

# 慧炬

Torch of Wisdom Monthly

民國50年11月15日創刊·民國99年5月15日出版



文學主審評

## 《觀無量壽經》大意

/ 鍾友聯

## 西安首屆中國密教國際學術研討會與會記

/ 陳清香

## 抉擇淨土：極樂世界

/ 堪布卡特仁波切

## 生命·不能沒有你

/ 塵 嬰

551期

# 活得快樂健康 走得尊嚴安詳



主講：蓮花基金會 陳榮基董事長

時間：99年6月19日(六)下午2:00-4:00

地點：龍山寺板橋文化廣場

(板橋市文化路二段242號7樓大會堂)

(捷運江子翠站3號出口左轉直走2分鐘)

洽詢：(02)27075802分機202

網址：[www.towisdom.org.tw](http://www.towisdom.org.tw)

## 愛無盡 笑飛揚

當身影佝僂，  
步伐慢了、嗓音啞了……  
您想要過什麼樣的生活？  
向陽的生命之花該如何艷麗綻放？

當生命必然的邁向另一個國度，  
我們該如何微笑轉身？又該如何前往？

慧炬邀請您一起聆聽陳榮基院長的經驗分享，  
共同描繪您我人生晚暮、下車時的悠遊光景  
讓愛無盡，讓笑飛揚……

## 慧炬徵文啟事

- 若您對佛教經典有深入淺出的精闢詮釋 ~
- 若您對生老病死及人情冷暖有深刻體悟 ~
- 若您擅長以佛法演算錯綜複雜的人生方程式 ~
- 若您眼裡的世界處處都有佛菩薩在現身說法 ~
- 歡迎您以散文、詩體或小說的體裁與我們分享

### 投稿注意事項：

- 一、文稿版權歸慧炬所有，若要提供其它單位轉載，請事先徵得本社同意。
- 二、本社雜誌發行日期為當月十五日，來稿請於出刊日一個月前，以電子檔Email至：[tow.wisdom@msa.hinet.net](mailto:tow.wisdom@msa.hinet.net)，或以中文字體端正書寫於有格稿紙上，掛號寄至：10656台北市大安區建國南路一段270巷10號 慧炬雜誌社編輯部收。文稿請自行備分，恕不退件。
- 三、文稿字數以三千至四千字以內為佳。本社享有修改權，如經修改採用後，將酌贈稿費（轉載文章，不另付稿費），並刊載於《慧炬雜誌》及慧炬電子報。
- 四、文稿嚴禁抄襲、或改編他人作品，若引用參考資料，請註明出處。
- 五、來稿請附上真實姓名、地址、聯絡電話及電子信箱。

如果將七點一這數字的後面冠上「億」字，代表獲得樂透頭彩的獎金，會是多麼吸引人的事。但若是把這個計數符號的單位，替換成天災的強度，那又會是多麼教人難過和震驚。不幸的，二〇一〇年四月十四日上午七點四十九分，青海省玉樹藏族自治州玉樹縣發生芮氏規模七點一級的強震，縣城內有將近百分之九十的房屋倒塌，死亡、失蹤人數超過二千餘人，受傷人數更高達一萬人。

儘管這些數字代表著無數痛苦靈魂正承受磨難，但從報章雜誌、新聞媒體當中，我們仍可看見無數感動人心的救援事蹟：有偉大母親在坍塌的危樓中緊抱小孩，不顧自己安全，以換得愛子的生存機會；有紅十字會派遣醫療團，參與當地的緊急醫療工作；有數百名藏傳佛教出家眾，為罹難者亡靈超度誦經。各地救援隊伍沒有一刻鬆懈，無時無刻不在與死神拔河。

除了希望亡者安息，不分宗教、不論國籍，身為地球村民的我們，都應該為這些災民在強震後的安身立命盡一分努力，即使僅是一個祝福的心念。

本期續刊《佛說觀無量壽佛經》，極樂國土中七重珠網、七重寶樹的珍奇莊嚴，在「經典專題」中將有最美的描摹。「藝苑精華」中，陳清香教授巡禮了西安名寺，令人心嚮往之。「五念門是往生論的心要」說明依靠阿彌陀佛因地本願力和果地威神力，合自力信願行，定可成就淨業，圓成佛道。「抉擇淨土極樂世界」一文，廣宣了阿彌陀佛淨土的無量功德。現任台大晨曦社長王昱力所作「解脫的捷徑」，以蕩益大師「一念相應一念佛」普願大眾執持名號，同入不可思議果海。「生命·不能沒有你」，作者以自己的平凡故事，著墨了親情最不凡的顏彩。以上諸篇敬請參酌。🕉

創辦人 周宣德  
名譽董事長 沈家楨  
董事長 莊南田  
發行人 陳榮基  
社長 吳永猛  
藝苑主筆 陳清香  
地址 10656台北市建國南路一段270巷10號  
電話 02-27075802  
傳真 02-27085054  
郵政書撥 0003484-5慧炬雜誌社  
網址 www.towisdom.org.tw  
電子信箱 tow.wisdom@msa.hinet.net

#### 中區分社

社長 黃崇仁  
總幹事 朱家豐  
地址 台中市南區學府路199號2樓  
電話 04-22217339  
傳真 04-22229520

#### 南區分社

社長 郭森滿  
總幹事 龔顯榮  
地址 台南市中山路90號13樓  
電話 06-2881677  
傳真 06-2881678

#### 免費贈閱 歡迎助印

助印方式 全年十二期(十冊)  
台灣地區 新台幣捌佰元(NT\$800)  
港澳地區 航空/US\$40 水運/US\$33  
亞洲地區 航空/US\$42 水運/US\$36  
其他地區 航空/US\$45 水運/US\$36

美術編輯 睿奇森創意 richsense creative  
印刷 鴻霖印刷傳媒事業有限公司

編輯室筭記 1

#### 經典專題

淨土宗十三祖(二) 本刊編輯室 3  
《觀無量壽經》大意 鍾友聯 19

#### 藝苑精華

西安首屆中國密教國際學術研討會與會記 陳清香 30

#### 佛理抉微

菩提道上(二七二) 仁俊長老 38

#### 智海珠璣

五念門是《往生論》的心要(二) 陳木子 40  
抉擇淨土：極樂世界 堪布卡特仁波切 46  
解脫的捷徑 王昱力 55  
生命·不能沒有你 塵 襲 56

#### 飛瀑流泉

慧炬近事 61  
活動訊息 63  
慧炬申謝 64

## 九、蕩益大師



蕩益大師（公元1599～1655年），名智旭，號西有，別號八不道人。自云：「古者有儒有禪有律有教，道人既蹴然不敢。今亦有儒有禪有律有教，道人又艱然（因愠怒而臉色改變）不屑。故名八不也。」俗姓鍾，江蘇吳縣人。父親歧仲，十年持念大悲咒以祈子，母親金氏夢觀音菩薩抱兒授之而生大師。大師七歲即茹素，十二歲讀儒書，以傳千古聖學為己任，誓滅佛老二教。開葷酒，作《闢佛論》數十篇。十七歲時閱讀蓮池大師的《自知錄序》與《竹窗隨筆》，幡然認識到以前的錯謬，將所著的《闢佛論》付之一炬。二十歲，註解《論語》，注至「天下歸仁」文句時，不能下筆，廢寢忘餐三晝夜，大悟孔顏心法。其年冬，父親亡故，讀《地藏菩薩本願經》，發出世心，每日持誦佛名，盡焚文稿二千餘篇。二十三歲時，聽一法師講《首楞嚴經》中的「世界在空，空生大覺」，心生疑團：為何有這樣的大覺，竟如此推崇空界？悶絕無措，自感昏沉散亂頗重，功夫不能相續，遂於佛像前發四十八願，決意出家，體究大事。

二十四歲時，夢中禮拜憨山大師，懇請上乘佛法。時憨山大師在曹溪，不能往從，乃從憨山大師門人雪嶺法師出家，命名智旭。

二十五歲時，入徑山坐禪參究。第二年夏天，用功到極處，身心世界，忽然消殞。因而了知這個身體，從



無始劫來，當處出生，隨處滅盡，只是堅固妄想所現的影子，剎那剎那，唸唸不住，的確不是從父母生的。這時，一切經論，一切公案，無不現前，無不通達。久之，則胸次空空，不復留一字註腳。越一年，受比丘菩薩戒，遍閱律藏。

二十八歲時，母親病篤，四卦（割）肱不救，痛切肺肝，喪葬盡禮，誓住深山，掩關修道。關中大病，乃以參禪功夫，求生西方淨土。爾後，多次結壇閉關念佛或持往生咒，發願往生西方極樂世界。大師身體力行，廣學專弘，扭轉當時輕視淨土之勢，蓮風一時大振。

大師曾就宗賢首、天台、慈恩，還是自立宗旨的問題，作四鬮（用來抓取以決勝負的器具或抽取以卜可否的紙條）問佛。頻拈，得天台鬮。由於當世天台宗與禪宗、賢首、慈恩，各執門庭，不能和合，於是究心台部，而不肯為台家子孫。大師曾云：「余二十三歲，即苦志參禪，今輒自稱私淑天台者，深痛我禪門之病，非台宗不能救耳。奈何台家子孫，猶固拒我禪宗，豈智者大師本意哉！」

大師回答弟子恭請心要之問，答云：「心要莫若念佛。」判言念佛法門乃總持一切的妙法。其《示念佛法門》云：「豈知念得阿彌陀佛熟，三藏十二部極則教理，都在里許；千七百公案向上機關亦在里許；三千威儀，八萬細行，三聚淨戒，亦在里許。真能念佛，放下身心世界，即大布施；真能念佛，不復起貪瞋癡，即大持戒；真能念佛，不計是非人我，即大忍辱；真能念佛，不稍間斷夾雜，即大精進；真能念佛，不復妄想馳逐，即大禪定；真能念佛，不為他歧所惑，即大智慧。」晚年《自像贊》云：「不參禪，不學教，彌陀一句真心要。不談玄，不說妙，數珠一串真風調。由他譏，任他笑，念不沉兮亦不掉。晝夜稱名誓弗忘，專待慈尊光裡召。懸知蓮萼已標名，請君同上慈悲舫。」

大師目睹當時律學多偽，禪徒空腹高心，不重視戒律，遂以弘

律自任。撰述《毗尼集要》、《梵網合注》。大師律解雖精，而自謂「煩惱習強，躬行多玷，故誓不為和尚」。「三業未淨，謬有知律之名，名過於實」，引為「生平之恥」。

大師五十歲時，一日對成時師說：「吾昔年唵唵思復比丘戒法，邇年唵唵求西方耳。」成時師大駭，謂何不力復佛世芳規耶？久之，始知師在家發大菩提願以為之本，出家一意宗乘，徑山大悟後，徹見近世禪者之病，在絕無正知見，非在多知見。在不尊重波羅提木叉，非在著戒相也。故抹倒禪之一字，力以戒教匡救，尤志求五比丘如法共住，令正法重興。後決不可得，遂一意西馳。冀乘本願輪，仗諸佛力，再來與拔。至於隨時著述，竭力講演，皆聊與有緣下圓頓種，非法界眾生一時成佛，直下相應，太平無事之初志矣。

大師因讀《地藏菩薩本願經》發出世心，故其一生對地藏經法極為推重，後一度於九華山專修，禮地藏菩薩塔，鑄地藏菩薩像，結百日壇，持地藏菩薩滅定業真言五百萬遍。大師三十三歲那年冬季，溫陵徐兩海居士向大師說及妙典《占察善惡業報經》。大師立刻派人專程前往雲棲請得經本，一展讀之，悲欣交集，特撰《讀持回向偈》以記之。從此尤屬意於《占察經》與占察懺法，且云：「此經誠末世救病神丹，不可不急流通。」

三十五歲時，大師自念再三翻讀律藏，深知時弊多端，不忍隨俗淆訛，共蝕如來正法。故依占察木輪相法及懺悔清淨法，作八鬮，並燃香十炷，一夏持咒加被。至自恣日，更燃頂香六炷，撰《自恣日拈鬮文》，遂拈得菩薩沙彌鬮。便於此年七月十五日正式退為菩薩沙彌，遂發心禮占察懺法，是年冬作《占察行法》一卷。

四十六歲時，大師因屢經精勤行懺，不得清淨輪相，故決心再捨沙彌菩薩戒，退作但三歸依人。又發勇猛決定心，誓閉死關，定復清淨輪相。是年，大師作《與了因及一切緇素書》，文云：



「宋儒云：才過德者不祥，名過實者有殃，文過質者莫之與長。旭一人犯此三病，無怪久滯凡地不登聖階也。旭十二、三時，因任道學而謗三寶，此應墮無間獄，彌陀四十八願所不收。善根未殞，密承觀音、地藏二大士力，轉疑得信，轉邪歸正。二十年來力弘正法，冀消謗法之罪。奈煩惱深厚，於諸戒品說不能行。癸酉中元拈鬪，退作菩薩沙彌。蓋以為今比丘則有餘，為古沙彌則不足，寧捨有餘企不足也。夙障深重，病魔相纏，從此為九華之隱，以為可終身矣。半年餘，又漸流布。浸假而新安、而閩地、而苕城居樵李留都，虛名無益，實德益荒。今夏感兩番奇疾，求死不得。平日慧解雖了了，實不曾得大受用。且如《占察行法》一書，細玩精思，方敢遵古式述成。仔細簡點，並無違背經宗。乃西湖禮四七不得清淨輪相，去年禮二七不得，今入山禮一七又一日仍不得。禮懺時，煩惱習氣現起更覺異常。故發決定心，盡捨菩薩沙彌所有淨戒，作一但三歸弟子。待了因進山，作千日關房，邀佛菩薩慈悲拔濟。不然者，寧粉此骨於關中矣。」

自退作但三歸人以來，大師勤禮千佛、萬佛及占察行法，終於在第二年（四十七歲）元旦獲清淨輪相，得比丘戒。

大師三十七歲時夏初講演《占察經》，即有作疏之願，奈病冗交沓，弗克如願。五十二歲時，結夏北天目，究心毗尼，念末世欲得淨戒，捨占察輪相之法，更無別途。六月，述《占察善惡業報經疏》。大師《刻占察行法助緣疏》力贊此經云：「此《占察善惡業報經》，誠末世多障者之第一津梁也。堅淨信菩薩懇勤勸請，釋迦牟尼佛珍重付囑。三根普利，四悉咸周，無障不除，無疑不破。三種輪相全依理以成事，故可即事達理。二種觀道全即事而入理，未嘗執理廢事。又復詳陳懺法，即取相即無生，初無歧指。開示稱名，觀法身觀己身，頓同一致。乃至善安慰說，種種巧便不違實理。此二卷經，已收括一代時

教之大綱，提挈性、相、禪宗之要領，曲盡佛祖為人之婆心矣。」

五十七歲時，大師示疾，遺命身體火化，屑骨和粉，分施水陸禽魚，以結往生西方之緣。跏趺而坐，面西念佛，舉手而逝。

該歲元旦有偈云：「爆竹聲傳幽谷春，蒼松翠竹總維新。泉從龍樹味如蜜，石鎮雄峰苔似鱗。課續三時接蓮漏，論開百部擬天親。況兼已結東林社，同志無非法藏臣。」「法藏當年願力宏，於今曠劫有同行。歲朝選佛歸圓覺，月夜傳燈顯性明。萬竹並沾新令早，千梅已露舊芳英。諸仁應信吾無隱，快與高賢繼宿盟。」又上年曾寄錢牧齋書云：「今夏兩番大病垂死，季秋閱藏方竟，仲冬一病更甚，七晝夜不能坐臥，不能飲食，不可療治，無術分解，唯痛哭稱佛菩薩名字，求生淨土而已。具縛凡夫損己利人，人未必利，己之受害如此。平日實唯在心性上用力，尚不得力，況僅從文字上用力者哉？出生死，成菩提，殊非易事，非丈室誰知此實語也。」以身說法，感人至深。

圓寂三年後，門人如法荼毘。啟龕，見大師趺坐巍然，髮長覆耳，面貌如生。火化後，牙齒俱不壞。門徒不忍，遵從遺命，便奉靈骨，建塔於靈峰。

大師其學兼通博涉，其行之苦急嚴峻，誠為末法時代第一大善知識。他注重行解相資，一生精進修行之餘，前後閱律三遍，大乘經兩遍，小乘經及大小論、兩土撰述各一遍。著述宏富，凡四十餘種。淨宗著述主要有《彌陀要解》、《靈峰宗論》以及大師親選的《淨土十要》等，都是淨宗修學的經典之作。其《彌陀要解》尤獨步千古，深契佛心。並撰《閱藏知津》、《法海觀瀾》二書，用作後世眾生涉獵佛典之指南。其律學著述有《毗尼事義集要》和《梵網合注》等。

大師《病間偶成》詩有「名字位中真佛眼，未知畢竟付何人」之句，表明大師雖自謙是煩惱未斷的凡夫，然則大徹大悟，知見與佛齊等。其諸著述言說，皆可考諸佛祖而俟百世，故堪作末法之慧炬，導



引眾生出離生死苦海。大師的身行垂範與著述，契理契機，於今末世更能感受其救拔眾生的無盡悲心及偉力。

## 十、截流大師

截流大師（公元1628～1682年），諱行策，清初順康間人。俗姓蔣，父名全昌，乃宜興老儒，與憨山大師為友。憨山大師示寂後三年，一天晚上，全昌夢見憨山進臥室，隨後，大師出世，由此全昌為兒子取名為夢憨。



大師長大成人時，父母相繼逝世，遂萌發修道的志向。二十三歲那年，投武林理安寺箬庵問公出家。出家後，精進修持，肋不至席地修了五年，契悟法源。

問公圓寂後，大師住報恩寺，遇同參道友息庵瑛師，勸大師修淨土法門。又遇錢塘樵石法師，引導大師修習天台教觀。大師與樵石法師同入淨室，修法華三昧，宿慧頓然通達，窮徹佛教的精髓。

康熙三年，大師結庵於杭州法華山西溪河渚間，專修淨業。康熙九年，大師住虞山普仁院，倡興蓮社，信從者日眾。又嘗起精進念佛七，有的念佛期長達三年。大師作《起一心精進念佛七期規式》甚為詳明。不揀道俗，饒益眾生，成就淨業。

大師洞悉淨業行人雖終日念佛，往生成就者鮮少的原因，對症投藥，婆心切切。往生未保皆因愛椿未拔，情纜猶牢。唯貪愛能漂溺行人，障往生法。情愛一分疏淡，則淨業一分成熟，於生死岸頭庶得解脫。故敬勸淨業行人具真實願，發忻（通「欣」）厭心，視三界如牢獄，視家園如桎梏，視聲色如鴆毒，視名利如韁鎖，視數十年窮通際遇如同昨夢，視娑婆一期報命如在逆旅，唯以念佛求生淨土為務。果能如是，若不生淨土者，諸佛皆成誑語矣。

大師作《勸發真信》文云：淨業行人須具真實心，苟無真信，雖念佛持齋，放生修福，只是世間善人，報生善處受樂。當受樂時，即造業，既造業已，必墮苦。正眼觀之，較他一闍提、旃陀羅輩，僅差一步耳。大師殷殷開示，所謂真信有三：

第一要信得心佛眾生無二無別。我是未成之佛，彌陀是已成之佛，覺性無二。我雖昏迷倒惑，覺性未曾失。我雖積劫輪轉，覺性未曾動。故曰莫輕未悟一念，回光便同本得。

第二要信得我是理性佛、名字佛，彌陀是究竟佛。性雖無二，位乃天淵。若不專念彼佛，求生彼國，必至隨業流轉，受苦無量。所謂法身流轉五道，不名為佛，名為眾生矣。

第三要信得我雖障深業重，久居苦域，是彌陀心內之眾生。彌陀雖萬德莊嚴，遠在十萬億刹之外，是我心內之佛。既是心性無二，自然感應道交。我之苦切必能感佛之慈悲，必能應如磁石吸鐵，無可疑者。所謂憶佛念佛，現前當來，必定見佛，去佛不遠也。

大師居普仁院十二年，於康熙二十一年七月九日示寂，時年五十五歲。當時有一名叫孫翰的人病逝，一晝夜又復活了。復活後即對他人說：「我被冥界的獄卒勾攝，到了閻羅殿下。黑暗中，忽然睹見光明熾盛，香華佈滿虛空，閻羅王趕忙伏地頂禮，迎接西歸的大師。我問西歸的大師是誰，回答是截流大師。我幸蒙大師的光明照觸，得以放還陽間。」同一日，亦有一病死的吳氏子，一夕後也復活過來，陳述在閻羅殿所見到的情形，與孫翰所說的一樣。

## 十一、省庵大師

省庵大師（公元1686～1734年），諱實賢，字思齊，江蘇常熟人，出生於世代書香之家。大師自小就





不吃葷腥，少年時便有出塵的志向。父親早亡，母親張氏知兒子宿具善根，便命其出家修道。七歲時，大師禮清涼庵僧容選為師。大師聰慧俊彥，經典過目不忘。十五歲剃度受戒，兼通世典，吟詩書法俱精，然並未頃刻忘懷生死大事。

有一天，大師到普仁寺，見一僧人仆地而死，大師瞿然悟世無常，修持益加精進，嚴持戒律，不離衣鉢，日止一食，肋不貼席，終生不懈。後雲遊參學，庚寅年（公元1710年）二十四歲時依渠成法師與紹曇法師聽教，晝夜研窮方等經典。越三年，三觀十乘之旨，性相之學，無不通貫。紹曇法師傳大師靈峰四世天台正宗。

甲午年（公元1714年）二十八歲，叩靈鷲和尚於崇福，參「念佛是誰」話頭，功夫綿密，凡歷四月，恍然契悟，說：「我夢醒矣！」自那以後，應機無礙，才辯縱橫。靈鷲和尚欲付以衣拂，大師不受，辭去。

後於真寂寺閉關，日閱三藏梵筴，夜夕持念阿彌陀佛名號。三年期滿，寺眾恭請大師講《法華經》，大師升座開演，辭義猶如河懸泉湧，沛然莫禦。自此，化緣日盛。

己亥春（公元1719年），詣四明阿育王山瞻禮舍利，先後五次燃指香供佛。每年佛涅槃日，講演《遺教經》與《佛說阿彌陀經》，開示是心是佛的奧旨。三根普攝，法化洋溢。江浙一帶的四眾弟子，傾心歸仰，歷有十年。法筵之盛況，勝過諸方。

大師自修精進，如救頭燃。閉關梵天寺西院，其室名曰寸香齋。尊客相見，略敘道話數語，寸香之外念佛而已。

大師洞悉末法眾生，根機鈍劣，略有二類：一愚二狂。愚者茫然無解，固不待論；狂者妄意高遠，輕視念佛法門，不肯自修。不知末法之世靠自力出離生死，罕聞有人。他痛斥狂禪，指歸淨土。對於一些發願來生生到中國，童真出家修道，廣度眾生的行人，大師斥之為



愚執。闡明求生西方，總攝一切菩提誓願，應專精念佛，先求自度，然後圓成菩提大願。有詩云：「移舟救溺理無由，抵死須撐到岸頭；等得篙師登陸後，更移新棹入中流。」其《示禪者念佛偈》云：「一句彌陀，頭則公案。無別商量，直下便判。如大火聚，觸之則燒。如太阿劍，撻之則爛。八萬四千法藏，六字全收。一千七百公案，一刀斬斷。任他佛不喜聞，我自心心憶念。請君不必多言，只要一心不亂。」

大師於末法世，建精進幢，以身作則，廣行道化。謹遵蓮池大師持戒念佛之遺風，一生以「行在梵網，志在西方」自勵。淨業堂規約，每日課堂，十時念佛，九時作觀，一時禮拜，且規定黑、白半月誦菩薩戒本。大師受請住持諸寺院，每進院規模範一新，清規肅穆，日講《法華經》、《首楞嚴經》諸部，執經請益者雲集。後退隱杭城仙林寺，不出戶庭，力修淨業。繼而受眾弟子請，住持鳳山梵天講寺，於是屏絕諸緣，純提淨土，結長期念佛會，嚴立規約，晝夜六時，互相策勵，人咸稱是永明大師再來。先後住持古剎禪院十餘載，得度弟子甚眾。

至癸丑（公元1733年）佛成道日，大師對弟子說：「我於明年四月十四日長往矣。」自此，掩關寸香齋，規定晝夜持念十萬聲佛號。次年甲寅（公元1744年）四月二日出關，十二日，告知大眾說：「吾十日前見西方三聖降臨虛空，今再見矣，吾其生淨土乎。」隨即交待寺院事務，遍辭城中諸護法居士。侍者請大師書偈，大師書云：「身在華中佛現前，佛光來照紫金蓮，心隨諸佛往生去，無去來中事宛然。」書訖，說：「我十四日定往生矣，你們準備為我集眾念佛。」十三日，斷飲食，斂目危坐，五更時沐浴更衣，面西趺坐。至巳時，遠近道俗弟子集聚，涕淚膜拜說：「願師住世度人。」大師復啟目說：「我去即來，生死事大，各自淨心念佛。」言訖，合掌稱佛名而



寂。一會兒，鼻筋下垂，面容顏色明潤，到封龕時，容色不變。春秋四十九。眾弟子奉靈骨塔於琴川拂水巖之西。乾隆七年二月十五日，鄖山諸緇素懷念大師道行，迎靈骨重建塔育王寺之右，其舊塔用以藏衣鉢。

大師撰有《淨土詩》、《西方發願文注》、《勸發菩提心文》、《續往生傳》等流佈於世。

## 十二、徹悟大師

徹悟大師（公元1741～1810年），諱際醒，一字訥堂，又號夢東，京東豐潤人，俗姓馬。大師幼而穎異，長喜讀書，經史群籍，無不博覽。二十二歲時因大病，深感幻軀無常，發出世志。病患痊癒後，到房山縣投三聖庵榮池老和尚剃髮。第二年，受具足戒。



後參學諸方，聽隆一法師講《圓覺經》，晨夕研究詰問，精尋奧義，圓覺全經的大旨，瞭然於胸。又依慧岸法師聽講法相宗，深得妙要。後於遍空法師座下，聽講《法華經》、《首楞嚴經》、《金剛經》等大乘經典，圓解頓開，對於性相二宗，以及三觀十乘的奧旨，了無滯礙。

乾隆三十三年冬，參廣通寺粹如純翁，明向上事，師資道合，嗣法為臨濟三十六世，磬山七世。後來，接續廣通寺，率眾參禪，警策勉勵後學，津津不倦。十四年如一日，聲名播揚四方，宗風大振。

徹悟大師早年參禪得悟，因多諸病緣，思忖文殊、普賢等諸大菩薩，馬鳴、龍樹等諸大祖師，智者、永明、楚石、蓮池等諸大善知識，皆悉歸心淨土，我何人斯，敢不皈命。又憶永明延壽大師乃禪門宗匠，每天持念十萬聲阿彌陀佛，發願往生西方極樂世界，況今末

法，尤應修淨業求生淨土。由此便一意歸心西方淨土，專修專弘淨宗。於是輟止參禪，專一念佛，將前十餘年修禪語錄積稿，付之一炬，弟子從灰燼中撥出若干則才得以流通。大師以後弘法，開示淨土宗旨及啟信發願立行。嗣後，弟子們將大師的這些開示合前詩偈等篇共結集兩卷，而大師復將宗門中語句刪去大半。其預防禪宗流弊、弘護淨宗之婆心，於斯可見。大師德業所感，參禪人亦多皆念佛。大師對禪淨二宗明曉精奧，開導說法，辯才無礙。律己甚嚴，每日限定一尺香的時間會客，過時惟是禮佛念佛而已。大師與大眾一道精進修持，蓮風大扇，遠近仰化，道俗歸心。當時佛門中，徹悟大師為第一人。

大師一生以求生淨土為職事，一天持念十萬聲佛號，不欣世語。且以開悟禪師之資格，詮釋禪淨之本質內涵，比較二者的下手難易與功德大小，以此建立對淨宗念佛法門的堅固信心。

嘉慶五年，大師退居紅螺山資福寺，打算於茲終老。四眾弟子依戀追隨者甚眾，大師為法為人，始終沒有厭倦之心，於是便收留大眾，與大眾同甘同苦，擔柴運水，泥壁補屋，遂成一念佛道場。

大師居紅螺山十年，至嘉慶十五年二月，到萬壽寺掃粹祖塔，辭別山外諸護法云：「幻緣不久，人世非常，虛生可惜，各宜努力念佛，他年淨土好相見也。」三月回到紅螺山，命弟子預辦茶毘事。交接住持位，告誡眾人：「念佛法門，三根普被，無機不收。吾數年來，與眾苦心建此道場，本為接待方來，同修淨業，凡吾所立規模，永宜遵守，不得改弦易轍，庶不負老僧與眾一片苦心也。」

圓寂前半月，大師覺身有微疾，即命大眾助稱佛號，見虛空中幢幡無數，自西方而來。大師告眾人說：「淨土相現，吾將西歸矣。」眾弟子懇勸大師住世，大師回答：「百年如寄，終有所歸，吾得臻聖境，汝等當為師幸，何苦留耶？」



十二月十六日，大師指令設涅槃齋。十七日申刻，大師告眾人說：「吾昨已見文殊、觀音、勢至三大士，今復蒙佛親垂接引，吾今去矣。」大眾稱念佛號更厲更響。大師面西端坐合掌說：「稱一聲洪名，見一分相好。」遂手結彌陀印，安詳而逝。眾人聞到異香盈空。供養七日，大師面貌如生，慈和豐滿，頭髮由白變黑，光澤異常。二七入龕，三七荼毘，獲舍利百餘粒。門徒弟子請靈骨葬於普同塔內。

大師世壽七十，僧臘四十九年，法臘四十有三。有《夢東禪師遺集》流通於世。

### 十三、印光大師



印光大師（公元1861～1941年），諱聖量，別號常慚愧僧，陝西合陽人。幼隨兄讀儒書，頗以傳承儒家聖學自任，應和韓歐闢佛之議。後來，病困數載，始悟前非，頓革先心，出世緣熟，即投終南山南台蓮華洞寺出家，禮道純和尚剃染。次年受具足戒於陝西興安雙溪寺。

印祖出生六個月有眼疾，幾近失明，後來雖痊癒，而目力已損，稍發紅，即不能視物。出家後，於湖北蓮華寺充照客時，幫著晾曬經書，得讀殘本《龍舒淨土文》。而知念佛往生淨土法門是即生了生脫死的要道。印祖於受戒時，因善於書法，凡戒期中所有寫法事宜，悉令代作。寫字過多，眼睛發紅如血灌。由此目病，乃悟身為苦本，即於閒時專念佛號，夜眾睡後，復起坐念佛。即寫字時，亦心不離佛，故雖力疾力書，仍然勉強支持。後眼疾竟得痊癒。由此深信念佛功德不可思議，而自行化他，一以淨土為歸。

印祖修淨土，韜光斂跡，久而彌篤。二十六歲時，到紅螺山資福

寺淨土道場，入堂念佛。三載之中，念佛正行而外，研讀大乘經典，妙契佛心，淨業大進。三十三歲時，應普陀山法雨寺化聞和尚請，護藏經南下，住法雨寺藏經樓閒寮，近二十載，勵志精修，深入經藏。間或受寺眾堅請，乃為講淨土經典，講畢，旋即閉關。齋房書「念佛待死」以自勉，學行倍進。印祖出家三十餘年，始終韜晦，不喜與人往來，亦不願人知其名字，長期晝夜持念阿彌陀佛名號，亦早證念佛三昧。晚年，大弘法化之餘，於蘇州報國寺方便閉關。1937年，於蘇州靈巖山閉死關念佛，關中答一日本人的「近來動靜」問題時，答云：「自到靈巖，任何名勝，均不往游，以志期往生，不以名勝介意故。」足證印祖一生行化，以身弘法，道盛德隆，感人至深。

印祖德厚流光，終不可掩，機緣成熟，龍天推出。1911年，大師五十二歲，高鶴年居士將大師文稿數篇刊入上海佛學叢報，署名常慚。人雖不知為誰，而文字般若已足引發讀者善根。徐蔚如、周孟由諸居士見之，歎譽云：「大法陵夷，於今為極，不圖當世尚有具正知見如師者，續佛慧命，於是乎在。」於是，一再搜集印祖文稿，刊為《印光法師文鈔》，於商務印書館、中華書局及佛學界內部廣為印製流通，印祖德名由此而騰譽海內外。

當初徐蔚如持書奉母，躬詣普陀，竭誠禮覲，懇求攝受，皈依座下。印祖猶堅持不許，指徐蔚如母子皈依諦閒法師。1919年，周孟由兄弟奉庶祖母登山，再四懇求，必請收為弟子。印祖觀察時機，理難再卻，遂為各賜法名，此為印祖許人皈依之始。而《文鈔》實為印祖弘法之緣起。由讀《文鈔》而傾慕大師道德，渴望列於門牆的善男信女，日益增多。或航海梯山而請求攝受，或鴻來雁往而乞賜法名，二十餘年，皈依印祖座下者，不計其數。即依教奉行，吃素念佛，精修淨業，得以往生西方淨土的士女，不勝枚舉。

我國近代以來，歐風東漸，禮教陵夷，社會人士莫不以身心活



潑為現代意識，遂致身口意三業，放蕩恣肆，漫無忌憚。故印祖針砭時弊，力倡竭誠盡敬，慚愧自牧，以培淨業行人之福基。生逢干戈不息、戰禍連綿之際，而水旱天災亦交迫迭至。印祖悲心淒惻，廣倡因果報應之說，以為因果者，聖人匡治天下、諸佛救度眾生之大權。嘗語人云：「因果之法，為救國救民之急務。必令人人皆知，現在有如此因，將來即有如此果。善有善報，惡有惡報，欲挽救世道人心，必須於此入手。」印祖生前流通《安士全書》、《了凡四訓》數百萬冊，足見其力倡因果之悲心。

有許多乘願再來的大菩薩，往往是悲心殷重，應劫而生。印祖降生於清咸豐十一年，正值英法駐軍攻破北京，爾後軍閥混戰，日寇侵華等等。在此華夏憂苦塗炭之際，大師高擎世法行善、出世法念佛求生淨土的法炬，撫慰國人破碎的心靈，力敦信眾明因慎果，急難苦厄時至誠持念南無觀世音菩薩聖號，以佛法潛消劫運。

印光大師的淨土思想，上承古佛祖師之血脈，下契近代眾生之根機，言言歸宗，字字見諦。細讀印祖文鈔，隨時可以感受到印祖為度眾生出離生死苦海之婆心，其文字攝受力極強，誠為一大光明藏所流現的誠諦法語。印祖剴切指陳：淨土法門是末法眾生，出離生死的唯一要道。其與吳璧華書云：「有一祕訣，剴切相告，竭誠盡敬，妙妙妙妙。」從佛法與眾生根機的對應角度，為我們提供了最佳的抉擇。

印祖仰承永明大師禪淨四料簡的旨意，切實觀破禪宗不適現代，難了生死之弊。以為參禪一法，非現今人所宜學，縱學亦只成文字知見，決不能頓明自心，親見自性，更不可能即生成辦，永脫輪迴。印祖常云：「在昔之世，人根殊勝，知識如林，隨修一法，則皆可證道。即今之世，人根陋劣，知識稀少，若捨淨土，則莫由解脫。淨土法門普被上中下根，統攝律教禪宗。偏圓頓漸一切法，無不從此法界流；大小權實一切行，無不還歸此法界。九界眾生離是門，上不能圓



成佛道；十方諸佛捨此法，下不能普利群萌。淨土法門最妙最玄，下手易而成功高，用力少而得效速。全仗佛力，普被三根，一切人等，皆能修習，咸可往生。是以千經萬論，處處指歸；往聖前賢，人人趨向。淨土法門誠乃如來普度眾生之要道，眾生即生出苦之妙法。當今之世，縱是已成正覺之古佛示現，決不另於敦倫盡分，及注重淨土法門外，別有所提倡。使達摩大師現於此時，亦當以仗佛力法門而為訓導，時節因緣，實有根本。」

印祖除了以文字般若與講經說法的形式弘揚淨宗外，還建立靈巖山寺十方專修淨土道場，親自立定規約章程，為末法叢林之表範。印祖還創辦弘化社，廣印經書流通，二十餘年，所印各種佛書，不下四五百萬部，佛像亦在百萬餘幀，法化之弘，廣被中外。

印祖一生刻苦儉樸，注重惜福。衣食住等，皆極簡單粗劣，力斥精美。食唯充飢，不求適口。衣取禦寒，厭棄華麗。有供養珍美衣食，非卻而不受，即轉送他人。如果是普通物品，便令交庫房，與大家共享，決不自用。灑掃洗滌，事事躬自操作。受請外出講經開示，雖為備轎，亦不肯坐，以為折福故。

印祖自奉節儉，待人卻甚為慈厚。凡善男信女供養的香敬，悉皆代人廣種福田，用於流通經籍，救濟饑貧。凡聞何方被災告急，必盡力提倡捐助，悲愍苦難眾生，無以復加。

印祖一生淡泊名利，平實無奇，與人出入往來，不談玄言妙語與神通異奇，皆是平常話多，名聞利養不介於懷。茲列數例：其一，1922年，印祖六十二歲時，正當其任的徐總統題賜「悟徹圓明」匾額一方，繼送普陀山，香花供養，極盛一時。印祖淡然處之，有恭賀者，印祖答以虛空樓閣，自無實德，慚愧不已，榮從何來等語，日後更無一語談及賜匾事。其二，印祖臨往生前，致德森法師信札云：「光無實德，若頌揚光，即是斂大冀向光頭上堆，祈與一切有緣者說



之。」其三，上海女高中生楊信芳夢中經觀音菩薩點示：印光和尚是大勢至化身，即赴蘇州拜謁印祖，告以夢景。印祖斥曰：「莫瞎說，莫瞎說，以凡濫聖，招人譏謗。此夢更不許汝對人說，否則非我弟子。」上述三例只是印祖一生淡泊平常無數事例之少分，於中可證知印祖之德操非一般人所企及，一代祖師的風範，於平淡中顯出璀璨的光彩。

1941年冬，印祖略示微疾，促令辦理妙真法師升座儀式，預知時至，多諸跡證。初三日晚，對大眾開示：「淨土法門，別無奇特，但要懇切至誠，無不蒙佛接引，帶業往生。」初四日早一時半，由床上起坐說：「念佛見佛，決定生西。」言訖，即大聲念佛。二時十五分，印祖坐床邊呼水洗手畢，起立說：「蒙阿彌陀佛接引，我要走了，大家要念佛，要發願，要生西方。」說完即坐椅上，端身正坐，口唇微動念佛。三時許，妙真和尚至。印祖吩咐：「你要維持道場，你要弘揚淨土，不要學大派頭。」自後即不復語，只唇動念佛而已，延至五時，如入禪定，笑容宛然，在大眾念佛聲中，安詳往生。世壽八十，僧臘六十。

次年二月十五日，印祖示寂一百日，舉行荼毘典禮，得五色舍利珠百餘顆，精圓瑩澈，又有大小舍利花及血舍利等，共一千餘粒。印祖一生精修淨業，最後一著，以生西瑞相垂範，復留舍利以彰德，作末世眾生之依怙。四眾弟子奉靈骨塔於靈巖山石鼓之東南。

印祖一生潛修實證，淡泊平常，後為龍天推出，以文字因緣作人天眼目，利益叵測，人稱大勢至菩薩再來。其著作有《印光法師文鈔》正、續篇，丙子息災法會法語等流通於世。🕉（全文完）

本文整理自<http://www.prajnatemple.org/>



# 《觀無量壽經》大意

● 鍾友聯

## 一、前言

彌陀淨土法門，遍見於大乘經典中，而專說西方極樂世界淨土法門者，有「三經一論」，即《阿彌陀經》、《觀無量壽經》、《無量壽經》，及《往生論》。印光大師又在淨土三經後，再加上《楞嚴經》的「大勢至菩薩念佛圓通章」，《華嚴經》的「普賢行願品」，總稱為淨土五經。

《阿彌陀經》告訴我們，只要七日一心不亂，其人臨命終時，阿彌陀佛及諸聖眾，將現在其前。《無量壽經》說阿彌陀佛所行、所成，及所攝化。二經對如何修持之方法，及如何進程，均較為簡略。而《觀無量壽經》，對修持方法，則有詳細之敘述，如觀無量壽佛，但觀其眉間白毫，八萬四千相好，自然當現；見無量壽佛，即見西方無量諸佛，得諸佛現前授記。

本經詳晰導引十六種觀法，令九品往生，咸登彼岸，故本經又叫「十六觀經」。如實按照這十六種觀法觀想，必可橫超直入，決定往生西方極樂世界，這真是生西之捷徑，無上之法門也。本經是在劉宋時元嘉初年，由一位印度來的三藏法師，名叫曇良耶舍所翻譯成中文的。他是印度人，精通三藏，專修禪門，譯有《藥上經》及本經。

## 二、說經因緣

當佛陀和許多菩薩、大比丘在耆闍崛山的時候，



王舍城裡頭，有一位摩竭陀國王的太子，名叫阿闍世，聽從了壞朋友——調達（即提婆達多）的主意，把自己的父王頻婆娑羅囚禁，關在七重深的黑暗房屋裡頭，並且禁止群臣，不得到頻婆娑羅王的房屋裡。王后韋提希擔心國王會餓死，所以她把身體洗浴乾淨，再把酥蜜和麩調成的食品塗在身上，又在頸項上所掛的許多瓔珞珠寶裡頭，裝了葡萄汁，偷偷地獻給國王食用。國王吃後，即用清水漱口，然後恭敬合掌，遙遙地向耆闍崛山，向世尊禮拜，並且禱告說，大目犍連是我的親友，希望大發慈悲心，教我八種戒法。目犍連聽到，很快地從耆闍崛山飛到國王的關中，把八種戒法教授國王，世尊也派了最會說法的弟子富樓那，去為國王演說佛法。如此過了二十一日。

國王吃到了麩蜜做的食品，又聽了富樓那的演說佛法，所以面上現出了和順快樂的顏色。太子阿闍世問守門的人，何以國王到現在還活著，守門人告訴他，這是因為王后的獻食，及沙門目犍連、富樓那從空中來為王說法，無法禁制的緣故。阿闍世聽了，非常痛恨母親，欲害其母，後來因為臣子月光，及阿闍世的弟弟耆婆的勸告才作罷。但母親亦被幽禁在深宮中，不可外出。被幽閉宮中的王后韋提希面容憂愁憔悴，只好遙遙地向在耆闍崛山的世尊禮拜，並且禱告說：「從前佛陀常差阿難來安慰我，向我問好，現在我很愁悶，想要見佛，但沒有緣由能夠見到，願世尊能差目連尊者，同阿難來我這裡，與我見面。」王后禱告後禮拜完畢，抬頭即見佛陀同目連、阿難，同現在宮中。韋提希見到了世尊，馬上問佛道：「我在前世造了什麼罪業，今世竟生出這樣凶惡的兒子來；佛和提婆達多有什麼因緣，會和這種惡人成了眷屬？我現在只希望佛為我解說沒有憂愁煩惱的地方，我要生到那地方去，我不喜歡住閻浮提南瞻部洲。因為閻浮提南瞻部洲這五濁惡世，到處布滿了地獄、惡鬼、畜生。我願下一世永遠聽不到惡的聲音，永遠見不到惡心的人。現在我恭敬地向佛頂禮，求佛哀憐，把我



從前所造諸惡業完全懺除。但願世尊能教我觀照清淨善業的世界。」

這時，佛陀見到韋提希虔誠求佛，於是在兩眉間放光，十方一切的佛所住、所教化的清淨世界，都在佛頂上的光所化成的金臺顯現出來。韋提希見到了佛所放的光裡，有許多佛住的國土，各個清淨奇妙，於是嚮往投生到只有樂、沒有苦的阿彌陀佛國土——極樂世界。所以世尊演說本經，教授定心觀照，往生西方極樂世界之妙法。

### 三、欲生西方當修三福

阿彌陀佛的國土——西方極樂世界，離我們並不遠，只要不斷地想念阿彌陀佛，詳詳細細地一心觀想阿彌陀佛的極樂世界，有願心修淨業的人，都能生到西方極樂國土。凡是要生到西方極樂國土的人，應該修三種福業。第一種福是孝養父母、敬重父母、親愛父母，事事依順父母，不可使父母憂愁不快活。要奉事師長，尊師重道。要發大慈悲心，不可以殺有生命的東西。要廣修十善業，不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不兩舌、不惡口、不綺語、不貪心、不瞋恚、邪見。第二種福是三皈依，皈依佛、皈依法、皈依僧，嚴守種種戒法，行住坐臥都要端正，莊嚴有威儀。第三種福是發菩提心，要發成佛的大道心，深信因果的道理，讀誦大乘經典，並且勸進他人發道心，利益他人。這三種福就是修淨業的種子，發願往生西方極樂世界的人，當修這三福。這是三世諸佛修淨業的正因。

### 四、觀想西方極樂世界

要觀想極樂世界，應當要一心一意，把念頭歸在一處，專心想念西方。如何觀想呢？要面向西方，太陽要落下去的地方，把自己的心



盯住太陽要落下去的地方，專心想這個太陽，那就能見到太陽要落下去時的形狀，像在空中懸掛的一面鼓，而且要閉眼、開眼，都能夠看得明明白白、清清楚楚。這樣的觀想，叫日想，就是第一觀。

其次要觀想水，看到的水要是很清澈的，而且要使心意清楚明白，不可有分散雜亂的意念。見到水後，再把水觀想成冰，看見冰是透明的，再把冰觀想成琉璃。觀想成功，就能見到琉璃地，看見琉璃、玻瓈、碑磬、赤珠、瑪瑙等七種寶貝做成的金幢，把這個琉璃地撐起來。這個金幢是八角式的，八個角均是百寶裝成，每顆寶珠都有千道光明，八萬四千種顏色，映在琉璃地上，像千億個太陽一樣地明亮。在琉璃地上，以黃金繩隔開道路，以七寶分別種種界限，每一寶裡頭，都有五百種顏色的光放出來，這種光，像花，又像星、月的光，掛在虛空裡頭，化成了一座光明的寶臺。還有很多的樓閣，每一樓閣，都由百寶合成，在臺的二邊，有百億的奇花做成的幢，還有無數的樂器，莊嚴這琉璃地。八方的清風，從琉璃地上的種種光明裡吹來，風吹到各種樂器上，自然會演說出苦、空、無常、無我，四種佛法的聲音來，這是水想，就是第二觀。

如果從事觀想的修行人，已經有了正定的功夫，看極樂國土，就清清楚楚、明明白白，比初觀時大不相同了，實在無法全部說出來，這是地想，就是第三觀。如果能夠觀想到極樂國地，那這個人，就可以免除八十億劫長時期的生死罪，捨棄此生，到了下一世，一定能夠往生到清淨的佛國去。

地想觀成了，又要觀想珍寶所成的寶樹，一行一行的寶樹，排列整齊，有七重之多。每株寶樹，有八千由旬那麼高，樹上有七種寶貝的花，每一花葉，都有稀奇珍寶的顏色。還有奇妙珍珠結成的寶網，周遍遮蓋在七重寶樹上，每一株寶樹上，一重一重蓋上七重珠網，中間還有天花做成的宮殿，像梵王天宮那樣的美麗莊嚴。這些寶樹，一



行一行排列整齊，葉與葉、瓣與瓣，都相隔有序不雜亂。葉中又生出奇妙的花，花上自然有七寶果，一瓣樹葉直橫竟大到一千里路那麼宏偉。樹葉的顏色，各各不同，有像天上的瓔珞，又有奇妙的花，像火輪盤一樣地旋轉。葉的中間，生出各種果，像忉利天帝釋的寶瓶，有無比光明。在無量數的寶蓋裡，映現出三千大千世界，所有佛教化眾生，救度眾生的一切事情，都能顯現出來，十方諸佛的國土也能看得見。觀想寶樹，要把樹莖、樹枝、樹葉、花果，觀想得了了分明，這就是樹想，是第四觀。

觀想寶樹後，應再觀想八功德水。極樂世界有八功德水池，池裡的水都是七種珍寶變化而成的，這七種寶都很柔軟，從如意珠王生出來。水中有六十億朵七寶合成的蓮花，每一朵蓮花有四百八十里那麼大。寶池裡的寶珠水，都會沿著花梗，流灌到蓮花上去。沿著花梗，上去下來，這種水的聲音很奇妙，竟演說苦、空、無我、無常及波羅密等佛法。從如意珠王中間，湧出黃金那樣的奇妙光明，這種光又會變成一種百寶色鳥，鳥鳴的聲音，又和善、又雅致，常讚歎念佛、念法、念僧的功德。這就是八功德水想，是為第五觀

各種珍寶合成的國土，在東南西北四方的邊界上，有五百億座珍寶合成的樓閣，樓閣上有無量數的天女在那裡作天上的音樂。又有種種樂器，懸在空中，不鼓自鳴，發出的聲音都在演說念佛、念法、念僧。像這樣觀想成功，就是粗見極樂世界的寶樹、寶地、寶池，所以是總觀想，名為第六觀。能夠達到這種境界，可以滅除無量億劫極重惡業，在臨命終時，一定能往生西方極樂世界。

## 五、觀想無量壽佛

想見無量壽佛，首先應觀想極樂世界，七寶合成的地上，生出蓮



花，蓮花的花瓣上，有百種珍寶的顏色，葉瓣上有八萬四千條筋脈，每一筋脈都能發出八萬四千道光來。小的蓮花葉，有一萬里那麼大，每株蓮花有八萬四千葉，在每片葉中間，還有一百億顆摩尼珠，各自放出千道光明來。

在蓮花臺上，四角有四支臺柱那樣的寶幢，一支支的寶幢，像百千萬億須彌山那樣高大，寶幢上有寶幔，就像夜摩天宮一樣的燦爛；一顆顆的寶珠，各有八萬四千道光，各現出八萬四千種金色，遍照極樂世界國土，凡是光所照到之處，皆變化成種種特別形相。或是變現成金剛臺，或作珍珠網，隨意變現作佛事，這是華座想，是為第七觀。要觀想無量壽佛，先觀想華座，對於一珠、一光、一臺、一幢，皆令了了分明。觀想成功，可滅除五萬億劫生死之罪，一定能往生極樂世界的。

已經觀想到了華座，接著觀想佛的身相，因為諸佛都是法界身，都在眾生的心念裡，心想佛的時候，心就是佛的心，有三十二種好相，八十種隨形好相，你的心常常想念佛，你的心就是佛的心了。所以應當一心一意地記住佛、想念佛，切切實實地觀想佛，能一心的觀想，就能觀想到三種德號的佛了。要觀想無量壽佛，當先想佛的像，不論開眼閉眼，都見到一尊寶像，坐在極樂世界，七寶池裡的蓮花上。見到了佛像坐在那裏，心眼也跟著開了，清清楚楚見到極樂世界的地上，全是七寶莊嚴而成的，寶地、寶池、寶樹、行列整齊，觀得了了分明。

觀想無量壽佛的寶像後，必須再觀想佛的左邊，有一朵很大的蓮花，上面坐的是觀世音菩薩的像；右邊也有一朵大蓮花，上面坐的是大勢至菩薩的像。觀想好了，佛菩薩的像都放光明，金色的光照在寶樹上，一一樹下，也有三朵蓮花，蓮花上也有一佛二菩薩的像，布滿了極樂世界。行者在入定出定時，皆能聽到諸鳥演說的佛法，與經典所說相契合，那就是粗想見極樂世界。這是像想，名為第八觀。



接著再觀無量壽佛身相光明，像百千萬億夜摩天上閻浮檀金那種顏色，佛的身高有六十萬億那由他恆沙由旬。佛的眉間有一根白毫，向右旋轉；佛的兩眼，像四座大海的水，青白分明，身上的毛孔，也會變化出光明。無量壽佛頭頂上的圓光，像百億個三千大千世界那麼大。圓光中有無數的化佛，無數的化菩薩以為侍者。無量壽佛有八萬四千相，一一相中，各有八萬四千隨形好；一一好中，又有八萬四千光明，一一光明，遍照十方世界的念佛眾生。

要切實清楚的觀想無量壽佛，應在佛的八萬四千種相、八萬四千種好，各選一相一好，仔細觀想即可。只要觀想佛眉間的白毫，觀想到極明白清楚，那麼佛的八萬四千相，及八萬四千種好，自然會顯現出來。能夠見到無量壽佛，就能見到十方無量數諸佛了。因此諸佛會現前，為你授記，這是遍觀一切色身相，名為第九觀。觀音菩薩的身長，有十八億那由他由旬，身體是紫金色的，頭頂上有一個肉髻，項有圓光。觀世音菩薩，面如閻浮檀金色，眉間毫相，有七寶的顏色，放出八萬四千種光明。兩臂的顏色，像紅蓮花那樣，周圍會發出八十億微細奇妙的光明，變化成像瓔珞的樣子。觀世音菩薩的手掌，有五百億種蓮花的顏色，十指端，有八萬四千種畫，與八萬四千種顏色，一一顏色又會發出八萬四千道光來，這種光顯在人身上很柔和，這八萬四千道光，普照一切。當觀世音菩薩提起足來走路時，足底下有千輻車輪的形相，而且自然化成五百億座光明臺。足放下去時，又有金剛摩尼珠及各種花散在各處。觀世音菩薩的身相眾好具足，與佛無異，只有頂上肉髻，及無見頂相不及世尊。這是觀觀世音菩薩真實色身相，名為第十觀。

大勢至菩薩的身量大小，和觀世音菩薩一樣，全身的光明，可以照見十方國土，都變化成紫金色。只要見到大勢至菩薩一根毛孔的光，就可以見到十方無量數諸佛，清淨微妙的光明。所以又叫無邊



光。以智慧光普照一切眾生，使之離開三惡道，得到無上的大威力。當大勢至菩薩走路的時候，十方世界所有的一切都會震動起來，在國土震動的地方，有五百億朵莊嚴、美麗的寶花，像極樂世界一樣。菩薩坐時，七寶國土都動搖起來，從下方的金光佛剎，到上方光明王佛剎，中間無數分身無量壽佛，分身觀世音菩薩、大勢至菩薩，都聚集在極樂國土，分坐在蓮花臺上，演說最勝妙的佛法。作這種觀想，是觀大勢至菩薩色身相，名為第十一觀。

觀想到這種境界時，應觀想自己已經生到西方極樂世界，身體在蓮花裡，結跏趺坐。觀想自己所坐的蓮花合起來，又觀想到蓮花忽然開了，從中現出五百種顏色的光明來，照在自己的身上。再觀想自己的眼睛能夠睜開，見到許多佛菩薩，排滿在虛空裡。極樂世界的水鳥樹林，都會發出聲音，而且同諸佛一樣會演說佛法，且和十二部經所說的道理相契合。如果在出定時，還能憶持不忘，達到這種境界，就是見到了無量壽佛極樂世界了。這是普觀想，名為第十二觀。

如果有人發極誠懇的心，要生到西方極樂世界去，應先觀想無量壽佛，一丈六尺的身像。佛的願力很大，只要有憶想的，皆能成就。觀音菩薩、大勢至菩薩到任何地方，都變化成像眾生一樣的身相，但是只要觀看頭部，就知道是觀世音菩薩或大勢至菩薩。這二尊菩薩，是幫助阿彌陀佛，普遍教化一切眾生的，所以身相變化不定，有時大相，有時小相，有時本來相，有時眾生相，所以叫雜觀想，這是第十三觀。

## 六、九品往生

往生西方極樂國土，因發心之不同，而有九種品位的高低。最高的第一品叫上品上生。首先行者要發三種願心，第一要發極誠懇真實



求往生的心；第二種是要有深切不變更，求往生的心；第三要把所修種種的功德，完全迴向到求往生的心。還有三種眾生，也可以往生西方極樂國土。第一有慈悲心，不殺害生命，能守住淨戒的人。第二是讀誦大乘經典，以及講方廣平等佛理經典的人。第三是修行念佛、念法、念僧、念戒、念施、念天的人。把所修的功德，迴向西方極樂世界，具此功德，一日或七日就能往生。

往者往生西方時，因發願誠懇，修行精進，所以得到阿彌陀佛、觀世音、大勢至及無數化佛等，放大光明，授手迎接。行者歡喜跳躍，見到自己的身體坐在金剛臺裡，跟隨在佛的後面，只有一彈指的時間，就生到極樂世界。在片刻的時間內，就能經過服侍諸佛，周遍到十方世界，由諸佛為他授記成佛。這是上品上生。

上品中生的修行人，不一定要讀誦方等經典，只要瞭解佛法的義趣，相信因果道理，當他臨命終時，阿彌陀佛、觀世音、大勢至，及無量大眾持紫金臺，來授手迎接。在一念之間，就生到極樂世界的七寶池裡。紫金臺像一朵由很大的珠寶所裝飾成的蓮華，經過一夜，蓮花就開了；行者的身體作紫金色，足底下也有七寶蓮花。經過了七天，得無上智慧，永不退轉，而且能遍行到十方世界去，服侍十方一切諸佛。經過一小劫的時期，即可證到不生不滅，了脫生死的地位。這是上品中生。

上品下生的修行人，也是相信因果，不毀謗大乘佛法，而且能發最高無上求佛的心。把這種功德迴向到往生西方去，當他命終時，阿彌陀佛、觀世音菩薩、大勢至與諸菩薩，化作五百佛，持金蓮花來迎接。他見到自己的身體坐在蓮座上，坐好花就合起來，跟隨在佛的後面，生到極樂世界的七寶池裡頭去了，經過一日一夜，蓮花開了，在七日之中，見到了佛，雖然見到了佛身，但對佛的諸種相好，還是不明白不清楚，到了二十一日之後，才完全明瞭。經過了三小劫的時



期，智慧漸增，得百法明門，安住歡喜地。這就是上品下生。以上的觀想，就叫上輩生想，也就是第十四願。

中品上生的行者，要能受持五戒、八關齋戒，嚴守戒法，不造五惡，沒有種種過失，以此功德迴向西方。當他臨命終時，阿彌陀佛眉間放出金色的光，行者心生歡喜，看到自己坐在蓮花臺，雙膝跪地，合掌向佛行禮；一念之間，已經往生到極樂世界了。當花開的時候，就證得阿羅漢道，得到三明六通、八種解脫。這是中品上生。

如果能一日一夜，持八戒齋、或持沙彌戒，或持具足戒，威儀無缺，以此功德迴向西方。當臨命終時，阿彌陀佛放金色光，持七寶蓮花來迎接，行者見到自己坐在蓮花上，蓮花合起來，就生到極樂世界的七寶池。經過七天，蓮花就開了。花開見佛，聞法歡喜，證得須陀洹果，經半劫的時期，證得阿羅漢果，這是中品中生。

如果有相信佛法的善男信女，能夠孝順父母，慈悲對待眾生，當他臨命終的時候，得遇善知識為他詳說阿彌陀佛的四十八大願，及極樂世界的種種快樂。那麼他臨命終時，就往生西方，經過七天，遇見觀世音、大勢至二菩薩說法，而證得須陀洹果；過了一小劫的時期，證得阿羅漢果。這是中品下生。以上是中輩生想，名為第十五觀。

如果有眾生，造了種種惡業，沒有毀謗佛法，在他壽命快結束的時候，遇到了善知識，為他說大乘十二部經的經名，這個人因為聽到了許多經的名目，就滅除了一千劫所造的諸種惡業。善知識又教他稱念南無阿彌陀佛，因稱念佛名，又滅除了五十億劫生死之罪。所以臨命終時，也能得到阿彌陀佛派遣化佛來迎接，使行者見光明，乘寶蓮花，往生七寶池中，經過四十九天，蓮花才開放。花開後，觀世音、大勢至二菩薩放大光明，為他講授十二部經。經十小劫的時期，具百法明門，得入初地，是名下品上生。

又有眾生毀犯五戒、八戒、具足戒，偷取僧物，不說淨法，像這

樣的惡人，命終當墮地獄。若此時幸遇善知識，為他講說阿彌陀佛的十方威力、十方功德，讚歎阿彌陀佛的光明神力，及戒定慧，解脫知見等。此人聽了善知識為他讚歎佛法，就滅除了八十億劫以來所造生死之罪，地獄猛火，也化成清涼風，吹到天花上，花上有他佛來迎接此人，一念之間，就往生到七寶池中的蓮花之內。經過六劫的時間，花開見佛，發無上道心。這是下品中生。

如果有眾生，造作五逆十惡惡業，死後應墮落惡道，受長期的苦。像這樣的惡人，臨命終時，如得遇善知識，為他演說佛法，教他至心念佛，具足十念，稱南無阿彌陀佛，則可除八十億劫生死之罪；命終時，見金蓮花，一念之間就往生極樂世界，在蓮花中滿十二大劫，蓮花才開。蓮花開後，即見到觀世音、大勢至二大菩薩，對他發出大悲的聲音；向他詳說佛法真實的道理。此人聽後，即發菩提心。這是下品下生。以上名下輩生想，是第十六觀。

## 七、結語

本經詳說十六種觀想，頗為詳細具體，如能照經中所說，信受奉行，必能橫超生死。凡是五濁惡世之凡夫，乘佛之願力，皆得往生。本經指出淨業三福，是往生的正因，詳說十六觀法，使其觀想成就，親見極樂世界依正莊嚴。如持名念佛，而不得一心不亂者，當依本經，如理作意，假觀想之力，當能速得成就。本經又詳說九品往生之因，使行者期修上品，有所依據，心安理得。三品九生，因果分明。凡是專修淨土者，應詳讀本經。🕉

本文整理自《菩提樹》第三〇五期  
民國六十七年四月八日出版

# 西安首屆中國密教國際學術研討會與會記

● 陳清香

三月下旬，筆者所舉辦的「華嚴學術研討會」，剛剛圓滿落幕之際，緊接著又於四月十五日應邀赴西安，參加由陝西師範大學宗教研究中心、華嚴學會、法門寺博物館等單位共同主辦的「首屆中國密教國際學術研討會」。大會聲稱：此次主題以中國傳統密教為主，兼及藏傳密教、印度密教、日本密教、韓國密教。研討內容則以密教思想信仰及密法修行為主，同時包括密教歷史傳播、密教文物藝術，以及密教與其他教派之關係，並涉及新興的密教教派等。

又稱：密教是祕密佛教的略稱，也與顯教相對而稱。最早起源於大乘陀羅尼法門，在印度，二世紀前後已成獨立流派，至七世紀蔚然壯大，成為佛教一大主流。而眾所周知，大唐開元年間，善無畏、金剛智、不空金剛三位密教大師，先後自印度赴長安譯經、演法、傳法等，使密教在中土的弘傳，達到高潮。其後因會昌法難與五代變亂，中土密教一度中斷，但空海承自惠果（一作慧果）的法脈，卻傳於日本，形成東密，而接續至後世。

至於西藏密教，可分前弘期與後弘期，前弘期八世紀傳寧瑪派，後弘期十一世紀再增薩迦派、噶舉派、覺囊派、夏魯派等派別，十四世紀再傳格魯派。

自二十世紀以來，西藏密教傳向全世界，二十一世紀日本東密回傳中土，中國內地形成漢

華嚴精萃

藏兩系並弘共傳的新局面，而台灣的密教也是唐密（東密）與藏密並弘的形勢。

四月十六日的早上開幕式，由陝西師範大學宗教研究中心主任呂建福教授擔任主持人，中國社會科學院榮譽學部委員黃心川教授、陝西師範大學華嚴研究所所長海雲法師、日本高野山大學靜慈圓教授、韓國亞洲大學卞麟錫教授、法門寺博物館姜捷館長、台北嘉豐出版社林光明董事長、華嚴學會文教學術總監陳寶忠等人均應邀上台致詞。

接著研討會正式開始，總計共發表了約五十篇論文，就類別而言，（一）屬於密教思想研究者，計有陝西師範大學宗教研究中心主任呂建福教授發表以「論阿字本不生思想」為題的論文等，共計十一篇。（二）屬於密法研究者，計有中國社會科學院世界宗教研究所副研究員周廣榮教授發表以「真言考源」為題的論文等，計十一篇。

（三）屬於密教文物與藝術研究者，計有法門寺博物館館長姜捷副研究員所提以「法門寺唐代塔營基地宮沿革及其文化內涵探討」為題的論文等，凡十三篇。（四）屬於密教歷史研究者，則有中國國家博物館李翎研究員所提以「試論新疆地區的密教信仰」為題的論文等，計十四篇。（五）屬於密教與其他教派關係研究者，則有中國社會科學院世界宗教研究所副研究員嘉木揚·凱朝教授所提以「華嚴密法之《聖普賢菩薩行願王經》所見阿彌陀佛信仰」為題的論文等，計八篇。另有三篇屬於密教研究綜述者。

而來自台灣的論文計有大華嚴寺導師海雲法師，發表「顯密兩教定義之爭議」、嘉豐出版社董事長林光明先生發表「華嚴字母與密教聲字實像之探討」、國立臺北大學中文系主任賴賢宗

發表「金剛薩埵與普賢菩薩之研究：不空三藏『印度密教的中國化』之一例」、圓光佛學研究中心郭祐孟發表「印度佛教密宗的漢化，以唐宋時期準提法為中心的探討」、華梵大學東方人文思想研究所助理教授黃英傑發表「日本真言宗在臺灣的隨軍布教初探」、筆者所發表「唐代密教多首多臂像探討」、邱南英、林志明發表「密教與陶瓷」等。

會議分兩組同時進行，第一組偏重於義理密法的討論，第二組偏重於文物藝術圖像的探討。

第二組圖像中劉永增所長所提「莫高窟148窟金胎兩部曼荼羅相關圖像解說」一文，與趙曉星所提「莫高窟第361窟的主題」一文，均屬莫高窟表現密教圖像最豐富的窟壁，劉所長文中內容主要是舉148窟的壁畫圖像，再對照日本仁和寺版的大悲胎藏曼陀羅，以及金剛界九會曼荼羅的圖像，兩者對比研究，而認為148窟的壁畫圖像應為胎藏與金剛兩部。

而趙曉星的文中，除了詳細敘述361正龕四坡千佛，四壁的經變外，更認為此窟的主題是懺悔與戒律，其理由是根據《梵網經》的內容、壁畫中供養人的姿態、東壁門上多寶塔，與365窟和14窟的關聯等而得的結論。

筆者所發表的論文，題曰：「唐代密教多首多臂像探討」，主要探討唐代盛行的密教多首多臂像，而以十一面觀音與千手觀音為例，追溯其印度的圖像源流，筆者舉印度教的三大神祇：創造神大梵天、破壞神濕婆、保護神毗濕奴等，均現多首多臂，但所具備的動感性、戰鬥性等特色，卻未影響及於密教多首多臂菩薩像。入唐後的密教菩薩像，雖是多首多臂，卻是止靜的、和平的、法力無邊的，同時也代表戒定慧三學的佛法總綱。

其它論文如前龍門研究所所長溫玉成大作「兩件銀作曼陀羅

的年代鑑定」，內容相當可觀。

兩天兩組共計十五場的研討會結束後，大會又招待全體與會者，乘車共赴法門寺參觀。

法門寺位於距離西安西北一百二十公里的扶風縣，相傳建於漢代，至唐代更屬皇家佛寺，是當時全國八大佛寺之一，寺內保存數量可觀的唐代佛教文物，包括舍利容器、石雕佛菩薩像、秘色瓷等。一八九一年因大雷雨中被擊垮，發現了佛指舍利，二〇〇二年佛指



■ 法門寺八角形磚塔

舍利曾送到臺灣展示。佛寺佔地遼闊，殿宇院落參差，建物外觀恢弘，無論是廡殿歇山的木造殿堂，或高高聳立的十三層八角形磚塔（見插圖），莫不展現唐風。而二〇〇七年景區新建工程，由李祖源規劃設計的「合十舍利塔」，主體建物之外，有菱形建物架在上端，高高聳立，遠遠望之，彷彿是高舉的合十雙手，但彎屈手指，將掌心空出的造形式樣，由直線構成，深具現代感。

（見封底）。而塔內三層大廳所供法、報、化三尊佛為詹文魁所作。塔前的參道兩旁，有月光菩薩、日光菩薩；大勢至菩薩、觀世音菩薩等，均呈仿唐造形，頭戴寶冠，胸飾瓔珞，手持法器，寶相莊嚴的坐在高及兩公尺的高台上。

由於海雲法師已應邀將赴草堂寺，連續講經一個月（四月二十三日至五月二十五日每日上午），當法門寺參觀後的第二天，筆者、賴賢宗教授等人，便與華嚴學會的會員們，一齊驅車赴草堂寺巡禮（黃英傑夫婦也隨後趕來）。草堂寺位於陝西戶縣



■ 草堂寺的鳩摩羅什像



■ 鳩摩羅什舍利塔

東南二〇公里處，是五世紀龜茲國高僧鳩摩羅什初到的譯經聖地。

鳩摩羅什誕生於西元三四四年，父鳩摩羅炎是龜茲國國師，鳩摩羅什自幼天資靈敏，被認為是佛陀十大弟子之一的舍利弗投胎，幼時隨母至雀離浮圖聽經，七歲時讀四部《阿含經》，過目成誦，遍覽小乘經典後，又遠赴迦濕彌羅的罽賓國，學習大乘經論，包括《中論》、《百論》、《十二門論》，盡得精華，名聲遠傳中土。前秦苻堅派呂光攻龜茲，志在鳩摩羅什，但呂光挾持鳩摩羅什到涼州時，苻堅已因淝水之戰戰敗被殺，呂光便在涼洲自立為帝，建後涼國，鳩摩羅什也在涼州住了十七年，努力學習漢語，為其後譯經生涯鋪路。

草堂寺建於後秦弘始三年（401），原址原屬後秦逍遙園一部分，當鳩摩羅什被後秦姚興迎請至長安時，姚興安置於逍遙園的西明閣譯經，其後便在園內建草堂寺，鳩摩羅什在草堂寺一直專事譯經大業，直到西元四一三年辭世為止，總計譯經三十五部二百九十四卷，與真諦、玄奘、義淨、不空等人，並稱為中國五大譯經師。大師圓寂前發願，若譯經是忠於原典，則舌成舍利不化，果然荼毘時現舌舍利，門人遂將舍利起塔供養，今草堂寺內的鳩摩羅什舍利塔，為唐代重



■ 善財童子五十三參塑像

建，高二點三三公尺，共八面，用白玉、靛青、乳黃、淡紅、淺藍、赭、紫、黑等八種顏色玉石鑲嵌而成，被稱為八寶玉石塔。  
（見插圖）

鳩摩羅什有弟子僧肇傳三論宗旨，道生弘涅槃要義，僧導、僧嵩創成實宗。

草堂寺除了是三論宗的祖庭外，唐代元和年間曾重修，由於圭峰宗密曾在此弘法，中興草堂寺寺名改稱西禪寺。圭峰宗密屬禪宗六祖的法脈，同時也是華嚴宗的五祖。是故草堂寺也兼為禪宗與華嚴宗的祖庭。此外，日本日蓮宗也視為祖庭，正募款擴建寺宇。

進入二十一世紀的草堂寺，亦有創新的佛教美術，如兩座釋迦涅槃像，近年完成，風格各異。又如大雄寶殿佛龕背後，正中塑觀世音菩薩，四週及天井布滿了善財童子五十三參的不同身分人物，以懸塑手法完成，每一善知識旁，均附原始《華嚴經·入法界品》的經文，十分生動寫實，令人嘆為觀止。（見插圖）



■ 華嚴寺舍利塔

眾人巡禮了草堂寺之後，下午在細雨霏霏中，再添巡一寺，即唐代長安華嚴寺，是華嚴宗的祖庭、此寺只剩下兩座大塔，一為建於貞觀十六年的初祖杜順和尚舍利塔，一為四祖清涼國師的舍利塔（見插圖）。二塔建於半山腰，眾人爬過了一段又濕又滑、黏土沾靴、泥濘不堪、寸步難行的山間泥漿路才到達，為此行的結束，帶來印象最深刻的收尾。㊟

## 華嚴專宗學院推廣部·九十九年度第二期招生

**辦學宗旨：**為引導社會大眾了解正信佛教，深入華嚴；培養慈悲心，增長智慧；漫遊華藏世界，深刻體會何謂「不讀華嚴不知佛富貴」。

**佛學課程：**華嚴經導讀(二)、淨行品導讀(二)、成佛之道(二)、佛典導讀、唯識思想概論、唯識深密學。

**語文課程：**EASY 輕鬆學英語part.2。

**才藝課程：**太極拳(進階班)、瑜珈(初級班)(進階班)、敦煌舞(初級班)(進階班)。

**學 制：**三個月為一期，每一期上課12週，每週上課2小時。  
(遇國定假日配合政府休假)

**報名日期：**即日起開始報名。(可插班)

**上課日期：**6月1日至8月31日

**報名方式：**請親自前來本學院報名；亦可委託親朋好友代理報名。

**上課地點：**台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2號出口)。

**網 址：**<http://www.huayencollege.org>

**聯絡電話：**02-2321-3319 華嚴專宗學院 推廣部



# 佛教與生態學

Buddhism and Ecology: The Interconnection of Dharma and Deeds

## 佛教的環境倫理與環保實踐



面對全球暖化、資源耗竭、環境污染、  
物種滅絕……等重重危機，  
哈佛大學世界宗教研究中心特別邀集：  
宗教、歷史、生態倫理、環境哲學等跨領域專家，  
共同對地球生命系統進行創造性的全面觀照，  
淬鍊多元、和諧、永續的地球宇宙觀。

微觀區域性佛教社群的智慧傳統  
宏觀自然人文生態的普世價值

瑪莉·塔克 Mary Evelyn Tucker  
鄧肯·威廉斯 Duncan Ryuken Williams 一編  
林朝成、黃國清、謝美霜 一譯

◎編者：瑪莉·塔克 (Mary Evelyn Tucker)  
鄧肯·威廉斯 (Duncan Ryuken Williams)  
◎譯者：林朝成、黃國清、謝美霜  
◎定價：720元

### ◆精采內容推薦◆

#### 「以自然為法」的南傳佛教與合作型社會

整個宇宙是一個合作體，是一個相互依存的合作事業。  
大自然提供的深層寧靜感發揮保護心靈的作用，教導我們新生。  
——佛使比丘

#### 孕育日本文化的深層生態學與「空」的美學

眼前的山脈與河川是古佛的呈現。——道元禪師  
華嚴哲學中一與多的平衡，自己與他人的融合，  
對自然美學的理解是絕對必要的。——鈴木大拙



法鼓文化 郵撥帳號50013371 服務專線02-28961600 <http://www.ddc.com.tw> 訂購金額未滿650元，酌收80元運費，限國內運送

★心靈環保★閱讀推廣價：**560元**（請洽法鼓體系書店，5/31止）

# 菩提道上

(二七二)

## ◆仁俊長老



仁俊長老，現年九十二歲，六歲半出家，曾任教於多所佛學院，一九七二年應聘赴美弘法迄今。現任美國佛教會會長，曾任美國佛教會紐約大覺寺住持。仁老深入經藏，戒行嚴謹，親近印順導師多年，深得導師器重，讚曰：「志性堅強，在這末法時代是很難得的。」並言：「與我同住中以仁俊最為尊嚴。」仁老學養俱佳，時以文章、詩詞、偈語示人「慈悲、智慧」，激發菩提心。

🌸三八七二

法味濃得淡化、遠離情著，智慧光便能灼破生死憂惱大苦聚；願勢強得弱化、頓恥（善治自他人）欲（相）誘，慧悲德則能導提有情邁趣真安樂。

🌸三八七三

如何提振身心修學佛道？大愧大敬配應得緊切綿密，不滑不倒不失念。如何挺舉手腰帶負眾生？懇慰懇警互運得精誠篤淨，離戀離怖離荒亡。

🌸三八七四

最可憐的人——痴犬逐兔啖糞；最可敬的人——智心覺幻度迷。

🌸三八七五

情轉為願，願化為悲，悲與空相應得不著不捨；念轉為觀，觀不離智，智擇（幻）有不昧而能正能覺。

🌸三八七六

智觀不昧一念，則不緣情著染，生死惑業不續增；悲行不忽一念，則不損願濟（眾生）苦，往來世間恆振發。

🌸三八七七

人類最急需的一種人：手展得開為人，法持得著覺己；佛法最必須的一番心：忍得著苦挺身，受得了難學佛。

🌸三八七八

什麼人活得最有意義？把我看空了，把人點活了，活得透底翻身。什麼人做得最有價值？把心廓淨了，把法覺正了，正得當前豁眼。

- 三八七九 大頭面探豁得揚眉吐氣的，從不讓一個（離邪染欲的）難字壅堵念頭，愧沸得猛呵頓遣；淳德義提現得披肝瀝膽的，從不讓一個（惡劣難化的）怕字盪撼意底，柔涵得細致誠徹。
- 三八八〇 不寬恕自己的人，絕不妄語諸佛証；能淨度眾生的人，消歇淫亂三法印。
- 三八八一 活力最強的人——不為自我包圍、困陷；通德最廣的人——盡讓他人展舒、暢寧。
- 三八八二 最有心有力者——無量無極中不愧對三寶，深觀三寶學三寶；善運智悲者——有聲有色中不縱逸三業，頓撇三（惡）業提（善）業。
- 三八八三 最富最樂的人——三寶莊嚴三業；最貧最苦的人——三毒誘墮三途。
- 三八八四 剛而不愎能創緣，緣正願大成佛本；柔而不懦卓究理，理明事當度人基。不為情感謂之剛，大剛大卓大雄和；不為氣障（脹）謂之柔，大柔大涵大通廓。
- 三八八五 人格的骨柱挺卓得頂天立地，不邪不惑絕不傾；菩薩的德量坦平得度怨化敵，常見常通更常敬。
- 三八八六 自覺從何處致力？不為自我所困所蔽，猛猛厲厲地撇脫遷就。覺他從何處致德？不讓他人受苦受屈，誠誠敦敦地嘔拂備致。
- 三八八七 撒謊的人為什麼最可恥？永遠缺乏真勇氣。發心的人為什麼最可貴？時刻鼓充大健膽。
- 三八八八 最有力的自覺，智慧當下點活了自己；最有德的自發，慈悲當前荷提著他人。🕉

# 五念門是《往生論》的心要(二)

● 陳木子

玄奘學術研究院教師

這智慧、慈悲、方便三者，即是無上菩提心，是成佛的基本因素和必要條件，與《觀經》、《大般若經》所說三種心，含義相同。假如修五念門，僅知念佛、拜佛、作願、觀察，而沒有智慧、慈悲、方便迴向，則不能遠離三種與菩提相違的法，當然會產生障礙菩提大道。大菩提心不成，不僅不可能成佛，往生淨土亦是不可思議，行者當慎思之。

七、順菩提門。菩薩遠離三種相違菩提門法，得三種隨順大乘菩提門法——無染清淨心、安清淨心、樂清淨心，三種皆名清淨心，即是《大智度論》所說的空性。這正說明心清淨才能生淨土，圓證「法身德、般若德、解脫德」，為成佛的共同大道，是名大乘菩提門。

(一) 無染清淨心。菩提是無染清淨處，依智慧門破除我見

我執，「遠離我心貪著自身」，得無染清淨心。因為沒有我見我執，則一切煩惱不起，其心清淨。唯僅是無我無染，只得自身清淨，這只是二乘菩提，必須再依人法空的般若智慧，斷我法二執，證得我法二空，一心二門，能行菩薩道，攝取一切眾生，同生安樂國，同成佛道。這才是大乘菩提，才是《往生論》所說的無染清淨心，即是隨順大乘菩提門。

(二) 安清淨心。菩提是安穩一切眾生清淨處，若不發願救度一切眾生離生死苦，即是與菩提相違。依慈悲門拔除生死苦，給予一切眾生安樂，名為安清淨心，這種大慈悲心，即是順大乘菩提門法。

(三) 樂清淨心。菩提是畢竟常樂處，若不發願給予一切眾生畢竟常樂，則違菩提。依方

便門不為自身求安樂，但願眾生得成佛，即名為樂清淨心。這種樂清淨心是欲令一切眾生同得大乘菩提覺法樂，同得生西方安樂國，無有眾苦，但受諸樂，不變不失，安住大般涅槃，具足常樂我淨，自在清淨的真實功德樂。這才是《往生論》所說的順大乘菩提門法。

八、名義攝對。《往生論》說「智慧、慈悲、方便三種門，攝取般若，般若攝取方便」、「無染清淨心、安清淨心、樂清淨心，此三種心略一處成就妙樂勝真心」。智慧、慈悲、方便三種門，總攝為般若與方便，也就是權實二智、一心二門、真俗二諦，為自性清淨心的體與用。方便即是善巧妙用，《往生論》稱為「巧方便迴向」，是從般若而來，故為般若之妙用。

菩薩遠離三種菩提障，成就無染清淨心、安清淨心、樂清淨心，歸納作一處來說，就是「妙樂勝真心」。因為菩薩是緣佛的名號、相好、功德而生，故

稱為「妙好」；極樂世界是無有眾苦，但受諸樂，故稱為「妙樂」；極樂世界超過三界中的一切樂受，故是「超勝」；不同三界所有五欲、三禪樂，皆是虛幻顛倒，故是「真實」。成就「妙樂勝真心」就是成就實相無相之涅槃妙心，禪宗諸祖相傳亦是傳此心，所修亦是修此心。由此，我們就可以知道淨中有禪，禪中有淨，即禪即淨，即淨即禪。

九、願事成就：願事成就者，為能生淨土，隨意自在等成就。修行五念法門能成就四種清淨心，即是智慧心、方便心、無障心、勝真心，此四種清淨心在我們一念心中具足，故能生淨土。《觀經》云「是心作佛，是心是佛」，正是「一清淨一切清淨。」信解淨土法門是易行道，隨順修五念法門，所生功德力，能往生清淨佛土，出沒自在。因為禮拜門成就身業功德、讚歎門成就口業功德、作願門成就意業功德、觀察門成就智慧功德、迴向門成就方便智業功德。修五念

門的功德和合成就隨意自在業，能得隨意出沒自在業成就。能成就五念門，必得往生安樂國，生則不退，究竟一生補處，能同佛一樣的自在。

十、利行滿足：利行滿足者，是說禮拜、讚歎、作願、觀察、迴向五念門，漸次修行，淨業行者能成就入出隨意自在，自利（入）利他（出）圓滿具足。漸次者是循序漸進，先入後出的次第，這樣便可成就五種自利利他的功德；亦稱五果門，一者近門，二者大會眾門，三者宅門，四者屋門，五者園林遊戲地門。前四種是成就入功德門，第五門是成就出功德門。

成就了入出五種功德門（五果門），示現入出次第相，入相中，以身業禮拜阿彌陀佛，即是禮敬諸佛，導歸極樂，信願往生淨土，面見彌陀，聞法授記，初至淨土，入大乘正定聚，近於阿彌陀佛、諸上善人及阿耨多羅三藐三菩提，是為第一門相——近門。入淨土已，以清淨三業念佛

讚佛時，觀想阿彌陀佛的光明智相，能令極樂世界功德莊嚴，於自心中顯現，起信樂心，即得生淨土，進入彌陀說法的大會眾數（內），聞法樂，受持奉行，是為第二門相——大會眾門。入眾數已，當至修行安心之宅，以一心作願，往生彼國，修奢摩他寂靜三昧，極樂莊嚴，安心居住其中，是為第三門相——宅門。入宅門已，在安樂淨土，無有眾苦，但受諸樂，當修行毗婆舍那，止觀雙運，彼國微妙之境，與心相契，如居華麗屋宇，朗然於屋內設備，受用種種法樂，是為第四門相——屋門。修行成就已，得清淨處，身心安樂，修行自利功德一切成就，三身、四智、五眼、六通、十力，不可思議一切功德，皆悉成就，即不違本願，以慈悲心迴入娑婆及十方世界，以種種不思議方便度化眾生，以利他成就自利，入煩惱園生死林中，遊戲神通，度化一切眾生，名為教化地，是菩薩自娛樂地，故為出門，為第五門相

——園林遊戲地門。

菩薩修行五念門應先入後出，即是先成就自利功德名為入，然後成就利他功德名為出，也就是「先自度而後度人」，為千古不易的道理，龍樹菩薩在《大智度論》中亦說：「不能自度而能度人者，無有是處。」這次第譬如要下海救人，必須自己已懂游泳技術，否則，自他俱沉，毫無意義。

## 伍、五念門的實踐

五念門要在日常生活中實踐，長時薰修，成為習慣，始為修行，始能成就功德。淨土法門是易行道，故其行法不難。茲簡述筆者對於五念門的實踐，以供大家參考。這不是要炫耀筆者修行的認真精進，而是為了提供初學者的善意參考，以利修行。修行者是要有三輪體空、三解脫門，和無四相無四見的正見，這是我們所應知者。

一、禮拜門。每天早晚課

以身業禮拜阿彌陀佛，尤其晚課時稱念一句佛號，頂禮拜一下，如是拜四十八拜。禮拜時亦可同時觀想一佛入我心中，我在禮拜一佛，進一步觀想無量佛入我心中，我心出無量我，無量我禮拜無量佛，這是「他人我入」的禮敬諸佛，又須對一切眾生要如同對諸佛菩薩一樣的禮敬，因為一切眾生都是未來佛，這是禮敬諸佛在日常生活中的應用。

二、讚歎門。每天早晚課時以口業稱念阿彌陀佛名號，讚歎阿彌陀佛，配合十善業道，默念一善即盡一口氣的念佛，如是十念念佛。走路或爬階梯時，或登山時，默念「阿彌陀佛」四字洪名，即是每走一步默念二字，走二步默念一句。走路或運動時，一定要是默念，才不會傷到氣。晚課時，如前禮拜門所述，稱念一句佛號，頂禮拜一下，如是稱念四十八念，亦是禮拜四十八拜；又稱念讚佛偈云：「阿彌陀佛身金色，相好光明無等倫，白毫宛轉五須彌，紺目澄

清四大海，光中化佛無數億，化菩薩眾亦無邊，四十八願度眾生，九品咸令登彼岸。」每晚就寢躺在床上，先默念十句阿彌陀佛，並且觀想在佛光注照之下入睡，早晨醒來亦先默念十句阿彌陀佛，並同樣觀想佛光注照，然後才下床，這樣可使佛號日夜繫念不斷。

三、作願門。即發菩提心，持戒念佛，求生淨土。每天早晚課時，發四弘誓願：「眾生無邊誓願度，煩惱無盡誓願斷，法門無量誓願學，佛道無上誓願成。」早課讀誦《阿彌陀經》，經中略述西方極樂世界依正二報莊嚴功德及諸佛護念，可增強求生淨土之信願行，堅定往生目標，既有明確目標，可止息妄念，斷惡修善。

四、觀察門。觀察即是觀想，每天早課讀誦《阿彌陀經》，依文起觀，觀想西方極樂世界依正二報莊嚴功德成就。又於禪坐時依「五念門」之觀察門，觀想西方極樂世界的國土、

教主、大菩薩等三種莊嚴功德成就，由是觀想可在心中產生光明智慧，破除心中之無明黑闇。或可收集古今西方極樂世界圖，以利觀想。

五、迴向門。筆者是在娑婆世界修行的凡夫，雖然未有功德成就，但是仍然應當隨緣、隨分、隨力的迴向眾生，例如將早晚課的功德迴向一切眾生，認養越南貧童，長期捐助大願興學計劃，及老人安養村，在佛學院及精舍義務講經等，這就是實踐將自己的能力、功德迴向於眾生，唯應三輪體空，不可著相，才能與空性相應。

## 陸、結 論

五念門為淨土宗修行的五種法門，是《往生論》的心要。前面四門是自利，是向上進修，入安樂淨土，圓滿自利功德成就；第五門是出安樂淨土，示現應化身，迴入娑婆及十方世界度化眾生，圓滿利他功德成就。如同

《法華經觀世音菩薩普門品》所說，觀世音菩薩三十二應化身，遊戲神通，慈悲度化，如是成就了五種功德相（五果門）——一者近門，二者大會眾門，三者宅門，四者屋門，五者園林遊戲地門，這樣的人出隨意自在，自利利他的功德，一切功德圓滿，速成無上正等正覺。

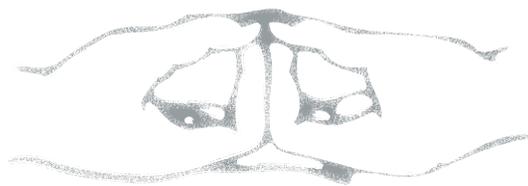
修行五念門所應注意者，是應以智慧、慈悲、方便的大乘菩提心，遠離與大乘菩提心及五念門相違的三法，即遠離我心貪著自身、遠離無安眾生心、遠離供養恭敬自身心。因遠離與大乘菩提相違法，可得隨順無染清淨心、安清淨心、樂清淨心三種大乘菩提門法。這也正說明了「心淨則佛土淨」、「水清月現，心淨佛現」的道理，心清淨西方極樂淨土才能現前，乃至蓮華化生、成就佛道。

淨土法門是易行道，在戒定慧三無漏學的基礎上，如能在道場與大眾共修，當然最好。如果不能共修，也可以參考本文的

實踐方式，設計規劃一套適合自己修行的五念法門，例如每天早晚有十分鐘至半小時的定課是必要的，其餘則是散課。請注意不要干擾鄰居和家人，又如果能再加修二、三十分鐘的禪坐，則是禪淨雙修了。將五念門融入生活，不影響工作，不干擾他人，如此養成習慣，長時薰修，生活即是修行，修行即是生活。《無量壽經》彌陀四十八大願其中的第十八願「十念必生願」，第二十九願「住正定聚願」，與第三十五願「一生補處願」，說明依靠阿彌陀佛因地本願力和果地威神力，合自力信願行，持戒念佛，求生淨土，勤修五念門，更有十方諸佛護念，定可成就淨業，不需三大阿僧祇劫，只此一生便可圓成佛道，自度度人。淨業行者當堅信莫疑，信受奉行，共成佛道。☉（全文完）



# 抉擇淨土：極樂世界



● 堪布卡特仁波切

原文：《恰美山居法》——噶瑪恰美仁波切著  
中譯：楚村桑伯

雖然有許多報身淨土，也有很多化身凡聖同居土，但除了一個例外，一般人是不可能轉生那些淨土的，必須達到初地菩薩以上的果位才可以轉生這些淨土。至於那些凡聖同居的化身佛土，即使可能轉生那裏，但是不是值得也還是個問題。例如說：我們所在的這個釋迦牟尼佛的化身佛土，佛在這裏示現。他的教法也存在，若你有緣，也可以在這裏遇到許多的菩薩及法教。但我們不能稱這個世間為淨土，在這個世界裏，有許多眾生沒有聽聞過佛法，就算他們聽到佛法，也不相信，反而認為那是有害的。因此，我們應該希望能生在淨土，而不是凡聖同居土。

前面已經說過，一般人可以轉生的唯一淨土，只有阿彌陀佛的極樂世界。它是一個淨土，沒有任何痛苦，沒有任何阻擾開悟

成佛的障礙，任何人虔誠地祈禱願生彼國，皆可生於那裏。事實上，若有人虔誠地祈禱發願往生極樂國土，肯定會往生那裏。而且較其他國土更殊勝的是，一旦你生於極樂世界，直到你達成佛果，不需再生於其他非淨土。

解釋了這些之後，恰美仁波切（註一）對他的弟子精進大海說：「在你臨終的時候，將你的心專注在那個國土，當你將死的時候，不要想其他的任何東西，只想著要往生極樂世界。」推而論之，恰美仁波切其實是對後來的人如此說，不光是對精進大海而已。他接下來說：「若你對此有懷疑，你可以在下列這些經續裡找到我前面說的。」那些經典，對極樂世界的描述，及祈願往生極樂國土的功效，比恰美仁波切前面所講的更詳細。因此他說「仔細地看看這些經典」。

重點是現在我們有藉著發願的力量，選擇往生何處的自由，在此刻，最重要的是我們要小心好好地選擇。我們要選擇我們有可能往生的地方，而且是我們想往生的地方。接下來他說：「準備好旅途上所需要的物品。」在西藏，當你要旅行時，需要帶些食物，因為途中沒有飯館或商店。在這裏，所準備的是那些可以導致往生極樂世界的四個因，而其中最主要的是累積資糧。

以下是這四個可以導致往生極樂世界的因。

第一個是：要想到極樂世界，也就是去觀想它，觀想阿彌陀佛及觀音菩薩，大勢至菩薩等眷屬。

第二個是：藉著對所觀想的極樂世界，作七支供養來累積資糧和淨除業障。

第三個是：發菩提心，特別是發願要使所有眾生，無一例外地都往生極樂世界。

第四個是：將所有經由七支供養，發菩提心等等所累積的善

根，都迴向往生極樂世界。積聚這四個因就好比是小心地瞄準，把你的修行朝著正確的方向，就像在射出箭以前，要先好好地瞄準目標一樣。

接下來，這一章的最後一部分，主要是在描述極樂世界的功德，它以梵文「唉瑪吽」開始，這是讚歎的表示。然後是「嘿嘿」，那是一種好笑的表示。這讚歎是指恰美仁波切想到極樂世界功德的反應，而好笑則是他對竟會有人質疑極樂世界是否有任何功德的反應。因此他說：「兒啊！精進大海你問我『極樂世界的功德是什麼？』」接下來是這個問題的答案：「據說若將八百一十億萬佛土種種功德莊嚴全部集在一起，仍遠不如極樂國土的功德。」

若每一個眾生，一個接一個的成就佛果，且一旦成佛後，持續一劫以上，開始描述極樂國土的功德，即使所有的眾生都已成佛，而且每一位都用盡不只一劫的時間來講述極樂世界，他們也





無法完全描述它的功德。

噶瑪恰美仁波切說：「所以我怎麼可能在這裏描述它呢？」極樂世界出現，它現在存在，所以可以肯定在此之前它出現了，但它卻是不可摧毀的。一般而言，世界出現而終究會被毀滅。極樂世界則不同，它確實出現了，它是不毀壞的。到現在為止，無數的佛陀出現於極樂世界，在目前，它是由阿彌陀佛來掌理。這世界本身是不會變壞，且不會改變。它沒有繁榮或貧窮時期，不是有時候比較好或比較壞。它的大小是無法度量的，你不能說它只能容納千、億、億億……個娑婆世界，所有生於彼土的眾生都完全的自由，也就是說，極樂國土眾生都沒有八無暇中的任何一種情況。因此，極樂國土沒有任何痛苦。生於極樂國土的眾生，不會經歷任何我們現在所認為的痛苦及悲傷。基於極樂世界的特質，那裏的眾生都不可能會有這種感覺。在極樂世界的經驗，是一種持續不斷、不可

思議的安樂，那也就是為什麼它被稱為極樂世界。

出生在極樂世界的情形是這樣的，當這些將轉生的眾生的心識進入一朵蓮花中心後，在一瞬間，這些眾生的身體就完全成就，也就是說，沒有經過住胎的時期，而他在極樂世界時，也只依賴這個身體。這是瞬間出生，不光是沒有經過住胎期，而且一出生就是完全成長，不是一個不會說，不能走的嬰兒。出生就會是個完全成長的年輕人，不會衰退，在肉體上，極樂世界的每一個眾生皆具有完全相同的身體，每位皆具三十二相、八十隨形好。而在我們這個世界，這些只出現在佛陀身上，他們頭上有肉髻，手掌、腳掌上有法輪……等等。在此出生的每一位，都具有相同的形相，他們的身體都是金色的，而且穿著出家的三法衣。一旦生於極樂世界，馬上就具足五種神通，沒有煩惱。在極樂世界誕生的同時，也成就菩薩初地的果位。因此已經淨除各種煩

惱，不再生起三毒或五毒。因為不需要住胎，所以也沒有出生的苦，也不會衰老、生病，沒有死亡的痛苦，沒有我們一般所知道的死。

極樂世界眾生壽量是無數劫，基本上，從出生那一刻起，就一直在極樂世界，直到將成佛為止，在此沒有非時死，或意外死亡。當你成佛時，也成就了自己的佛土，因此可以選擇從極樂世界消逝。若你希望，你可以留在極樂世界，當然也可以選擇到其他地方。這是極樂世界眾生死亡或離開的唯一情形，不會有我們一般所知道的那種死亡。沒有肉身的敗壞及死亡的過程，只是極樂世界的顯像消失，而你自己的佛土接著現前。

除此之外，一旦生於極樂世界，就不會再轉生娑婆世界、人道、天道……等等。一旦生於極樂世界，不可能不成佛，你可以在那裏成佛，或在自己選擇的世界成佛。一旦生於極樂世界，若是為了利益眾生，你也可以藉願

力轉生於其他非淨土，但絕不會是不由自主地轉生。你將不再有那種轉生的因，因為你已經淨除了那些會轉生娑婆的煩惱。

極樂世界眾生的居處叫作「越量宮」，與人間的宮殿甚至天界的宮殿不同。它被稱為「越量」或「不可估計」，因為它就像上樂金剛（註二）或金剛亥母（註三）等本尊的壇城一樣，實在是超越度量的。它沒有固定的大小尺寸，永遠有足夠的空間來容納所有在它裡面的眾生，但也永遠不會使在裡面的人覺得它太大。

同樣的，極樂世界的食物及飲料，也不像我們這個世界，你也許會問：「極樂世界的食物像什麼？是美國式的食物？或西藏式的？我希望它像是中國食品。」實際上都不是，它是甘露，自然地以你希望的形態及味道呈現，不需要去種植、購買或烹調。這種食物永遠令你滿意，也使你的精神活力更充沛。它與一般的食物不同，沒有任何沉積或殘餘，因



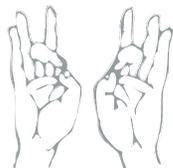
此在極樂世界也沒有大、小便的必要。

在極樂世界沒有性別之分，因為在那裏並沒有我們一般所知的出生方式，在娑婆世界，我們需要有男女兩性，眾生才能出生。因為極樂世界沒有這種出生的方式，因此也沒有性別，每個眾生都一樣。雖然如此，你還是可以像傳統般，有天女作供養，但其實並沒有眾生生在極樂世界，而有性別的特徵。當你在極樂世界時，有無數美麗，身上有珠寶裝飾的天女來承侍你，他們是你為往生極樂世界所累積福德的自然化現，他們並不是外在的眾生。

當你在極樂世界時，你永遠不離阿彌陀佛，隨時可以親近。任何時候只要你想，你都可以對阿彌陀佛作無量的供養，只要你想到了要作供養，供品便會出現在你手上。阿彌陀佛目前主化極樂世界，他恆常地在說法，他同時教導極樂世界每一眾生，教給他們各自希求或需要的教法。

前面提到過化身佛土——卡馬阿微巴，也就是蓮師的淨土，其實，有一億個像我們這樣的世界，每一個世界裏都有一個卡馬阿微巴，共有一億個卡馬阿微巴。在每一個卡馬阿微巴內各有一位蓮師。在西藏，有二十一位阿彌陀佛的主要化身，所有這些：一億的蓮師及那些阿彌陀佛的化身，都只是阿彌陀佛的化現。真正的蓮師——化身的根源，是阿彌陀佛自己，其他所有蓮師的化身都是阿彌陀佛的化現。因此，若你想要親近蓮師，就到極樂世界去。

其次是觀世音菩薩，他有自己的報身淨土——普陀拉，也有很多化身，如藏王松贊干布，大寶法王噶瑪巴和法王達賴喇嘛尊者。除此之外，賢劫千佛一般也都認為是觀世音菩薩的化現，所有這些觀音的化身，在普陀拉的那位，賢劫諸佛及上師們，都是極樂世界阿彌陀佛右手邊的觀世音菩薩的化現。若你想親近那些上師們，就到極樂世界去吧！

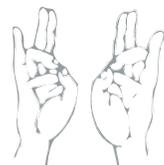


大勢至菩薩有他自己的淨土，叫章洛千。在我們這個世界，他有其他的化身，例如嘉察仁波切，以及在一億世界的每一世界裡與他對等的化身。這些不同化身的根源，就是一直在極樂世界阿彌陀佛左邊的大勢至菩薩。

有許多人已經轉生在極樂世界了，歷史上，佛教界最有名的往生者如：龍樹尊者，他在世時，已經證得菩薩初地的果位，而後轉生在極樂世界；法王岡波巴在世時，已經成正覺，在圓寂後即在極樂世界證得佛果；香巴噶舉派的法王瓊波那覺；薩迦派的法王索南參莫、卡秋旺波、南開嘉參及瑪巴多傑羌；這些是釋迦牟尼佛授記由此世界往生極樂世界的七十二億億菩薩中，最有名的幾位。另外，譬如第六世大寶法王通瓦敦殿預言，在他圓寂後將送一個化身在極樂世界。這一個化身如今仍在極樂世界，為百千位出家眷屬圍繞。噶瑪恰美仁波切如此結論說：「兒啊！精進大海，綜合以上種種理由，你

要毫無懷疑地了達，當你死時，你要往生極樂世界。」

你也許會想：「往生極樂世界是不是就逃避了轉生在娑婆世界，來弘揚佛法的責任？」為回答這個問題，噶瑪恰美仁波切說：「仔細地考慮這個，不消說地獄道、餓鬼道、畜生道的痛苦是無法想像的，我們沒法想像他們。若我們可以想像他們，我們的心將無法忍受。人、天的樂趣也只像是一場夢，他們在這末法時代是了無實義的。經由發願以及十分謹慎的言行，你也許可以一再的轉生人道，但這也是十分冒險的。在這個世界有那麼多的情況，可能導致非時或突然的死亡，你也許有這個願要再生人道來修習佛法，但想想人生到底包含了些什麼，在生命的最初十年，你沒有能力去思維，所以你沒法用這段時間來修行或傳法。當你長大後，為取得衣食，你的處境將使得自己必須把大部分的精力放在求生存上，就算衣食不缺，也會為其他



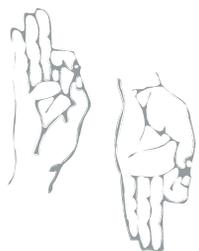
事情分心。你將花費大半的時間在睡眠上，而且人的壽量也逐漸減短。」恰美仁波切說：「現在的壽量是四十年，而且持續的遞減，難道你不瞭解，即使你生為人，也不保證你有機會或閒暇去修習佛法？」

漸漸地，人的煩惱愈來愈粗重，你所利益的眾生卻常以誹謗或背叛來回報，如今人們誹謗聖者、博學者或是成就者，叫他們騙子或說謊者，世人都只忙著行十不善行，把所有的時間、精力、想像力都耗費在如何行不善業上面。你也許想利益這樣的眾生，但假使所有在這世界上出現的各種佛的化身，以及前面所提阿彌陀佛、觀音菩薩、大勢至菩薩的化身，對度化今日的眾生若有困難，你大概不會比他們做得更好吧！只會使自己陷入悲慘的境界罷了。

你也許會想：「我希望再回來，因為這裡有我心愛的人、家庭、親戚朋友、我的弟子們及我寺裏的

和尚們。」他們也不會比你在世上停留更久的時間。他們之中有許多人也許在你死後不久就跟著死去，所以即使你再轉世回來，他們也不在附近了。別忘了，即使他們仍活著，你也不會認識他們，你不會記得你的前世。

相對地，阿彌陀佛會在極樂世界長久住世，而且宣揚法教。阿彌陀佛的壽量通常說是十萬億億劫。當他住世轉法輪的時期結束後，阿彌陀佛將示現涅槃，因為這裏是淨土，他當然不會死，只是從極樂世界消失罷了。他的教法將住世二恆河沙數劫。在阿彌陀佛涅槃，而他的教法尚住世的期間，觀世音菩薩將以阿彌陀佛的代表身分，住持極樂世界。在這段期間，已經生在極樂世界的你，將繼續修習佛法，由於一旦生於極樂世界，你將有神通力，可以到任何想去的佛土。在這一章前面提到，你無法往生東、南、北、或中央的報身淨土，而你不願意往生化生佛



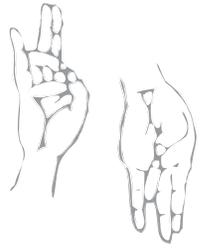
土，因為那裏的情況較不確定。但是，一旦你生於極樂世界，你可以到任何一個佛土，隨意停留，隨時可以回到極樂世界。你可以到現喜淨土、藥師佛土，這兩個都是在東方；也可以到南方的榮光土，到北方的成就國土；可以去普陀拉，去卡馬拉微巴或鄔金淨土，而且只要想到那裏，你就到那裏，因為你有神通力。你可以在那些淨土向住持那裏的佛菩薩作供養，請求灌頂及教導，然後回到極樂世界。所以假使你生於極樂世界，就等於你同時生於那些佛土，因為你可以隨時隨意地到那些地方。若你想到娑婆世界來看看，你也隨時可以來。其次，當每一位佛示現在這個世界時，例如第五佛——彌勒佛，第六佛——獅子佛，或賢劫千佛的任何一位出現時，你可以來這裏，對他們作供養，接受他們的教導，然後馬上回到極樂世界。

阿彌陀佛涅槃後，他的教

法將繼續住世，由觀世音菩薩住持。在這段期間之後，有一天晚上這教法會消失，次日黎明觀世音菩薩將成佛，名號為「榮耀光王」。他的壽量將是九百六十萬億億劫。在他成佛住世期間，你將作為他的弟子繼續修行，在他涅槃後，他的教法將住世三萬億多劫，這段期間，大勢至菩薩將代表他主化教法。若你在這個時候生於極樂世界，你將圓滿三摩地，且征服最後的業障，僅因為生於極樂世界，你已經征服較粗重的煩惱，在此之後你將逐漸地淨除較微細的煩惱，尤其是所知障和習氣障。在這段時期，你開始淨除這些，而且將完全淨除它們。

這段時期終將結束，就如同阿彌陀佛的教法消失的情形一般，一天晚上，大勢至菩薩的教法將消失，次日黎明，大勢至菩薩將成佛，名號「珍寶功德王」，他的壽量及教法住世時間，與觀世音菩薩相同。





在此期間，你繼續修行，而且你將在此時圓滿二資糧，當你即將成就佛果時，下面二者之一可能發生：假使你想在極樂世界成佛，你可以如此作；若你希望在其他界成佛，你也可以如此，若是這種情況，極樂世界將自你的認知裡消失，而你會生於你自己的佛土，這不是一般的死亡。任何人生於極樂世界都會成為一生補處菩薩，也就是在他們這一生之後立即成佛。每一個人生於極樂

世界後，可以一直留在那裏，直至即將成佛那一刻為止。因此，極樂世界每一位眾生皆是一生補處菩薩。

記住這些應該發願往生極樂世界的理由，噶瑪恰美仁波切說：「把發願往生極樂世界當作你最主要的修行，把阿彌陀佛和觀世音菩薩當作你的主要本尊。」

願善妙增廣！

---

**註一：**恰美仁波切約出生於西元十七世紀，他除了以其卓越的實證功德脫穎而出，為如今的修行者樹立了一個鮮明的楷模。同時也著書立傳，為後代學人留下《山居法》、《轉經輪功德》等許多有關修法竅訣的無價之寶。其中最為廣泛弘傳的是《極樂願文》。文句優美流暢，意義深奧，具有不共的加持力，尤其是在雪域，幾乎家喻戶曉，人人皆能背誦。

**註二：**上樂金剛，亦名勝樂金剛，是藏密中無上瑜伽部的母續本尊。

**註三：**金剛亥母就是智慧佛母，她是圓滿智慧的體現。金剛乘的無上瑜伽部當中提到，金剛亥母的本質就是智慧波羅蜜。

本文轉載自化育資訊網

<http://www.hwayue.org.tw/index.html>

# 解脫的捷徑

◆ 王昱力

台大晨曦學社 現任社長

必修被當掉，除了不斷地重修到及格之外，絕對無法領到畢業證書；學佛學了一輩子，到最後生死關頭，佛沒學成，卻被業力無情地當掉，則對不起開我慧眼、示我徑路的祖師大德。供養我們飲食衣服、日常所需、以及多生以來的父母、師長、恩人，他們是多麼地盼望我們有所長進啊！

世尊開演八萬四千種法門，法法圓融、互含互攝，就是希望當來一切含識皆可依此修習而得以度脫。然則我等業障深重，無時無刻不隨業力遷流，縱使剎那能在業海中探得了頭，隨即又被驚濤駭浪淹沒，無法自拔。因此慈尊以其悲願，放大光明，開化顯示一條橫出三界、頓超九劫的道路。善導大師曰：「釋迦所以興出世，唯說彌陀本願海。」是什麼殊勝原因讓善導大師對持名念佛如此讚嘆呢？此易行難信

之徑路，首在「以果地覺，作因地心。」彌陀一乘願海，六字洪名，即是如來大覺圓滿果海，以此果海，作我因地修行之因。從果起修，所修即果。性修不二，因果同時。直截根源，千了百當。不歷階梯，非因造作。至圓至頓，不可思議。所以《彌陀要解》說：「故一聲阿彌陀佛，即釋迦本師於五濁惡世，所得之阿耨多羅三藐三菩提法。今以此果覺全體，授與濁惡眾生，乃諸佛所行境界。」

蕩益大師曰：「一念相應一念佛，念念相應念念佛」又說：「蓋所持之名號，真實不可思議。能持之心性，亦真實不可思議。持一聲則一聲不可思議，持十百千萬無量無數聲，聲聲皆不可思議也。」普願學長們執持名號，同人不可思議果海。◎

末學昱力 合十

# 生命·不能沒有你

◆ 塵 襲

心靈勵志作家

親情，那怕物質很缺乏，陪伴就是力量，互依就是溫暖。

《不能沒有你》這部電影，用簡單的黑白，著墨親情最非凡的色彩。生活再困苦，攜手就會出現明亮的方向。我喜歡淡淡的小品電影，不灑狗血，不製造懸疑，就只是簡單，安靜的與你分享一段你我身邊隨時都在發生的小故事。

因為那感動夠近，扯動心弦的力道也相形倍增。

積忍許久，還是在電影最後一幕，模糊了雙眼。人間有一種愛，是千金也買不到的真實，卻也近到總讓人習慣遺忘。

親情，文字無法形容的重量，走過方知輕重。

## 送行者·末路輕揚的微笑

聊聊另一部電影《送行

者》，當初會看這部電影的原因，是因為題材關於生死。也許是自己常寫的內容也不離無常，再加上奧斯卡最佳外語片的品質保證，讓我甘心花錢走入戲院。

喜歡編劇，喜歡久石讓的電影配樂，喜歡導演描述死亡不用言語，解開眾多人與人之間的問題。說是解開太通俗，面對死亡，體驗無常，很多問題都已不是問題，當生命因時間有了界限，人會變得柔軟，不再自私，想到的盡是對方需要什麼，只要愛的人不要離自己太遠就好。

記得十幾年前，與家人一同看電影《阿甘正傳》，看到阿甘母親在往生前平靜地與阿甘話別的那一幕，我當場哭得是一把鼻涕，一把眼淚。回家後就主動拿了三千塊給母親，說是要給她買幾天前逛街，嫌貴下不了手的連身大衣。

三千塊你們也許沒感覺，卻是我當時僅有的私房錢。

當晚母親一夜沒闔眼，原因來自感動。

父親走的那一晚，我沒哭；火化的那一刻，我沒哭；手捧著骨灰前進，我也沒哭，卻在幾年後的某一天，在路上見到一對父子手牽手的背影時，我當場痛哭失聲。

原來親情就是這麼一回事，抽離了生死，什麼都已不再重要，只要你在就好。觀看這部電影時，身旁的老人有些激動，一開場的納棺儀式就讓他哭得渾身顫動，連我都感染到他幾分情緒。

明白他感動的原因，並非全然來自電影，而是他生命裡分段上演的生死回憶。生死，每個人都曾遇到過，面對死亡，我們才能學會真正活著。

印象深刻的是：一群學生在歡笑中送走鄰家慈祥的老婆婆；一家人一個吻痕，在笑聲中依依不捨家裡的大支柱；女兒拿著母

親最愛的口紅，為母親塗抹她熟悉的紅；父親在兒子走後才明白他是多麼在乎自己的親骨肉；不諒解的母親在女兒走後，用責難證明她對女兒無盡的愛……

才發現，死亡並非僅是老人的專利，無常，讓我們別無選擇的珍惜當下。電影的最後，我還是忍不住地落下兩滴豆大的淚水。

當男主角親手為失聯三十年的父親進行納棺儀式時，他找回了記憶中陌生的父愛，而我，也是在回憶中一寸一寸找回父親愛我的痕跡。

想起了一句話，很殘忍卻也是事實，「在生一粒豆，卡贏死後拜豬頭」。

如何讓自己不後悔的活著，那就是要及時努力的愛，愛你的家人，愛你的親朋好友，愛與你擦肩而過的每一個有緣人。

只是，大多數的人只能在自己親身面對生死時，才能發現時間真的在走。我是其中一個，但我希望你不會是下一個……

## 學會看見近身恆久的幸福

Msn另一頭傳來朋友的訊息，說是剛好想到母親，母親便撥了通電話過來。聊到與母親冷戰了兩天，此刻終於打破僵局，她心裡覺得開心，於是與我分享。

看著朋友的文字，沒思考太多，淡淡回了一句：「不要有一天聽不見母親的聲音，才開始學會什麼是懷念。」

小時候，家裡的環境並非富足，加上自己的不懂事，總嚷著母親任性的要東要西。記憶深刻，一回吵著母親要買當時正流行的五獅合體機器人，說是同學都有，為什麼只有我沒有。

母親不發一語，但我可急了，任性隨口拋下一句：「為什麼妳是我的媽媽！」便跑了出去。

晚餐前返回家中，夜深了卻不見燈亮。走回房間，訝異床上擺著的不正是自己想要的玩具。只是想要的有了，在放下無理取

鬧的自己後，竟然因為找不著母親而放聲嚎啕大哭。

母親的一生總省吃儉用，為的只是希望我們將來不要再過他們曾經走過的苦。早上，母親詢問我能不能再給她兩本新書，說是想送給久違的朋友。我微笑點點頭，心裡明白，母親只是想藉由分享表達內心的開心與自豪。

前些日子接受電台訪問，主持人隨口問了一個問題，關於親情。此刻回想起來，依舊是同一個答案。母親是我一生中最重要的女人，倘若我生命裡擁有喝采，願與母親同享這分榮耀與喜悅。

## 說真的·母親真偉大

小真與小慈，是一對同時帶給二姐幸福的兩個小寶貝。常聽二姐說小真半夜總會莫名驚醒，然後放聲大哭，夜裡聽來格外清亮。這個週末，二姐帶著兩個小朋友回娘家過夜，晚上，他們一家三口睡我的大床，理所當然，

我僅能睡在地板，半夜，小真突然說夢話，接著便放聲大哭，聲音劃破寂靜的夜。二姐趕緊輕拍小真，沒過多久，小真果然漸漸安靜了下來。

只是好景不常，幾分鐘後，小真又上演同一齣戲碼。二姐怕吵醒一旁的小慈，兩姐妹一旦聯手出擊，後果將不堪設想。

只是害怕的事，終究還是發生了。

我起身抱起小真往客廳的方向走，小真非但沒停止大哭，還嘶吼著要媽媽抱。二姐哄著小慈，小真依然放聲大哭。好不容易小慈停了哭聲，母親趕緊要二姐接過我懷裡哭到沒力的小真，可怕的來了，二姐一鬆開手中的小慈，小慈又開始大哭。

聽著兩姐妹如雷的哭聲，心裡竟不諒解小真、小慈此刻的不懂事。怎好在同個時間，讓辛苦的母親疲於奔命，不知如何是好。

只見二姐飛快衝進廚房，以極速沖泡了兩瓶奶粉，另一個好戲又上演。二姐選擇先餵小真，

小慈又開始大哭，我心裡清楚，她是不開心媽媽先餵小真。母親在旁邊要我幫忙餵小慈，我一手抱起小慈，她先是安靜，確認我不是她媽媽後，她用盡吃奶力氣再次嚎啕大哭，像是宣告「這不是肯德雞」般的無理取鬧。

二姐靈機一動，要我抱小慈到她另一邊，她就這麼當起了雙槍俠，兩手各握乙只奶瓶，一人一邊，這才讓整個局面開始受到控制。

看著二姐，再看看身旁的母親，一種感覺自心底慢慢散開，說真的，母親真偉大。不是親身經歷，很難體會母親的辛苦。聽母親說小時候的我也是難帶，常常半夜哭吵著要喝奶。

深深打了個哈欠，眼角落下一滴淚，是累，還是感謝，當時的我只想呼呼大睡。

### 幸福·因為有你

許多人誤解幸福世界的樣貌，我也是其中一人。曾經以為

的幸福，是平和到連微風都嫌刺骨的境界，以為幸福，就是一張白紙，無染為上。後來，我發現根本不是那麼一回事。

鄭進一在「家後」這首歌曲裡寫的歌詞，其中一句「才知道幸福是吵吵鬧鬧」，道破了我想說的幸福。

有伴，才能分享你的幸福；付出，才能證明愛的存在。

從小，時常與姐姐們鬥嘴，小朋友吵得兇，忘得也快。往往早上吵得面紅耳赤，下午便攜手一道去買支仔冰吃，管不了早上一把鼻涕一把眼淚哭花的臉，握著冰棒，兩人對望就是一陣滿足的傻笑。

家人是伴，同甘共苦的伴，因為深刻，所以容易留下幸福的痕跡。

前些日子，常因同一件小事與母親起爭執，關係陷入冷戰，雖然時間化解了母親對我的不諒解，還是明顯了一個問題，陪伴。

二姐、三姐結婚後，只要我一出門，家裡就僅剩母親一人。

母親要的也許真的不多，一句貼心的問候，一個簡單的動作，都可以讓她窩心許久。父親走後，才明白時間真的在走，我們都清楚有一天家人都會離開，為何還是選擇用自私來揮霍相處的寶貴時間。

別等到母親真的走了，才用美麗的文字來形容你對她的思念。

三姐的一句話輕易點醒了我，再不講理，母親的出發點還是離不開愛與在乎。母親真的偉大，二姐生了小孩後，真切的告訴我。母親真的偉大，在父親走後，在我入伍的第一天，在三個姐姐陸續嫁人後，我深刻了這一點絕對。

我是愛我母親的，雖然我對她的愛遠不及她愛我的萬分之一。

祈願著世間所有母親身體健康，平安喜樂。妳們是乘願再來的佛菩薩，用心，用身示現佛法的慈悲與智慧。

寧靜，雙手合十。🙏

# 慧炬近事

## 慧炬佛學會會員大會 暨身心靈整體健康系列講座報導

【本刊訊】在天氣日漸炎熱的春分時節，慧炬佛學會於二〇一〇年四月十一日下午一時，假慧炬印光祖師紀念堂，召開第六屆第四次會員大會，由陳榮基理事長擔任主席。

陳榮基理事長首先致詞，感謝全體會員對慧炬長期的支持與愛護，並向大眾介紹四月十八日開始，慧炬佛學會邀請了第一百零二任甘丹赤巴（藏傳佛教格魯派教主）——日宗仁波切，於劍潭活動中心，講解《菩提道次第略論》，時間為一個半月，共計有四十堂課，歡迎所有會員及十方大眾蒞臨現場同霑法益。陳理事長也提及，四月十日適逢台大晨曦學社五十週年社慶，五十年前周宣德老居士首先創辦了晨曦學社，繼而有慧炬的誕生，慧炬同仁裡頭也有很多當年的晨曦創社社員，晨曦和慧炬實是一體兩面，冀望周老居士弘法利生的精神能夠代代傳承下去。

在陳理事長的引言之後，接

著便由現任台北市佛教觀音線協會理事，及慧炬每週二禪坐共修會指導老師張元隆居士，以「多少才夠？佛教的致富之道」為主題，向與會來賓分享佛教的金錢觀。張居士談到，自從彩券開辦以來，購買熱潮一直延燒不退，許多人都希望以小搏大，獲得高額獎金。但從佛法的因果論來說，要得什麼樣的果，就必須先種什麼樣的因。進一步來說，真正致富的方法，就是懂得布施，懂得種善因、結善緣，就能夠讓自己得到無窮的收穫。就像慈濟功德會起初的「竹筒歲月」，會員相約每天出門買菜前，投下五毛錢到竹筒裡做為慈濟基金，乃至成就現在的慈濟大業。張老師最後呼籲讓布施成為每天的習慣，與大眾共勉。

演講過後，除了觀賞由祕書組播放的慧炬活動剪影外，同時在會中審查通過九十八年度各項目財務報表及追認九十九年度工作計畫書與經費收支預算表。大會還安排了輕鬆的抽獎活動，除準備精美實用的禮物外，更提供數個高級素食餐廳的餐券大獎，

讓獲獎者直呼幸運，笑聲也盈滿了整個會場，會議便在欣喜愉悅的氣氛之下圓滿結束。

【本刊訊】慧炬機構身心靈整體健康系列講座第二場，於二〇一〇年四月十七日，假龍山寺板橋文化廣場開演，邀請台北護理學院生死教育與輔導研究所的李玉嬋所長，演說「疾病的陰影不必帶走您心中陽光」。

李玉嬋所長在演講中提及，其實這樣的講題，大部分是為醫生和護士所設計的。李所長笑稱，當護士能夠當得久，要練就一身鐵石般的心腸。因為這些初出茅廬的白衣天使們，大概都是十八到二十二歲左右的年輕人。上課的時候，雖然教導他們要對患者懷抱同理心，但她們總會回答，光是這樣沒有用，因為每天要去發藥的時候，病床上躺著的阿婆就會說：「不要吃啦，吃藥又不會好，何必每天給我吃藥、量血壓。」要是發藥發到糖尿病者時，病人又會要求可不可以給他們吃些甜點、布丁，當做下午茶。想當

然爾，他們當然不能吃，病患的要求要是被拒絕了，就會直喊「吃飽死，好過死沒得吃」。這些年輕的護士，不見得生過病，就看盡了人生的磨難，自然不想做這些工作。於是李所長決定走入第一線，教導護士們，不要讓病人覺得自己只是被餵藥、被量血壓的機器。

演講最後，李所長以《柏拉圖靈丹》一書中的寧靜祈禱文：「請給我勇氣，去改變可以改變的；請給我耐心，去接受不可改變的；請給我智慧，去分辨可變或不可變。」做為結尾，為這場活動帶來最耐人尋味的省思。



# 活動訊息

歡迎海內外讀者提供各地佛教活動訊息，以為廣宣。  
傳真：(886)2-2708-5054 信箱：tow.wisdom@msa.hinet.net

## 香港佛教律儀淨苑浴佛法會

時間：5月21日至5月23日09:30~17:00  
主持：衍慈法師  
地點：香港九龍彌敦道 242 號  
立信大廈 E-F 座 4 字樓  
電話：(852) 2367-3091  
信箱：hkluyi1992@yahoo.com.hk  
網址：<http://www.hk-luyi.com/>

## 法光佛研所禮請讚念長老演講

時間：5月22日14:00~16:30  
題目：內觀禪修解惑  
地點：台北市光復北路60巷20號  
法光佛教文化研究所一樓  
電話：(02) 2578-3623 傳真：(02) 2577-6609  
信箱：fakuang@ms49.hinet.net  
網址：<http://fakuang.org.tw/>

## 法鼓山香港分會Fun鬆一日禪

時間：5月23日08:30~17:30  
地點：將軍澳彩明苑寶覺中學  
電話：(852) 2865-3110  
傳真：(852) 2591-4810  
信箱：info@ddmhk.org.hk  
網址：[www.ddmhk.org.hk](http://www.ddmhk.org.hk)

## 佛光山第三期青年寺院生活體驗營

時間：5月28日至5月30日  
資格：18~35歲未婚青年（200名）  
地點：高雄佛光山寺  
電話：(07) 656-1921 傳真：(07) 656-1593  
信箱：fgstsunglin@gmail.com  
網址：<http://tsunglin.fgs.org.tw/>

## 美國佛教會莊嚴寺活動

時間：5月28日至5月31日  
內容：原始點療法三天講習  
地點：2020 Route 301, Carmel, NY 10512  
電話：(845) 225-1819 傳真：(845) 228-4283  
信箱：bauscym@aol.com

## 東方人文思想國際學術研討會

時間：6月7日至6月8日  
地點：台北縣新莊市長青街17號  
元亨寺佛學研究所台北講堂  
電話：(02) 2994-4672 傳真：(02) 2994-9859  
交通：捷運板南線新埔站下車5號出口  
公車99，88，257，616，藍18

## 美國佛教會大覺寺法會

時間：6月13日09:30~16:30  
內容：浴佛法會  
地點：3070 Albany Crescent, Bronx, NY  
10463  
電話：(718) 884-9111 傳真：(718) 884-7894  
信箱：toe@baus.org

## 圓光佛學研究所99學年度第24屆招生

考試：6月20日  
報名：5月31日截止  
資格：佛學院大學部畢業者  
大專以上、碩士、博士  
或同等學歷有志佛學研究者  
地點：中壢市月眉里五鄰78號  
電話：(03) 498-4449 傳真：(03) 498-6980  
信箱：yung91010@yahoo.com.tw  
網址：<http://www.ykbi.edu.tw>



# 慧炬申謝

慧炬申謝（二〇一〇年四月一日至四月三十日止。除註明者外，單位為新台幣，稱呼從略。）

## □捐助慧炬雜誌社

- 150,000元 淨成
- 1,000元 姜玉英、葉永鳳、邱慶福、賴森雄
- 500元 陳穗芽

## □助印慧炬雜誌

- 2,000元 吳桂英
- 800元 張秀卿
- 300元 吳李玉柳

## □捐助慧炬出版社

- 1,000元 萬紅蓮誼會
- 500元 劉強

## □捐助高中職校清寒獎助金

- 1,000元 沈亦芳

## □助印經書

- 2,000元 林育全、曾雅鳳
- 1,000元 陳泳蓁、葉永鳳、洪雪鈴、吳美蓉
- 500元 陳啟志、李麗香、許錦城、郭和明、張添明、黃阿時
- 300元 蘇肇寬

## □捐助中華慧炬佛學會

- 10,000元 廖文城
- 2,000元 沈亦芳
- 1,000元 余金檯
- 500元 李寶彩、蔡文容

迴向

以此功德 消災除厄  
 增長福壽 心安身健  
 家庭幸福 社會祥和



### 慧炬佛學會會員大會

1. 陳榮基理事長致詞
2. 張元隆老師分享佛教的致富之道
3. 溫馨的茶敘時間
4. 莊名譽理事長致贈摸彩中獎會員禮物
5. 與會會員給予摸彩中獎者熱烈掌聲

### 迎接甘丹赤巴——日宗仁波切蒞臨

6. 仁波切（右）與老侍者從機場出關
7. 慧炬陳榮基理事長迎接仁波切入境
8. 顏慧芬理事向仁波切獻上哈達
9. 陳理事長接受仁波切祝福（右一）

編號示意

1	2	3
4	5	6
7	8	9





**TORCH OF WISDOM MONTHLY**

No.551 May 2010

收件人姓名、地址若有異動請洽：(02)27075802  
退件請寄：慧炬雜誌社 10656台北市建國南路一段270巷10號  
郵政畫撥：0003484-5 慧炬雜誌社  
Web: [www.towisdom.org.tw](http://www.towisdom.org.tw) E-mail: [tow.wisdom@msa.hinet.net](mailto:tow.wisdom@msa.hinet.net)  
行政院新聞局出版事業登記證·局版台誌字第1121號  
中華郵政北台字第6372號執照登記為雜誌交寄