈仁文教基金會、大乘精舍和中華慧炬佛學會，合辦了大專青年關懷社會學佛營，來自全台南北各校佛學師長暨佛學社團的幹部社員，均開赴元亨寺，濟濟一堂，盛會空前。

民國七十二年，慧炬新廈落成，四樓的

虛雲老和尚紀念堂、三樓的太虛大師紀念堂，以及地下室的印光祖師紀念堂等三堂內的佛菩薩、祖師等供像，也一齊舉行開光典禮，為慶祝此一盛事，慧炬舉辦了佛七法會，並禮請懺雲法師擔任主七和尚，前後七天，每天念佛七枝香，莊嚴佛事，盛況空前。



■ 懺雲法師主持「印光祖師紀念堂」中西方三聖像開光

對於懺雲法師，筆者終生感戴的，是蓮因寺的齋戒學會。遠在四十年前的大學生時代，每年暑假，當聽完了台中蓮社李雪廬老師的佛學講座後，每每再赴南投水里，參加懺雲法師主持的齋戒學會。

記得當年蓮因寺，寺宇尚未成形，僅有幾間簡單的平房，師父戒行十分精嚴，女眾絕不留宿寺中，參加齋戒學會的女學員，晚上借宿山下的農家，七、八位同學擠一張床，早上三點，聞鐘聲便起床，簡單梳洗後，便上山進佛堂禮佛作早課，開始一天的第一枝香。齋戒期間，每日念佛、誦經、靜坐、聽法、止語，屏除一切外緣，過午不食。如此精進的七天過後，再下山入凡塵，心境頓然改觀。

懺雲法師，民國三年（一九一四年）生於鴨綠江畔的安東曹氏世家，青年時期，曾赴日本學習丹青，研究美術，民國三十二年（一九四三年）出家，受戒於北平圓通寺，曾親炙當代律宗大師慈舟法師。上人淨律兼持，精進不懈，民國五十二年（一九六三年）在南投創立蓮因寺，次年夏天起，每年都舉辦「大專學生齋戒學

會」，至今已逾四十年。

上人曾於民國四十六年繪製了西方三聖像三幅，全以藍色為底。中幅畫阿彌陀佛，以清宮樣本，面容圓滿，頂有肉髻，項有圓光，胸前瓔珞，身披紅色袍服，內為綠色黃色褲裳。左手說法印、右手施無畏印，雙足踩白蓮花，佛像上方以橫式篆體書「南無阿彌陀佛」六個大字。下有梵體小字「唵、阿、吽」咒語。

至於觀世音菩薩，法像莊嚴，居阿彌陀佛左側，微側身向佛，赤足立於淡紅蓮花之上，全身自頭頂、雙肩以下披掛白色天衣，敞前胸飾瓔珞，頭頂戴化佛寶冠，項有圓光，左手持楊柳枝，右手持淨瓶，在藍底襯托之下，端莊潔淨。

而此法像之上，由右向左題有直式大篆體字白色書款的「南無觀世音菩薩、白衣大士」字。旁有數行小楷書寫觀世音菩薩耳根圓通章的經文。曰：

大佛頂首楞嚴經觀世音菩薩耳根圓通章

爾時觀世音菩薩即從座起，頂禮佛足而白佛言：
世尊！憶念我昔無數恆河沙劫，於時有佛出現於世，名觀世音。我於彼佛發菩提心，從聞思修入三摩地（原經句前尚有「彼佛教我」），初於聞中，入流亡所，所入既寂，動靜二相了然不生。如是漸增，聞所聞盡，盡聞不住，覺所覺空，空覺極圓，空所空滅，生滅既滅，寂滅現前，忽然超越，世出世間，十方圓明，獲二殊勝。一者，上合十方諸佛本覺妙心（原經句作「本妙覺心」），與佛如來，同一慈





力。二者，下合十方一切六道眾生，同一悲仰（原經句前尚有「與諸眾生」）。

歲在丁酉仲秋鯤島埔里觀音山印弘蘭若之東左梵室
遼東長白沙門 月璧（鈐印）

大勢至菩薩法像，居阿彌陀佛右側，亦微側向佛。法相五官一如觀世音，只是頂無風帽，寶冠中為寶瓶，兩手持蓮花，身著淡青衣，瓔珞、衣帶華貴，菩薩赤足立於粉紅蓮瓣的蓮臺之上，項有圓光，在藍底襯托之下，潔淨莊嚴。

而菩薩法像的上端，自右向左，以白色小楷字題款數行曰：

大佛頂首楞嚴經大勢至菩薩念佛圓通章

大勢至法王子與其同倫五十二菩薩，即從座起，頂禮佛足，而白佛言：我憶往昔恆河沙劫，有佛出世名無量光；十二如來相繼一劫，其最後佛名超日月光。彼佛教我念佛三昧。譬如有人一專為憶，一人專忘，如是二人，若逢不逢，或見非見，二人相憶，二憶念深，如是乃至從生至生，同於形影，不相乖異。十方如來，憐念眾生，如母憶子，若子逃逝，雖憶何為？子若憶母，如母憶時，母子歷生，不相違遠。若眾生心憶佛念佛，現前當來，必定見佛，去佛不遠，不假方便，自得心開。如染香人，身有香氣，此則名曰香光莊嚴。我本因地，以念佛心，入無生忍（原經句後尚有「今於此界，攝念佛



人，歸於淨土。佛問圓通，我無選擇，都攝六根，淨念相繼，得三摩地，斯為第一。」）。

佛涅槃日於鯤島水里蓮因寺 月璧（鈐印）

而最左側以大篆體字，題款曰「南無大勢至菩薩」。

這一組西方三聖像，隨著慈光講座的成立，念佛法門的盛行，四十年來，聖像被翻印數千萬，深入各家庭中，一直是淨土行者，最普遍、最標準的堂上供養。

懺公上人的其他佛畫作品必多，只是未見公開，上人的小楷書跡，細若蟻足，其纖秀之風格，直追弘一大師之後。

聖嚴法師與慧炬的因緣，起自法師赴日本立正大學攻讀博士學位之際，在民國六十四年榮獲慧炬密勒佛學獎學金，對周宣德老居士弘法義舉，十分感念！

聖嚴法師雖然不是畫家、雕塑家或其他藝術工作者，但是創立法鼓山，由一片人煙稀少、草木蒼鬱的山坡丘陵地，規劃成殿堂巍峩、高廣素雅的禪修中心，由堂宇樓層水池的安置，佛菩薩供像的塑作，式樣風格的界定，全山一點一滴，鉅細靡遺，全都由聖嚴法師作通盤的設計與裁決。因此就法鼓山而言，法師是最偉大的藝術創作者。以下單舉三例：

其一，就供像而言，歷來一般傳統佛教道場的供像，主事者大都只是作約略性的指示，而不涉及時代的式樣、匠師的作風或製作手法。然而法鼓山的每尊供像，卻是由聖嚴師父招集佛像專家，成立小組，共同會商，作成決策，再親自督導指示，從材質、姿勢、造型等等，一路到完成為止。因此每尊供像雖出自匠師之手，但卻是融和當代佛藝專家智慧的結晶，加上聖嚴師父的理念完成的。總觀法鼓山的每尊供像，包括大雄寶殿的三寶佛像，觀音殿的祈願觀



音像，禪堂的釋迦佛像，山門入口的來迎觀音等，加上原有的開山觀音像。其塑作過程歷經十餘年，筆者有幸全程參與，提供個人膚見，今日每當瞻仰或頂禮那既是繼承傳統，又充滿創意風格，迥異一般道場的法鼓山佛像時，便倍覺親切。

其二，就整個法鼓山的建築布局而言，是沿著山坡地勢的走向而興建，因此對原始生態的改變，盡量減少到最低。建物的外觀，以直線、簡潔、單一，不作多餘的藻飾，而以返樸歸真、回復自然為原則。建物的色澤，採二次色間色為主，不尚鮮豔亮麗、對比強烈的原色相，以符合禪家的宗風。

早在創立之初，為了確定規劃的藍圖，法師屢次組團率團考察華北、江南、川西以及日本各地的古寺名所。記得首次往赴大陸，約在一九九二年春天，蒙法師寵邀，筆者請了三周的假期，在剛剛開放探親初年，參加了由十二人組成的考察團。成員包括果暉法師、伍宗文博士、陳柏森建築師，及法鼓山遷建工程副主委施建昌先生等人，由聖嚴長老率領，考察了北京、大同、西安、蘭州、喇卜楞、敦煌等數十處名剎古寺。參訪返國後，深覺眼界大開，踩踏著歷代高僧弘法足跡，感受深刻，久久不能忘懷。

就繪畫而言，法師不是畫家，卻主導連寶猜居士畫了兩幅陶版圖畫，一曰「人間淨土」，一曰「耕心圖」，筆者已於本刊一百二十三期，撰文介紹過。

大師雖日遠，然德風永存，謹以本文，紀念三位當代高僧，並表崇高敬意與感恩，祈願大德慈航倒駕，乘願再來。㊦

六妙門講記

數·隨·止·觀·還·淨

通達涅槃的六個微妙法門

數、隨、止屬於止門，觀、還、淨屬於觀門，智者大師以六妙法門為修證根本，歸納所有禪定法門，為「天台止觀」確立一套解行並進的教學系統。

繼程法師依《六妙門》為綱要，融入

《釋禪波羅蜜》、《小止觀》、《摩訶止觀》等修持體悟；

指導禪修者透過數息、隨息安心修定，

在一心不亂的境界中，培養深觀的智慧，

在日常生活裡以六波羅蜜實踐菩薩道。

◆精采內容推薦◆

- ◆聖嚴法師指導數息調心的七個階段
- ◆如何運用六妙門對治報障、煩惱障、業障
- ◆六妙法門的修證次第、相互關係、圓融無礙

◎作者：釋繼程

1955年生於馬來西亞，1978年依止竺摩上人出家，曾親近印順長老、星雲法師，並於聖嚴法師門下修習禪法，成為法子。近年往返於台、美、歐等地，指導禪修活動，著作豐富。

◎定價：280元

4/30前至法鼓體系書店購買本書
即享**79折**優惠！



禪修 延伸閱讀



《禪的體驗 禪的開示》

聖嚴法師詳細解說坐禪方法與功能、四禪的心理與生理狀態、悟境與魔境等。

- 《六妙門講記》&《禪的體驗 禪的開示》

4/30前二書合購優惠價390元（原價540元）

止觀 延伸閱讀



《小止觀講記》

繼程法師詳細解說天台止觀的二十五種方便，禪定過程的各種境界與對治之道。

- 《六妙門講記》&《小止觀講記》

4/30前二書合購優惠價415元（原價580元）



請洽法鼓山各地分院辦事處，歡迎利用人生雜誌第127頁信用卡訂購單或郵撥50013371法鼓文化
法鼓文化服務專線02-28961600 <http://www.ddc.com.tw> 訂購金額未滿650元，酌收80元運費，限國內運送

菩提道上

(二六一)

●仁俊長老



仁俊長老，現年九十歲，六歲半出家，曾任教於多所佛學院，一九七二年應聘赴美弘法迄今。現任美國佛教會會長，曾任美國佛教會紐約大覺寺住持。仁老深入經藏，戒行嚴謹，親近印順導師多年，深得導師器重，讚曰：「志性堅強，在這末法時代是很難得的。」並言：「與我同住中以仁俊最為尊嚴。」仁老學養俱佳，時以文章、詩詞、偈語示人「慈悲、智慧」，激發菩提心。

🌸三七一〇

最明健的生命——不了亦不著，致力致德不疲厭。最平穩的生活——不縱亦不戀，持身持心常察護。最強毅的生死——不迷（惑業）亦不棄（行願）；歷（長）時歷（大）空，受苦受惱極喜慰。

🌸三七一一

以極大的驚愧心，猛斷逸樂甜頭，身心挺卓骨力強——絕不腐污。以無比的奮發願，直荷艱苦義命，佛法昭彰形象健——永不敗壞。

🌸三七一二

昇道心調伏惡念的唯一巨力：慚愧成為透心徹骨的無間激策；涵運德慧控抑我慢的唯一要訣：慈願化為視人如佛的無盡感報者。

🌸三七一三

抬得出絕大頭面的，體面的尊嚴感則化為烏有，一心平易一味誠。擴得透極寬胸懷的，本願的雄渾感則觸處兌現，無盡懇到無邊空。

🌸三七一四

佛法成為日常念頭，福德才會從身心中生根發力；世法（情見）不奪非常關頭，行願才會從事相上以智破惑（懼）。

-  三七一五 念頭上的我撲不落，任它橫行作踐，講佛法有什麼用？！手頭上的財捨不了，仗它放逸致患，化眾生濟什麼事？！
-  三七一六 把生死看平等了，就沒有欣生厭死之念，菩薩就這麼不了而行於生死。把苦樂看一致了，則沒有貪樂畏苦之心，佛陀就這麼不著而超於苦樂。
-  三七一七 智能入腦則不惱，慈能化我則不暴；不惱不暴身心安，嘴臉寬柔植福德。
-  三七一八 佛法透入心底，說話就沒刺了。佛德現於念頭，見人就沒氣了。
-  三七一九 自造苦惱的根源——把命根看成自己的，深觀緣幻離此惱。自享快樂的基因——把財法視為他人的，勝解名假化實執。
-  三七二〇 出類拔萃的生命，不造情命立慧命，猛治惑業深觀法；振寂淬淨的生活，抗絕苟活動正化，常練道業直提智；投艱荷重的生死，勇於義死恥浪死，耐怨忍害（苦）恆償願。
-  三七二一 內在淨落得烈烈脫脫，無形的佛法品質則凝鑄貞固端挺。外在坦豁得朗朗邁邁，有形的人格氣象則溢發充盈雄渾。
-  三七二二 最真的人都是最淡的人，也是最決絕無私的人。最強的人都是最怕的人，也是最苦惱無比的人。🕉

半世紀牽引 一輩子感念

——憶慎公恩師兼述智海學社的成長 與校園佛法的發展（二）



● 紀潔芳
吳鳳技術學院教授

四、校園佛法的發展

校園佛法為在校園成立佛學研究社，有系統地探討佛學。參加的社員或許是對佛學有興趣，或許是有佛教信仰，不論是學佛或是研究佛學，統稱校園佛法。從民國五十年到目前約可分三個時期——旭日東昇期、日正當中旺期及日正當中旺旺期，茲分述如下：

（一）校園佛法旭日東昇期

從民國四十九年到五十一年的一年間可說是旭日東昇期。此間台大晨曦社、師大中道社、台北工專

慧光社、興大商學院正覺社、興大校本部智海社到政大東方文化社等共十四個大學創立佛學社，此時大家都在摸索試探著如何有效推動佛學社團活動。

（二）校園佛法日正當中之旺期

從民國五十二年 to 民國七十八年可說是校園佛法的日正當中旺期。各大專校院佛學社由北到南、由西部到東部，如雨後春筍般相繼成立，至民國七十八年止，共成立了七十八個社團。這些佛學社不但社員多，活動也相當頻繁；在康樂聯誼方面有迎新、送舊、社慶及郊

遊等。各學社之迎新、社慶，慎公恩師無不參加，還帶了大量書籍及獎品以資獎勵。在學術活動方面，有專題講座及佛學概要十四講表定期講座，此間慎公老師不是親往講演，就是協助學社禮請學者專家講演。學術講座中，最重要的莫過於寒暑假時雪公老師所舉辦的二至三星期的佛學講座，為學生奠定研究佛法之基礎。課程有佛學概要十四表、佛說八大人覺經、般若心經、唯識簡介、阿彌陀經及普賢行願品等六門課程。講座教師除雪公老師外，還敦請許祖成老師、劉汝皓老師、郝恩洪老師、周家麟老師及徐醒民等老師授課。

慈光講座從民國五十三年起共舉辦了九年，爾後暫停一次，再由明倫講座接辦至今，四十多年來持續不輟，縱使雪公及慎公老師相繼於民國七十五年、七十八年往生，至今二十餘年，講座依然秉承師心持續舉辦。每期參加學員包括台大晨曦、師大中道、政大東方文化、中興智海、中國文化慧智、高醫慧燈、屏東農專智慧社……等，南北各路菁英聚集一堂。

學佛青年互相交流辦社團及學佛心得，在學佛路上相互提攜，誠如雪公老師所勉勵：「出交天下士，入讀聖賢書。」

參加完暑假佛學講座，幾乎有一半的學員都會上山參加水里蓮因寺為期十天的齋戒學會，由懺公法師親自主持，當時懺公法師說：「佛教會興旺的。以往道場大多是年長者及女士居多，現在來了這麼多年輕人且有佛理基礎，其中男居士還不少。早上四點起床，又持午，又止語，還樂此不疲，對這些年輕人來說還真是不容易！」殊不知許多同學在頭一、兩天，真有逃跑的衝動，進入第三天後，漸能提起正念，「寧動千江水，不動道人心」，心中那分柔軟自在，連自己都會驚訝！有些同學甚至將大學的三個暑假都奉獻給佛學講座及齋戒學會，協助新同學學佛，並學習領眾、辦事。

（三）校園佛法旺期的推手

在這校園佛法日正當中的旺期，當時佛學社團人才輩出，至今



亦為社會中堅及領導者，此間慎公老師是促成校園佛法興旺的推手，茲分述如下：

1. 對社團成立及運作無微不至的呵護

幾乎每一所大專校院佛學社團的成立都是慎公老師接生的，尤以北部社團趁地緣之便，舉凡迎新送舊、社慶等活動，慎公老師皆應邀參加，週末假日亦常邀社團幹部到家中小聚，在《周子慎居士伉儷追思錄》（慧炬出版）一書中，從台大晨曦社友郭森滿、張泰隆、劉勝欽、文化慧智社陳清香等諸位學長悼念慎公老師文章中，可看出其孺慕之情。值得一提的是從民國六十四年起，每月一次的慧炬粥會，主旨在於敦請佛教大德進行有關中華文化與佛法等之專題講演，由青年教授、講師等主持（大多為佛學社社友）；其二是學校社團幹部彼此交流承辦活動心得，並請早期社友分享經驗，會後並品嚐師母精心準備的九蓮粥，達到師生交流，學長姐與學弟妹聯誼之功效。粥會連續舉辦了三年，共計七十七

次，有關歷次講題，主講者及主持人，請參閱慧炬出版之慎公老師之著作《淨廬佛學文叢》。

每逢學社社慶，編社史等出版文集，慎公老師皆孜孜不倦為各學社撰寫勉勵文章，至今時隔三、四十年，悉心拜讀老師當年的文章，仍會感動落淚，亦感念老師的用心良苦，能契機契理，將各學院專業和佛法巧妙結合。雪公老師曾於台中善果林太虛紀念館，中部大專佛學社團獎學金頒發典禮上讚歎慎公老師道：「今日全國大專佛學社團蓬勃發展，已引起全國佛教界支持，這要歸功於慧炬社周老師最初的倡導，以及各方的響應資助，使得數千在校同學能精進學佛。」慎公老師還在北、中部舉辦地區間的社團活動，如演講比賽、壁報比賽、獎學金頒發及聯誼等，對凝聚幹部力量助益良多。

2. 《慧炬月刊》閱讀的助益

台灣在五、六十年代，物資較不足，印刷品實在不如今日之美之多且易獲得。而當時每月一冊的《慧炬月刊》，印刷精美，內容精

湛，對社員研習佛法的確有很大的幫助。其中高僧大德深入淺出的佛法論述，頗有啟迪之效。榮獲慧炬獎學金同學論文的刊登，同儕的引領亦甚契機，各學社活動社團報導及照片的刊登亦收相互觀摩激勵之效。

《慧炬月刊》的分發在興大智海一直是最有效率的事，兩百多本《慧炬》一夜之間分送周全，傳為佳話。筆者大二、大三時曾擔任智海社社長，每月一收到《慧炬》，會請幹部在封底寫上社員姓名及系級，請女生宿舍各寢室同學帶到班上轉送。第二天上課，全校不同系別及年級的社員都收到《慧炬》，人手一冊，迫不及待翻閱，羨煞了班上同學，或借閱或乾脆加入學社，智海風、慧炬潮，蔚為成風。

3. 慧炬獎學金的實質鼓勵

慎公老師除自己捐資獎學金外，亦不辭辛苦募集獎學金，多年來，外界知道慎公在獎學金頒發上建立了完整的制度且對大專學生有



實質幫助後，皆自動捐設獎學金回饋社會。慧炬獎學金的頒發亦是培育學佛人才的重要關鍵。榮獲獎學金是榮譽亦是肯定，且對求學生活有實質幫助，更重要的是，藉著獎學金申請，繳交佛學論文，能督促同學深入探討佛法，裨益其學佛，尤其是後來增加碩、博士論文的獎學金，亦成就了多篇精湛的佛學論文。

（四）校園佛法日正當中之旺旺期

校園佛法到了民國八十、九十年代進入日正當中的旺旺期；因時代背景的變遷及多元因素的匯入，令校園佛法的範圍更開闊，活動更熱絡，茲分述之：

1. 佛學社團的指導老師大多由老社友擔任

校園佛法進入日正當中的旺旺期，多數社團早期畢業的社友在社會上已有相當成就，或回母校任教，自然樂於擔任社團指導老師。老社友甚至號召其他社友回社參加活動，均令學社獲得更多資源，如



智海社第十屆社長謝嘉峰老師回興大任教，擔任學社指導老師將近二十七年。另勵德社的許文彬老師、覺音社的田志榮老師、醫王社的徐秀寶老師、等觀社的陳雍澤老師、大千社的呂芳森老師等都是學社早期的社友擔任指導老師，對社務的引領及發展自然不在話下。

2. 佛學社團畢業社友社友會的活動熱絡

各佛學社畢業社友唯恐畢業後荒廢了佛學的研究及修持的懈怠，故結合前後期社友組成社友會，並藉社友定期活動接引另一半或子女，甚或是父母親參與研經、念佛、旅遊及社會服務。這實是校園佛法延伸的殊勝功效，而較早成立之台大晨曦社友會曾是蒙慎公老師祝福、加持及肯定的社團。

興大智海社的社友會活動除了每月定期在台中研經、念佛外，亦以參加蓮社念佛班的方式在台灣各縣市定期念佛。如在新竹有新慧念佛班，在竹南有竹林念佛班，在苗栗有妙蓮念佛班，在埔里有普禮念佛班，在彰化有慕蓮念佛班（每週

聚會一次，十多年不輟），在屏東有平等念佛班，在高雄有青蓮念佛會（輔大社友洪志明老師主持，有大千及智道社友等參加）。智海第四屆社長謝正雄學長一直護持社友會，每年社友聚會幾乎都有十多位歷屆社長參加，社友人數更多。如紀潔芳（5-6屆）、李榮輝（7屆）、游春仲（8屆）、謝嘉峰（10屆）、徐貴源（13屆）、陳火爐（16屆）等早期社長都來聚會，其樂融融。

彰化師大進德學社亦已成立三十年，雖目前社員人數較少，但社友會的活動卻很活躍，畢業校友於蓮社成立進德念佛班，每月第一個星期日上午於台中蓮社共修，多年來每月共修人數都將近有六十多人參加，亦有部分社友的眷屬或好友參加，有時亦改至社友家中陪老人家念佛，屆時需要助念時，社友們會在第一時間支援。另台中技術學院等觀社、靜宜東哲社、輔大大千社、東海覺音社、中醫醫王社，都以類似模式推動社友聯誼活動。其中較特別的是醫王學社，社友每兩週到偏遠地區進行義診，每年辦一次大規

模義診，約四十至五十人參加。

各佛學社早期的社友在社會上亦有頗多回饋，如莊南田學長、吳永猛學長（慧智社友）、陳清香學長（慧智社友）、郭森滿學長（晨曦社友）、龔顯榮學長（晨曦社友）、王熙元學長（中道社友，已往生）、劉勝欽學長（晨曦社友）、簡茂發學長（中道社友）、李榮輝學長（智海學長）、陳肇璧學長（晨曦社友）等數十年來護持慧炬，包括《慧炬雜誌》定期出刊、各類佛學書籍出版，慧炬社各類獎學金定期頒發等，傳承慎公老師志業，護持慧炬，令永續發展，令人深心佩服。陳榮基學長（晨曦社友）不但在台大醫院成立醫護同仁之慈光社，亦成立蓮花基金會，透過學術研討會、出版期刊、製作各式媒體及培訓工作等大力推動臨終關懷，令重病者及銀髮族朋友能有周全的照護並安然往生。台灣地區的關臨終關懷團體，除了天主教之康泰醫療教育基金會及基督教安寧照顧基金會外，現有蓮花基金會的成立，以因應佛教徒與一般民眾



之需要，實無量功德。

簡金武學長（大千社友）、吳聰敏學長（勵德社友）分別任台中蓮社董事長與社長，並與吳碧霞學長（中道社友）、連淑美學長（慧智社友）、陳雍澤學長（等觀社友）、吳聰龍學長（智海社友），擔任明倫大專佛學講座教師。朱元三學長（成大社友）任教中正大學，筆者（智海社友），負責教育部生命教育學習網主持工作及推動生死教育，裨益生死教育教學及防治青少年自殺等工作推動。連淑美學長（慧智社友）、陳火爐學長（智海社友）、張宏儒學長（智海社友）主持弘明中小學與幼稚園，融合儒佛，以品格教育、生活教育與中華文化為辦學理念。侯秋東學長伉儷（政大社友）投入弘一大師文集，陳慧劍居士紀念集之編彙，



仁華法師（慧智社友）任教華梵，慧觀法師（晨曦社友）於西蓮淨苑從事文教出版道業。果清法師（智海社友）精研戒律，多次修持般舟三昧，莊嚴清淨。禪鼎法師（智海社友）、智旭法師（智海社友）、禪松法師（進德社友）精進修持，以莊嚴僧相示眾。

智海社友徐貴源、游若箴、蘇新章、陳正一等學長，醫王社友吳博斌、李昌雄、李仁超、胡松源、陳文秀、劉定明、朱晨晏等學長，勵德社友黃宏介、洪鎮平、涂霞、王松溪、洪禎士、魏德樑、黃慕容等學長，進德校友張福慧、陳聰敏、蔣素娥、潘素卿、陳正賢、鄒美芳、顏淑貞、佐承、雅琴等學長，在各工作崗位皆得到肯定，對學社的回饋與關照更是熱心投入。游琦學長（慧智社友）於美國精進自修，亦不辭辛苦為蓮友講說佛法。陳清香學長三姐妹賢伉儷：陳清香學長（慧智社友）與吳永猛學長（慧智社友）、陳玉霞學長與謝有焜學長（皆晨曦社友）、李榮輝學長（智海社友）與陳資織學長（正覺社友）一家六人全力護持慧炬，連文宗

學長及愛女連允香學長分別任大千社總幹事與社長，皆傳

為佳話。陳錫琦學長（中道社友）任台北教大健康促進與生命教育研究所所長。黃泳學長（世新社友）、蔡宏謀學長（普明社友）大力推動臨終助念，以善巧方便開導及安撫病人，並關懷家人，啟動往生者家屬有組織、有方法協助臨終者往生，甚至喪禮的舉辦及往生者家人的悲傷輔導都在關懷之列，不單助人往生，其誠懇熱心亦度化了喪家全家人念佛。

3. 校園佛法以多元化方式呈現

台灣地區八十年代中，校園佛法漸以多元化方式呈現。校園中除了當時以研討佛學學術性的社團外，另有慈青社（慈濟團體）、福智青年社（福智團體）、香海社（佛光團體）等社團，亦舉辦各項類似活動及推動社會服務工作。在八十年代大專院校以研討佛學為主，學術性的社團招收新社員的人





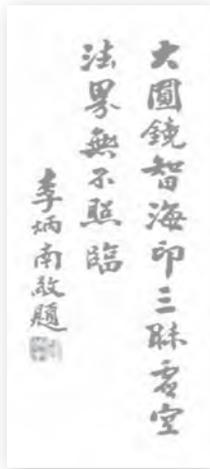
數都在遞減中，甚或呈現個位數的人數，頗令指導老師及老社友擔心。事實上如上述分析，由於同類別多元社團的成立，在單一社團上人數看似減少，唯總學佛學生還是增加的。又現今大學研究所林立，青少年或為深造或因經濟因素需打工或沉迷上網，均會影響其參加社團活動的意願，此乃大學各社團共同會遭遇到的問題。

學術性社團要定期、長期舉辦學術活動，本來就是吃力不討好的事，而佛學社團引領社員有系統研討佛學，是社團成立最主要的宗旨，有時講座開講時，總有四十五至五十人參加，但多次活動後，能堅持每次都出席的大概只有十多人，有時會令主辦幹部很洩氣，所幸雪公老師與慎公老師都不約而同鼓勵我們：「一個定期且長期的學術講座要持久本來就不容易，那最後的十幾個人才是真正的聽眾，前幾次聽眾的人數乃是假相，可能是結緣，可能是興趣不合，也可能是時間不恰切而不能來，但也都種下了種子。真正有興趣，聽得入味又

時間恰切的同學就是我們的人，縱然是個位數字的聽眾，都是我們最重要的聽眾，要衷心的服務與感激。」多麼剴切中肯的開示語，支持著我們努力下去！

4. 教師聯誼會的組織建立人師楷模

在民國八十到九十年代，教師聯誼會是校園佛法的一大特色。早在七十年代蓮社即推動國學啟蒙班教學，引領中小學生學佛及建立國學基礎。當時有許多中小學教師加入教學工作，教師們規劃了深入淺出的國學、佛學課程、教學活動，令中小學生在輕鬆愉快中吸取了國學、佛學的精華。隨後慈濟、法鼓山、福智及佛光山等團體均成立了教師聯誼會。參與者有大學教授及中小學教師，除利用課餘時間研經與共修外，並以品德教育與生命教育為核心，規劃課程、設計教案、製作教學媒體、實施教學並檢討成效。雪公恩師常開示吾等佛教徒，不宜藉工作之便或上課或辦公宣導佛法，佛教徒在任何職場皆應真心、誠意、負責、認真做好分內工



作，這就是弘揚佛法。教師聯誼會的教師以當一位盡責老師自我期許，認真教學，時時自我充實，主動積極關懷弱勢學生，如之，雖未弘揚佛法，但人師的楷模已感動學生及家長，佛法自然不弘而弘。更重要的是，校園佛法已擴及中小學教師參與。猶記慎公老師對師範院校佛學社團開示文章如「師範教育與道德教育」、「以中道建立教師根本精神」等語重心長，而今日教師聯誼會老師們的用心，不正是慎公老師所期盼。

近十年來，校園佛法發展的另一大特色是佛教團體辦了多所大學，如慈濟大學、玄奘大學、華梵大學、佛光大學及南華大學等，並有佛教研究所的創設。另有諸多法師獲國內外博士學位，在大學任教，一時佛法僧具足，亦是校園佛法特色，開以往之所未有。

5. 生死教育課程的開授

每個人常常會問自己，「我什麼時候會死？」「怎麼死？」「死後會去哪裡？」「我為什麼而活？」「我要怎麼做會活得更好？」「我生命的意義是什麼？」談生死實在是千古難題！民國八十年代，台大突破傳統，在大學院校中首先開授生死學課程，將近有兩百多人選課，民國九十五年，據筆者上網搜尋統計台灣地區大專院校在通識課程及專業領域，共教授了將近一百七十多門生死教育相關課程，包括生死學、生命教育、生死教育、臨終關懷、悲傷輔導、戰爭與死亡、安寧照顧等課程。時代趨勢已經可以與學生談生論死及探討死後去處問題，此對青少年生命意義探尋，生命價值的建立與防治青少年自殺有很大助益。通常一般人對死亡持有的看法：（1）持斷滅見：即「死了即一了百了」，如此，碰到了挫折極易自殺，因為認為死了，就一切都沒有了。反問，如果自殺死了還是沒完沒了，那怎麼辦？（2）持常見：「死沒有什麼好害怕，十八年後又是一條好漢！」反問，如果是一條好豬，那怎麼辦？



在生死學課堂中會將各宗教對死後去處為學生一一介紹，令學生在知識層面有多元的認知，學生不一定要接受，但必須要知道死後去處的多元說法。

殊不知台灣地區在民國四十年代，雪公老師、慎公老師在校園佛法上，即與年輕學子探討死亡。佛為一大事因緣出現於世，人生乃酬業，以了生死為主，以修淨往生淨土為要。又淨土乃大乘法門，要發菩提心度眾，需發心為大眾服務，且要乘願再來，才能往生。今日許多教授生死學課程的教師，當年受教於雪公、慎公門下，雪公、慎公才是生死教育、生命教育的推手。目前台灣地區高中學校已將生命教育列為選修課程，九十八年將列為必修課程，九年一貫課程亦將生命教育列為融入教學，在東南亞地區，台灣生命教育教學推行績效良好，澳門、香港及大陸的學者及教師紛紛來台取經，在此不得不感念雪公、慎公老師早在四十年代的奠基，這亦是校園佛法走入日正當中旺旺期的原因。

五、結語——要在樹的源頭澆水

一棵樹如只澆溼樹葉，對樹的生長是幫助不大的，重要的是要在根部注入滿滿的水，

讓樹根飽受滋潤，樹才能生根發芽、成長茁壯、開花結果。感謝雪公及慎公老師在學佛路上的引領，讓千千萬萬的青年學子涵泳佛法深妙，提昇了生命的意義，且能代代傳承，永續發展，一輩子感念！

後記

慎公老師是位有修有證的大菩薩，只要接近老師，都會沾滿香氣。半年多前筆者不揣淺陋，答應撰文，這半年多來靜心重讀恩師文叢，恩師慈悲與智慧躍然紙上，且老婆心切，用心良苦，誨人不倦，歷歷眼前。藉文章撰寫過程，有幸與多位學長又聯絡上，有關智海或其他報導，如有疏失，願負文責，又諸多學長於社會多所成就，未能一一報導，尚請見諒，南無阿彌陀佛！🙏（全文完）

宗教信仰與健康人生 (二)

二〇〇八年七月二十六日講於台南市立文化中心

◆鄭石岩 教授 主講

政治大學教育學碩士
美國俄亥俄州立大學研究

◆葉淑真 整理

勤奮工作就是修行

二十幾年前，我在淨空法師的華藏圖書館講經，課堂上有個年輕人，每個禮拜都來聽課，連續聽了幾場。有一天他跟我告假，我問他：「你要去哪裡？」「在哪裡工作？」他說：「我在電力公司。」我以為他是調職到別的地方去，他說不是，他工作的地點在深山裡頭，他是從事架設電塔的職務。我聽後對他表示祝福，跟他說：「你真的很不簡單，你所做的是菩薩的工作。」他說：「很辛苦！我們這種工作是在深山裡，危險性很高，

腳底下常是萬丈深淵。」

之後，有很長的一段時間，這個人沒有來聽經，直到他放假回來，又來聽經的時候，他跟我說：「老師，我只能夠聽二個禮拜，然後又要回去工作了。」二個禮拜之後，他找了一個時間跟我談，他說總覺得自己沒有辦法在這裡聽經，回到深山裡，自己看佛經也未必看得懂，不曉得怎麼學佛？還有，到底人生的意義是什麼？怎麼修行？雖然自己是個有信仰的人，可是再怎麼做，還是覺得修行和工作是分開的，感覺事與願違。我說：「不！不！」先問他這次去要做多



久？他說：「這次一去，有可能半年後才有機會放假回來。我現在還年輕，不怕，但總覺得想好好修行，可是卻又必須到深山做這麼辛苦的工作。」

我說：「年輕人，菩薩的工作就是為了利樂有情，為了化渡眾生，你在深山裡搭設這些鐵塔，將南電北運、西電東運，讓每個家庭擁有光明，我覺得你所做的這些事情，就是菩薩的工作，你每天在那裡工作，這些工作就是修行。」他愣了愣，問我：「真的嗎？」我說：「真的，我可以給你印證，你做的就是菩薩的工作，雖然拿的薪水有限，但也正因為薪水不多，所以你布施得更多，而且許多人的溫暖都是從你這裡得來的。記得每天工作的時候，定課照做，雖然沒有佛堂或其他的东西，但早上只要一起來，就合掌念觀世音菩薩或阿彌陀佛，或者早上念觀世音菩薩，晚上念阿彌陀佛，佛菩薩一定會保佑你。」他當時表示會做做看。半年後他跟我說，自己連工作時心中都繫念佛號。我說：「善哉！你的功

夫大了，這已經比專門修行的人還要更好！」他說自己的工作已經變成修行的一部分了。

有一次，我到台電演講，我問：「不曉得這位年輕人今天是不是在這裡？」那個人舉了手，他就在那裡。我問他現在如何？他說還在繼續修行。其實，工作本身就是一種修行，你是一個醫生，你就在醫事工作裡修行；你是個家庭主婦，家務工作便是你的修行所在；你是個農人，農地耕作即是你的修行處；一個老師、公務員、工程師等等，都各在自己的工作崗位上修行。修行就是把事情做好，這叫做利樂有情。

大約十幾年前，我一個禮拜講一次經，有位老先生每個禮拜都來，有一天他對我說：「老師，我覺得這段日子在這裡聽經，人生有了很大的改變，觀念也有很大的變化，我的生活調適得比以前好，謝謝你。老師，你經講得真好。」我說：「其實是佛經好、佛法好，不是我講得好。」突然間，他冒出一句話：「老師，如果我是你該多好！」



老先生這句「如果我是你該多好」有障礙，因為你不可能變成別人，我也不可能變成你，那表示你並不喜歡自己，也沒有看出自己的如來，所以這裡有障礙。於是我趁這個機會啟發他，我說：「老先生，您在哪裡高就？」他說：「我退休了。」我問：「那您最後一個工作在哪裡？」他說不好意思說出口。我又問：「您做什麼工作？」他說：「我做土水（泥水匠）。」我問他：「那您最後一個工作地點在哪裡？」他說在北二高，做完以後就沒有再做了。

我說：「哇！很敬佩您。」那條高速公路完成了，現在一天有幾十萬、上百萬輛的車子來來去去，他能躬逢其時，建造那條路，真是功德無量。當然我不會說「我如果是他該多好」，不過真的很敬佩他。他說：「我一天賺不到二千元，臉又做到烏七抹黑，老師，您想想看，大包商、小包商，還有工頭賺多少錢？而我才賺多少錢？」

我說：「老先生，您在這裡學佛，應該有聽到佛經裡這麼講——眾

生平等，一切平等，其實您跟其他人的待遇是一樣的。」他說：「哪裡！他們一天賺多少錢？一個月賺多少錢？我才賺多少？怎麼會平等？怎麼會一樣呢？」我說：「一樣！佛經裡佛陀跟我們講一樣就是一樣。」他問何以見得？我說：「只是他們領比較多出來用，而您領出來用的比較少，但是您的功德還在。」他說：「我領少出來用，那麼其他的存在哪裡？」我說：「自己的金錢比較私密，您靠近點，我跟你講。」我在他耳朵旁邊對他說：「您的錢存在西方極樂世界的銀行，它不是錢，它叫功德。」

他想想：「真的是這樣嗎？」我就問他：「老先生，您這輩子蓋過多少間房子？」他說沒辦法算。我問：「那您記不記得自己建過幾座橋？」他說：「記得啊！二座橋而已，高速公路不要算，二條而已。」我說：「老先生，一個人來人間走一趟，建房子沒辦法算，又建二座橋，外加一條高速公路，您回到極樂世界阿彌陀佛那裡的時候，您就可以跟阿彌陀佛說，您在此世做了這些事，積了很多德，到

人間走這一趟真的很好。可是現在的您卻不知道，原來自己這輩子過得這麼有意義、有價值！」

過了一個禮拜，老先生又來了，他說：「老師，上禮拜你跟我講完了以後，我回去愈想愈高興！」我問他真的想通了嗎？他說：「是的，我真的想通了，其實做一個工人也很有價值啊！我也在學做菩薩啊！」我說：「對啦！這句話是你自己悟出來的，這就叫做開悟。」他說：「啊！我懂了，所以我現在每天都念佛，而且不會自卑了。」我問為何要自卑呢？人人平等，人人都成就菩薩的功德，都很圓滿呀。不是只有他，他的親戚朋友，有的是工人，有的是老師、公務員，他們都在工作上有所成就！老先生聽了很開心。因此，當一個人在宗教信仰裡開始領悟時，他會產生一種很好的同化，一種生命的力量，然後便可以調適自己。

做為一個心理學的學習者，除了研讀個案，我的老師還要求我多讀傳記，所以我讀中國人的傳記、外國人的傳記，讀還活著的人的傳

記，也讀已往生者的傳記，我發覺，外國人寫的傳記比我們台灣人或是中國人寫的還要好，因為中華民族有一個特質，那就是喜歡歌功頌德，傳記裡講的都是好的，至於那些人如何從困境裡超越出來的部分，通常講得很少。

外國人在碰到難題時，是如何運用宗教的觀點處理呢？我舉個很有意思的例子，第二次世界大戰，麥帥想要登陸菲律賓，當戰艇開抵海邊時，他從船上一躍而下，走在最前面，涉水搶灘，當時砲彈紛落附近，子彈從他的身邊飛過，戰地記者在他的旁邊緊緊跟著，問道：「將軍，像這樣，您怕不怕？」麥帥倒也很從容，回說：「不怕！」就二個字，而且還很從容地往前登陸，而這個戰地記者早已嚇得面容失色。麥帥問他：「你怕嗎？」記者說：「我怕！將軍，您真的不怕嗎？」麥帥說：「我不怕！上蒼把這個責任交給我，他不會在我還沒完成之前叫我回家。」由此可見信仰的力量有多大，有信仰的人就是這麼從容。



信仰並不是一個形式。之前，我有一個祕書，罹患了嚴重的小兒麻痺症，兩腿都要穿鐵鞋，每天開著三輪車上班。跟她相處之後，我才知道她不止到國外去唸書，還上過阿爾卑斯山呢。她說：「老師，當爬上冰天雪地的阿爾卑斯山後，我哭了！」我問為什麼要哭呢？她說：「爬上去時，是痛得哭；下山時，是被別人抬著回來，我感動得哭！」她是個很虔誠的基督徒，而我是個佛教徒，但我們在宗教信仰上都很有默契。她說：「老師，像我走路一拐一拐的樣子，你會不會認為不好看？」我說：「哪裡，這樣拐給上帝看，上帝一定會說『嗯，這個孩子還能夠走，而且姿勢真優美。』」

她雖然是我的祕書，二人的信仰不同，但是談起話來，會覺得宗教信仰是沒有界限的。所以，當我們接受宗教的洗禮，智慧就會開啟。不過要注意的是，初民的宗教跟高級宗教之間的分野。所謂初民的宗教，是指一般的拜拜，常常都是對價的，也就是我供養了什麼，

你保佑我什麼，這是對價的。而高級的宗教通常會發展出一種精神生活，一種精神上的領悟，提供精神成長的資糧，同化生活中的苦，轉苦為樂，轉消極為積極，讓人們在信仰中得到自在、喜樂和歸宿感，對生命有所覺悟和參透，進而能夠面對任何的痛苦、意外、困難。

如果每個人都下定決心在不同的崗位裡修行，都想要成為菩薩，或者用基督教的說法，我要成為一個使徒，當上帝的好兒女。每個人都自己的信仰中展現慈悲，才叫做愛；由此訓練道情，當碰到苦難時，就比較能夠接納；反之，喜樂之時，也不會被沖昏了頭，這便是宗教信仰的力量。

宗教信仰與身心健康

人的信仰跟健康有非常密切的關係。有位醫學院的教授，訪問一些重病患者，例如AIDS、癌症，或是罹患其他重病，以醫學角度評估難能存活下去的病人，他問道：「是什麼力量使你又恢復健康？」

病人回答：「醫療上的幫助是很重要的，但真正賜給我力量的是宗教。」幾乎每個病人的答案裡都提到宗教，所以這位醫學院教授便將這個發現提出，供醫學界參考。後來，一些大型醫院開始設置禱告室，因為透過祈禱，精神上產生了一種依靠和力量，自然提高了病症的治癒力。高級宗教的祈禱還有一種好處，那就是可以啟發人的精神與心理上的力量。

十幾年前，某日，一位志工朋友告訴我，他的老師正住在台大醫院，需要我去看他。這個病患是位醫生，也是教授，他是因意外而住院的。平常，每天晚上九點或九點多時，他一定會到醫院病房去探望住院的病人，他認為病人若能在睡前看到自己的主治醫師，心靈定能得到較多的安慰及安全感，將有助於病情的恢復，所以他是一位很好的醫生。

有一天晚上，他依例到病房慰探，看到地下室燒了起來，他奮不顧身，趕緊搶救病人。在認真救人的同時，由於吸入過多的燃燒廢

氣和毒氣，心肺功能受損了，但當時並未留意，只是覺得很累，他在半夜三點鐘回到家睡下之後，第二天就爬不起來了，他請同事幫忙代班。第三天，他還是爬不起來。因為父親也是醫生，聽到消息，前往探望，一看不對勁，趕緊將兒子送院檢查，才發現心肺功能幾已壞損，最後送到美國，依然無法醫治，回到台灣，就戴著氧氣罩一直躺著。

我去探望這位醫師，發現他連要講幾句話都很困難，他太太端了把椅子，我就坐在病榻旁邊，靠他很近，聽他講自己的故事。我問他：「我現在瞭解了，你希望我能幫你什麼？」他其實也想見我，他說：「我只想問你一件事情，如果有因果，請問像我這樣的醫療態度，為什麼今天會弄到這種地步？要受這麼嚴重的傷？上蒼不幫我，佛菩薩也沒有幫助我啊！」

我問他：「你是信佛還是信基督？」他說：「我信佛。」我說：「很好。」他過去曾經接觸過法師、牧師和神父，而他選擇信佛，



所以他才會問我，如果有因果，他為何會這樣？他說這件事情始終沒有辦法參透，他這麼愛護病人，為何今天落到這個地步？我靠近他說：「醫生，你有沒有聽過一部經，經名叫做《維摩詰所說經》？」他說：「沒有。」我說：「這部經裡，有一段話是這麼寫的——菩薩為了眾生的病，自己也病倒了，我想這就是你人生的修行。」就在這時，他停下來思索，我沒有再講別的，他的眼淚掉了下來，手開始在動，接著我握著他的手，他點頭說：「我今天才真的開悟，我瞭解了。」

二個多星期後，這位醫師往生了。後來，他的夫人特地來找，說一定要當面致謝，因為自從我跟她先生談過一、兩次話以後，她先生完全平靜下來，她感覺他又找到了人生的意義跟價值，所以走的時候，心情很平和，沒有不滿和怨恨，所以她特地前來道謝。

再給各位講一個類似的故事。有一間公司的高級主管，是位女士，得了漸凍症，她病發得很快，

從開始發作，到真正發現罹患這種疾病的時間大約一年多。才一年多的時間，她全身都不會動了。我去看她，她躺在病榻上，牆上掛了一幅極樂世界阿彌陀佛像，我知道她是佛弟子。她雖然可以聽見別人講話，但無法表達，因此當她想講話的時候，就用有注音符號的板子與人溝通。我們點一點板子上的ㄅㄆㄇ，她以眨眼的方式表示，然後我們幫她把音拼出來，所以她要傳遞一個訊息，是非常艱難的，所幸她還能聽得到我講話。

我對她說：「今天老師來看妳，沒帶什麼，只帶了一點法寶，也就是說，老師要來給妳開示。」

「人生就像開車一樣，剛開始妳買了一部車，還不是很好開，漸漸地，熟練了，可是之後呢？妳要定期保養車子，之後車子慢慢舊了，就要換零件，到最後，這部車子壞了、開不動了，連換零件都不行的時候，怎麼辦？那就只好從車子裡出來。此時，妳可以再換一部新車，但如果要換車，請記得到極樂世界去換，妳瞭解嗎？」

她是個三十出頭的小姐，我對她說：「妳要注意人的身體和本性之間的關係，也許這個疾病摧殘了妳的身體，就好像風災或水災來臨，把妳的房子摧毀了一樣，但是請注意，只有房子損壞，妳並沒有被摧毀，妳可以再重建房子。妳的田產或許也因為這個天災而受損，但妳可以重新再耕耘，真正的妳並沒有受傷，壞掉的只不過是妳的房子和田產而已，所以要好好的學佛。妳現在不能動，剛好可以在這裡閉關，妳的病榻就是妳閉關的場所，醫院就是妳修行的佛堂，妳要在這裡好好的修行，才能往生極樂。」我跟她講完這番話，就離開了。

第二天，她留了幾句話給我，她寫下：「鄭老師，你不必客氣。」然後又寫了八個字：「車子不在，我心自在。」請她的同事轉交給我。當她把這幾個字拼完，隔了一個小時，便安詳地離開人世。在生命受到重創的時候，她得到很多的幫助。

在美國，有人做過一個研究，研究的對象有二十五萬人，從研究中發現，普遍調查，約有百分之九十

出頭的人都會說自己有宗教信仰，但是真正每個禮拜會去參與宗教活動的人，也就是指高宗教參與率的人，只占全部人數的百分之三十幾，且人數越來越少。這個研究發現，不管是信仰那一個宗教，每週都會參與宗教活動的人，其死亡率比起低宗教參與率的人要低很多。後來又有一個研究發現，高宗教參與率的人的死亡率，比之低宗教參與率的人，低了將近百分之五十，也就是說宗教真的是對人的壽命、健康有密切的關係。這是一九九四年和二〇〇〇年所做的研究。

數據顯示，高宗教參與率的人在健康上，得高血壓的機率比一般人少百分之四十，在免疫力方面，他們也比較不容易感冒。若因病到醫院，他們花在治病的時間也都比較少。這些人通常比較不會抽煙，不酗酒，更不會吸毒，且較願意從事跟健康有益的活動。此外，高宗教參與率的人，享有的人際支持比較多，所以他們比較健康。

一個跟自己的家人、親戚、朋友、同事較有互動及來往者，我們



稱之為「人際網絡比較大的人」。研究也發現，人際網絡較大與人際網絡孤零的人，身心健康有很大的區別。人際網絡孤零的人，免疫力真的比較差，也較容易生病；反之，人際網絡較大的人，健康情況相對比較理想。

研究報告出來後，又再徵求一些志願者，進行另一個實驗。將志願者分成二組，一組是人際支持、人際網絡較多的人，另一組則是人際網絡孤零者，二組人都簽了自願同意書。進實驗室後，研究人員在他們的鼻子上輕抹流感病菌，然後經過追蹤，看看誰感染得多，結果發現人際網絡孤零零的人比較容易感染。感染到底差別有多大呢？答案是人際網絡較大者的四倍。

再講另外一個發現，那就是當一個人的心比較柔軟，個性比較活潑，而且感覺自己所碰到的人都像手足一樣，這種慈悲心發展之後，人跟人之間的敵意便開始減少，敵意的反面就在於愛，有愛的時候就有比較多的包容。較有容忍力，將會發展成一種比較仁愛的態度。比

較柔軟、慈愛的人，人際網絡比較容易打開；至於容易生氣的人，人際網絡當然就較不易開啟。

美國NIH最近做了一項調查，就是每個州「敵意分數」的調查，題目大都是「認為朋友都是基於利害關係，沒什麼真正友誼」之類的，以勾選「是」或「不是」作答。調查結果有一個跟健康有密切關係的重大發現，即一個州或城市的敵意分數較高時，該區生病的人較多，所花的醫藥費及健保成本當然就相對的提高了。

個人因為工作等各方面因素，跑過美國的十八個州，其中有幾個州讓我印象良好，譬如鹽湖城、丹佛、多聖塔等。我認為比較友善、親切的那些地方，居民被調查出來的敵意分數都是比較低的。所以，有很多的研究顯示，透過宗教的力量，對人類的健康是有益的。宗教信仰帶來的愛、慈悲和義行，提升了健康，形成一個社會支持。

宗教信仰的幫助、支持跟調適，對病人有非常積極的幫助。有宗教調適的老年病患，不僅憂鬱較少，死



亡率也較低。另外，有宗教信仰的老人，也比較不怕死。其實人都會怕死，這個壓力有多大呢？有一天，有位上我進修課程的學生，對我說：「老師，我實在很羨慕你，如果我能像你一樣有堅定的信仰該有多好！」我心裡想：天啊！這個人明明就是佛教徒，怎麼到今天還講這種話？這表示她只是接觸佛教，並未建立真正的信仰。因此我對她說：「那我們現在重新皈依，重新建立起這個信仰。」她說，總覺得自己還是信不來，我

說：「沒有關係，只要先念極樂世界阿彌陀佛聖號就好了。」她問我，真的有那個地方嗎？她好害怕。

我碰過另一種人，是生重病的人，跟他談過之後，請法師幫他皈依，並給他一串念珠，他的心靈就很穩定，這份穩定來自於信仰的力量。根據德州大學的研究，一個人開不開心，與生存力有著很大的關係，有的重症患者之所以能夠活過來，除了願意接受醫方的治療之外，宗教的信仰是最重要的因素。◎（待續）

華嚴專宗學院暨研究所九十八學年度招生

辦學宗旨：培養專修、專研、專弘華嚴法門的現代佛教人才，使學院部學生具備基本佛學素養與高尚宗教情操，讓研究所學生擁有專業的佛學研究能力與恢宏的世界觀。

報考資格：限女眾。學院部／高中（含同等學歷）或佛學院初級部畢業者。
研究所／大專（含同等學歷）或佛學院高級部畢業者。

報名方式：即日起採通訊報名或網路報名。
（報名表備索，請附回郵信封，務必註明姓名、地址、電話。）

考試日期：分三梯次／7月6、7日，7月27、28日，8月10、11日。

考試科目：學院部／筆試：國文作文、英文、佛學入門、華嚴學基本知識。
□試：□試不合格者不予錄取。
研究所／筆試：國文作文、英文、佛學概論、華嚴大綱、印度佛教史。
□試：□試不合格者不予錄取。

地址：台北市中正區濟南路二段44號（近捷運忠孝新生站2號出口）。

電話：(02)23414760 教務處 **傳真：**(02)33938523

網址：<http://www.huayencollege.org> **信箱：**hyc@huayencollege.org

我的學佛因緣

本文榮獲九十七年度
慈航法師獎學金

◆ 釋性通

香光尼眾佛學院專修部

一、前言

當年，以一分單純的善心成就兒童夏令營活動，這分善心的功德啟動了我的學佛因緣。回首來時路，我無法理解這一切的因緣變化，但因為有法水的滋潤，才導正我的思想，轉化我的性格，活化我的人際關係。一路走來，真心感謝成就我與法相會的諸多因緣。

二、成長背景

農家子弟的我，經常徜徉

在一望無際的田園中。在寬廣平原中長大的孩子，理當開朗、活潑，但我卻膽怯、木訥。之所以如此，家庭背景是重要主因。我的父親是個不識字的聾啞人士，以種稻為職業。他在牙牙學語時，因發高燒，無錢就醫，傷了鼓膜而聽不見聲音，因而喪失學習語言的機會，只能以簡單的比手畫腳方式與人溝通。母親是位不諳人情世故的村婦，有時到工廠當女工，補貼家計。母親很少與人互動，不知如何侍奉公婆與照顧子女。親戚總是歧視母親，也經常當著我們的面取笑她。長



輩有意無意的嘲笑言語，有如利刃劃傷我幼小的心靈。所以，家庭對我而言，並非避風港，而是被陰霾籠罩得令人喘不過氣來的牢獄。

成長過程中，與雙親極少互動。語言上，無法與父親溝通；思想上，與母親有隔礙。雖有祖父母的照顧，依然覺得缺乏親情的撫慰。總認為在需要照顧、呵護的歲月裡，感受不到父母的愛；受委屈時，沒有訴說的對象；傷心時，沒有安撫的人；遇到挫折，找尋不到提攜的手；即使有快樂的時光，也無人共同分享這分喜悅。由於孩童時期缺乏雙親的呵護與關懷，有的只是親戚與鄰居的冷言冷語，這些因素造成我對雙親的不諒解。怨父母為什麼不能像他人的爹娘一樣照顧我們，厭惡因為有這樣的父母才會被看不起！這些念頭，像緊箍咒般的掐著我，讓我百般的不舒服。

經濟方面，父母的收入微薄，經濟上需仰賴叔伯的接濟，有

時得向商家賒帳，三餐才得以溫飽。每當校方通知要繳費，奶奶就必須挨家挨戶的籌錢。在這類似乞討的環境中成長，總覺得矮人一截。因此，小學時，就希望自己快快長大，賺大錢給奶奶，以擺脫多年來求人接濟的日子。

在被鄙視的環境中長大的我，人格不健全、價值觀偏頗，也造成兼具討好型與指責型兩種截然不同的性格。討好型的性格，指使我迎合他人的意見，委曲求全；受委屈時，只是默默承受，頂多偷偷地躲在角落裡暗自垂淚；由於缺乏自信，總是以他人的評價來論定自己的好壞。而指責型的性格，不時地督促自己要有骨氣，不可求人；遇到困難時，必須咬緊牙關，自行解決。這兩種截然不同的性格，經常引起內心的交戰，令我無法敞開雙手接納自他的不圓滿。

上大學時，周遭的人都認為我是自閉兒。學校的系教官為了幫助我走入人群，便鼓勵我參加服務性社團，利用寒暑假期間，



到窮鄉僻壤的國民小學帶活動。誘惑我參加的主因是「寒暑假帶活動」，這樣我就有理由可以不回家，而不會有罪惡感。到了大學三年級的暑假，室友邀我幫忙佛教兒童夏令營的活動。當時，對佛教陌生的我，覺得挺有趣的，而且他們缺人手，就答應一同前往。

三、心境的轉折

假期結束，返校上課期間，同學經常利用空檔邀我到寺院培福。在與法師互動過程中，我開始察覺自己的思想、價值觀有待調整。對自己的成長歷程及與雙親的互動情形，漸能以因緣法觀其前因後果。思維模式改變之後，化解了多年來對父母的不滿，也能以同理心及正面的角度看待雙親。

其實，聾啞的父親，聰明機伶，並未因語言的障礙而自卑，個性反而開朗有自信；家境雖窮，父親卻慷慨大方，能力範圍所及，不分親疏，總是盡己所能的助人；雖

只能以比手畫腳的方式與他人溝通，依然過得自在又快樂。母親雖然不善表達，也很少與人互動，但從不說人是非，不與他人起爭執。回想起來，在家庭裡，未曾目睹惡言相向、拳打腳踢的情景，我也稱得上是個幸福的孩子。

對我個人而言，應該感謝這樣的環境，讓我磨練出任勞任怨、逆來順受的個性，還有善解人意、與人相處融洽的性格。另一方面，也培養出中規中矩、不放逸、堅忍的性格，以及嚴謹的處事態度。由於自己歷經這些考驗，並能從中蛻變、成長，這幫助我更能體諒眾生的苦迫，有助於培養同理心、悲憫心。這不都是我目前修學道上的重要資糧？！

經由法師的開導，接受法水的滋潤之後，與雙親的互動日漸頻繁，埋怨的念頭日漸減少，取而代之的是體諒與感恩。自閉、怯懦的性格也逐漸轉為開朗、有自信。正因為法水洗滌了過往的不滿與憤恨，令我的身心自在許多。從此之後，只要有假期，我就往寺院跑。



這讓我種下出家之因，卻也因為佛法運用得不當，造成愧疚與遺憾。

四、誤解佛法

接觸佛法之後，我的生命逐漸由灰暗轉為光明。自此開始，我便一頭栽進去，認為世間的一切都不重要，都是虛妄不真實。唯有在寺院中誦經、拜佛、禪坐、培福才是最好的。因此，只要一放假，我就待在寺院。縱使面對親人身心的不舒服，也都以誦經、拜佛或培福的方式，祈求佛菩薩加被。這樣的作法不但造成家人的氣憤，自己的身心也不平穩。我不知道問題出在哪裡，但我秉持著對佛法的信心，所以不改作風。直到出家就讀佛學院，透過生活歷練及深入教義之後，我才恍然大悟，問題出在我誤解了佛法。

眾多孫子當中，奶奶最疼我了。上了大學，離鄉求學的我，大半時間及心思都被課業佔據了，所以不常回去探望她老人家。奶奶平時只是整理家務，內心又無心靈

寄託，因此一心繫念著出門在外的孫女，天天盼著孫女何時返鄉。後來，奶奶跌斷了腿，生活起居得仰賴子媳照料。此時的她，不僅期盼親人的撫慰，更希望我能常回去陪陪她。

就在這節骨眼上，初接觸寺院的我，對佛法有一分堅信，相信培福、做定課會有不可思議的功德。所以，面對奶奶的病痛與處境，總認為誦經、持咒、拜佛是最好的報恩方式。因此，每逢假期，同學們不是相約四處遊玩，就是返鄉與家人相聚，我卻逕自往寺院跑。在那裡，除了精進地誦經、拜佛之外，也努力地培福結善緣。祈求佛菩薩能將此功德迴向給奶奶，幫助她減輕身體的病痛。

就這樣，當一手把我帶大的奶奶住院時，我少去探望；她臥病在床，我也不在身旁噓寒問暖。儘管內心惦念著她老人家，我依然告訴自己：「回去看她，只是徒增親情的執著。做功課迴向才是最好的、最究竟的盡孝方法。」直到奶奶病危，我才匆忙趕回家，就在返



家途中，她竟撒手歸西，連最後一面都沒見到。坐在車子裡，不禁自問：「我錯了嗎？」

沒想到，返鄉的因緣竟是辦喪事！雖然靈柩停放在老家的那段時間，都由我負責上香、拜飯、誦經，也幫著張羅後事，卻彌補不了內心的愧疚。可是，我還是不斷地告訴自己：「生命無常，有生必有死，這是生命流轉的必然過程，不可執著。……」甚至自責：「身為佛子，怎麼無法體會『生命無常』這麼簡單的道理，情執怎能如此重！」縱使理智如此地說服、指責自己。每當夜闌人靜時，傷心、難過之情依然無法克制。駐足於佛前的我，茫然地仰望佛陀：「怎會這樣？」

縱使一生中有許多善舉，面對生命歷程的變動，人生也有無言以對的時候。太多的為什麼，無人可回答……。

五、成長與蛻變

徵得家人的同意之後，便剃髮出家。由於常住經常作佛事，家

師不希望僧青年的黃金歲月耗在為亡者誦經或消災祈福的事情上，更不希望弟子感染這樣的風氣。另一方面，家師認為僧青年應接受佛學院的叢林教育，藉以培養叢林生活應有的基本技能，並且建立佛法正確的知見，這樣，佛教才有希望。因此，出家沒多久的我便到佛學院就學，全心陶養僧格，學習如何當一位住持正法的僧人。

在佛學院修學的這段期間，我逐漸了解佛法含攝的層次相當廣泛。藉由教理的熏習，知見的建立，再透過生活的歷練，讓我體驗到，修行過程必須先安頓世俗諦，才能進求勝義諦。佛法不離世間，不壞世間，它建構在世間法的基礎上。

之前，我忽略了佛法以人為本，誤以為不管世間相就是出世間的境界，難怪會做出不適當的行為，造成諸多的困惑與遺憾。如今，在佛門中修學的這幾年來，藉由家師的提攜，佛學院師長的陪伴，困惑的我逐漸釐清觀念、修正知見，身心也日漸平穩。

出家生活最讓我耿耿於懷的是接受信施的供養，這讓我不自覺的聯想到童年「求人」的日子。因此，我經常暗自嘀咕：「都已經出家了，怎麼還要過著『乞食』的生活……」院長開示：「對出家人而言，向上的手，是放下過往的悲、歡、憂、喜、貧、富，願意接受他人的種種給予。在這當中，接受自己，也容納他人。出家人的行乞，何止生活所需！這當中，重要的是涵養放下的功夫。放下執著與驕慢，陶鑄謙卑與平等的襟懷，才能納受信施的虔敬與信賴。」

出家前，向上的手，代表搖尾乞憐，看人臉色，矮人一截；出家後，向上的手，代表陶養僧格，容納一切，承託眾生。面對這兩種天壤之別的觀念，透過出家團體生活的歷練，至今已能轉化與適應。院長曾經訓勉：「要立願種大樹，別只顧著拔小草。」這句話經常提醒我——縱使煩惱不斷，也要提起心力，培育菩提苗。畢竟，小草拔不完，大樹卻有待照顧。

六、結語

曾因接觸佛法，體諒雙親；
曾因誤用佛法，造成終生遺憾。
落髮為僧，曾讓親人飽受責難；
安住僧團，也讓親人不再擔憂。
曾因情感的難割捨而後悔出家，
卻也隨著出家歲月的累積而慶幸當初的抉擇。

成長過程，有時愉悅欣喜，更多的是苦悶、難耐、煎熬與折騰。多年來，不論經驗到的是什麼，這些並沒有所謂的「好」或「不好」，都是生命歷程中最真實、最珍貴的體驗，也最為刻骨銘心。願自己能學著安頓自己的身心，學著坦然接受一切的順逆因緣。在持續往菩提道邁進的同時，也能以法與他人相會，令有緣眾生也能依法而行，過得充實、安詳、自在。學佛歷程，我～如是行過。🕉

痛失「全僧」懺雲老法師

● 朱 斐

菩提仁愛之家創辦人

末法弟子宗善，於己丑年二月十一日午前接炯如居士電話告我「水里鄉蓮因寺懺公師父，於今日凌晨子時圓寂，捨報安詳，往生安養。」噩耗傳來，如晴天霹靂！不禁揮淚，痛哭失聲！

我平時接獲佛教師友往生極樂訊息，從未哭過，因為佛教徒臨命終時，能捨報安詳往生西方是一樁喜訊，何況懺公師父高壽九十有五。雖然我的感情較易衝動，亦不至於接到懺公的往生消息，竟勝於父母之親情而悲痛流淚啊！

為什麼呢？

一為懺公於廿四歲皈依三寶、廿六歲受五戒、三十歲在北平廣濟寺出家受具足戒後，即依戒奉行，過午不食，至今已六十五年。

二為懺公一生，持戒極嚴，夏季信眾所贈繪有女子畫像之紙

扇，皆用白紙貼沒，自謙稱謂怕定力不足而作非非妄想。懺公方丈寮房內女眾止步，對女眾信徒開示佛法時，目不對視、邪視，而且效學印祖不收女眾弟子出家，寺內絕不留宿女眾；齋堂內男女眾亦分開用餐。懺公真正做到了身心皆出家的「全僧」。

再說另一位河南籍國畫名家呂佛庭居士，他也自幼信佛，平日好遊名山寫生作畫，古剎小住，抗戰中離家獨自來台，在獅山邂逅慈航老法師，本欲追隨出家，受當時「僧難」影響而止。後應台中師範聘任國畫教席，親近雪公。雖出家未成，心嚮往之，別號半僧。佛老之個性頗似懺公，尤其對女色，嚴持禁戒，同事中知佛老在家鄉已婚，且有子女各一，然當時法律許在台再娶，都勸之成家，並為之媒介，

但均為佛老所拒。退休後有好友眷屬多人，慕其名求學國畫，拜其門下，學生中有單獨提早到來者，均被拒於門外，要等待女同學至兩人以上時，始准入內。時佛老已從古稀進入耄耋高齡，其日常生活，均靠一男性同學，為其作伴，並料理家務，一直到其往生西方前，禮請廣元法師，為滿其夙願而替他圓頂，披剃出家。賜號「完僧」。佛老從自號半僧進入為「完僧」矣。

懺公三十而立之齡，即棄俗出家，以尚未婚娶，亦可說是

「童真入道」，身心皆出了家，應從「完僧」而進入「全僧」之令譽，實當之無愧也！

末法今日，出家也難，持戒更難。在家居士要多向呂佛老看齊；而身心皆出家之懺公，則可作為出家眾之標榜矣。

今日痛失全僧，我怎能不為之悲痛揮淚呢！但為了報答大德示教利生，恩重如山，也只有忍住悲痛，遵即居家老實念佛七天，回向懺公增上蓮品，並祝禱懺公早日乘願回來寶島、再作全僧，廣度有情。🙏

廣公上人行持語錄



日期：一九八〇年十一月廿一日

地點：承天禪寺

廣欽老和尚年齡：八十九歲

懺雲老法師年齡：六十五歲

懺雲老法師與緇素四眾一行十多人，於佛七圓滿後上山，請老和尚開示。老和尚在客堂對眾說：

「世俗人耽於根塵的欲樂中，到頭來難免先樂後苦，而出家修苦行，雖然吃很多苦，但終究是先苦後樂。」

「看經講法，如果自己不實修，還是他人的東西，等於在數他人的家寶，仍然不能脫出生死牢。」

「萬法歸一宗，到最後還是要念阿彌陀佛。念佛修苦行，才能究竟了生死。」

「如果要練不倒單，先要從淡泊兩字開始學起，等到衣食住都能無礙，貪嗔癡也都消滅了，這樣子妄念自然消，才能談到禪定功夫。」

「以前的祖師總是安守卑下，不惹人注意，越是默默無名，越是少攀緣，越是好用功，若是心多攀緣，則意根散亂，心多驕滿則易失敗。道業若不成就，也枉費我們來出家。」

「如果我們真為修行，龍天護法自然擁護，自然身心無所畏懼，外物亦不能傷害我們。真正有修行的人，心無種種心，眾生皆樂見，人人皆有緣。」

懺老又問老和尚，他水里（水里是地名）的大殿蓋好後，該如何做利生的事？老和尚說：

「不必掛礙那麼多，蓋好也是這樣，不蓋好也是這樣，要辦自己的事。我這承天寺也是一樣，蓋好也好，不蓋好也好，我也是這樣，想走也就走。」

奮勉不放逸，克己自調御，
智者自作洲，不為洪水沒。

《法句經·不放逸品二四》

慧炬近事

慧炬機構董事會、理監事聯席會暨會員大會活動報導

【本刊訊】乍暖還寒、驚蟄甫至的仲春時節，慧炬佛學會於九十八年三月十四日上午十時三十分，假慧炬虛雲老和尚紀念堂，召開第六屆第五次理監事聯席會議，由陳榮基理事長擔任主席。會中除審查通過九十七年度工作報告書、經費收支決算表及資產負債表等各項報表外，並就組織章程理監事人數變更及會務改善進行熱烈討論。為簡化會務運作，與會理監事一致通過下屆理事人數定為十五人，候補理事二人；監事人數定為三人、候補監事一人之決議。

下午一時，柔軟的陽光驅開了冷流，第六屆第三次會員大會在歡愉的氣氛下於印光祖師紀念堂召開。

陳榮基理事長首先致詞歡迎曾擔任第一任理事的黃昆輝居士蒞臨大會，並感謝所有會員對慧炬長期的支持與愛護。之後，由常務監事劉勝欽居士向大眾介紹周宣德老居士創辦慧炬的因緣及其畢生為推動大專青年學佛所做的偉大奉獻，



■ 慧炬機構董事們聽取年度工作報告

聞者莫不感動。接著便由3Q協會的林金土、林天美及胡志堅三位老師分享如何以HQ（覺知心能）、EQ（情緒管理）、IQ（行動管理）來儲存正向心能量，並透過幽默詼諧的妙語及有力的科學佐證，為所有與會者的心靈存摺儲值了許多正向能量。

溫馨的心情能量體驗後，黃昆輝居士受邀上台分享他在大學時代認識周宣德老居士的因緣及學佛的心得，並勉勵大家應以慈悲及智慧面對人生。隨後便由秘書組播放並解說慧炬精彩的活動剪影，逐一宣讀年度會務、財務預決算等報告，由陳理事長提請大會通過追認。年度大會最後還安排了令人驚喜的抽獎活動，除精美實用的多樣化禮品外，更有數個消費券大獎，讓幸運獲獎者興奮不已，大眾歡樂的笑聲

瀰漫了整個會場，迴盪良久。

最後，在名譽理事長莊南田居士溫馨懇切的祝福下，圓滿結束了一年一度的會員大會。

【本刊訊】慧炬機構所屬單位於九十八年三月二十二日下午一時起，假「印光祖師紀念堂」召開慧炬出版社、慧炬雜誌社、詹煜齋居士佛教文化獎學基金會第六屆第四次及余家菊先生文教獎學基金會第六屆第五次聯合董事會議。

會議由莊南田董事主持，除由秘書組宣讀上次會議各項決議執行情形外，與會董事並逐一審核通過各單位九十七年度財務報表。雖然

董事們對於經濟不景氣所造的的捐款及利息短少感到憂心，但對本機構舉辦的佛法課程、共修會、身心靈系列講座，大學佛學論文徵文、高中職校清寒學生獎助學金頒發會，及針對清寒學童設計的全人關懷等活動，表示支持與肯定。

會議持續進行至下午五時圓滿結束，莊董事長除感謝所有董事長長期以來對慧炬無私無怨的付出外，並對所有護持慧炬的善士大德，表達誠摯的謝忱，因為有這些來自各地善念的凝聚，慧炬這盞點燃近半世紀的法燈，才得以持續照亮未來弘法利生之路。感恩！

好書結緣

佛說八大人覺經疏

作者：續法法師



《佛說八大人覺經》是一本適用於現代人的心靈工具書，內文僅有三百七十二字，卻總攝所有法門，將佛陀說法四十九年的深妙智慧，濃縮成最精要的八則修行方法。在經由續法法師的解譯之後，不論品讀的您是不是佛教徒，都能夠透過書中揭示的法語得到開啟心靈悅樂寶箱的金鑰。

【索取方式】

歡迎您親至本社索取或請附回郵10元（詳註姓名、地址、電話及本數），凡欲索取2本（含）或多本以上者，煩請先來電洽詢回郵金額，以利門市寄書作業，謝謝您！

活動訊息

蓮因寺追思祈願佛一法會

時間：即日起至4月25日止(每週六舉辦)
 地點：南投縣水里鄉頂炭村圳頭巷15之1號
 內容：大眾共修迴向懺公老和尚乘願再來
 電話：(049) 2770790
 傳真：(049) 2775995

龍山寺板橋文化廣場

主題：佛學講座——主修與副修
 時間：4月27日(17點~21點)
 主講：普獻法師
 地點：板橋市文化路二段242號7樓
 電話：(02) 82520103

三峽靈山普賢寺

啟建護國息災水陸大法會

時間：4月27日至5月3日
 地點：樹林市學成路683-685號
 (三峽大學城內)
 電話：(02) 26726170
 傳真：(02) 26726915

華梵大學佛教研修學院

佛教學系招生

資格：不限年齡性別 不論僧俗
 報名：4月13日至5月6日
 地點：台北縣石碇鄉223華梵路1號
 電話：(02)26632102
 傳真：(02)26633763
 網址：<http://www.hfu.edu.tw>

聞思佛學圖書館

「看影片學安寧療護」系列課程

時間：5月17日、6月14日、7月19日
 8月16日、9月13日(9點~17點)
 地點：台北市羅斯福路三段244巷2弄2-1號2樓
 電話：(02)23672713 傳真：(02)23654766

福嚴佛學院大二插班考招生

資格：18-50歲之出家男眾及男居士
 報名：即日起至5月31日 考試：6月7日
 地點：新竹市明湖路365巷3號
 電話：(03)5201240 傳真：(03)5205041
 網址：<http://www.fuyan.org.tw>
 信箱：fuyan@mail.fuyan.org.tw

玄奘學術研究院「台北學區」招生

對象：僧俗四眾發心學佛者
 報名：即日起(可插班、選讀)
 課程：法相唯識、習淨學禪、佛教歷史等
 地點：台北市信義路二段269號2樓大雄精舍
 電話：(02)2934-0903

香光尼眾佛學院招生

資格：18-45歲有志尼僧青年
 報名：即日起至8月23日
 考試：第一次6月27日、第二次8月30日
 地點：嘉義縣竹崎鄉內埔村溪州49之1號
 電話：(05)2540359 傳真：(05)2543213
 信箱：hkbi@gaya.org.tw
 網址：<http://www.gaya.org.tw/hkbi>



慧炬申謝

慧炬申謝（二〇〇九年三月一日至三月三十一日止。除註明者外，單位為新台幣，稱呼從略。）

□捐助慧炬雜誌社

- 300,000元 新聯信廣告股份有限公司
- 3,000元 黃益祥、徐銀城
- 2,000元 財團法人台北市華嚴蓮社、邱麗美
- 1,200元 張守一
- 1,000元 邱慶福、陳穗芽

□助印經書

- 2,000元 周達偉
- 1,000元 黃麟明、林雅芬

□捐助高中職校清寒獎助金

- 50,000元 陳炎輝、陳雪娥
- 10,000元 陳素月、郭品君
- 1,000元 吳家蕎

□助印慧炬雜誌

- 美金 65元 新加坡佛教居士林

□捐助中華慧炬佛學會

- 1,200元 陳昭義、饒蕙萍

迴向

以此功德 消災除厄
 增長福壽 心安身健
 家庭幸福 社會祥和



慧炬機構

近期活動翦影

慧炬佛學會理監事會議

1. 理監事專注討論會務
2. 陳榮基理事長致詞（右一）

慧炬機構董事會議

3. 莊南田董事長聆聽董事們的建言（右一）

慧炬佛學會會員大會

4. 胡志堅、林天美、林金土三位老師以「3Q」課程為大眾儲值心靈能量
5. 理監事與會員專注聆聽演講
6. 與會會員學習為他人付出的喜樂笑顏
7. 黃昆輝居士分享大學時代學佛因緣
8. 溫馨的茶敘時間
9. 莊名譽理事長頒發精美禮品



南 無 阿 彌 陀 佛

吳 顯 榮

南 無 阿 彌 陀 佛

南無阿彌陀佛，是西方極樂世界之主尊。其教義以慈悲為懷，普度眾生。凡信願行者，皆可往生淨土，永脫輪迴之苦。此佛號之功德，不可思議。願大眾共修此法，同證菩提。

南 無 阿 彌 陀 佛

南無阿彌陀佛，是西方極樂世界之主尊。其教義以慈悲為懷，普度眾生。凡信願行者，皆可往生淨土，永脫輪迴之苦。此佛號之功德，不可思議。願大眾共修此法，同證菩提。



TORCH OF WISDOM MONTHLY

No.538 Apr. 2009

收件人姓名、地址若有異動請洽：(02)27075802
退件請寄：慧炬雜誌社 10656台北市建國南路一段270巷10號
郵政畫撥：0003484-5 慧炬雜誌社
Web:www.towisdom.org.tw E-mail:tow.wisdom@msa.hinet.net
行政院新聞局出版事業登記證·局版台誌字第1121號
中華郵政北台字第6372號執照登記為雜誌交寄