



# 八風

◆ 本刊編輯室 整理

《大乘理趣六波羅蜜多經》云：「菩薩摩訶薩住安忍時，如是八風不能動轉。何以故？以菩提心住真實相，離於彼我、見法身故。復次，有不安事皆忍受之，為欲降伏諸魔怨故。當行一切難行苦行，為調外道諸邪見故。」經典中所說的八風，是指能夠影響人心的八件事，即利、衰、毀、譽、稱、譏、苦、樂。虛雲老和尚對此曾謂：「行人遇著利風，便生貪著；遇著衰風，便生愁懊；遇著毀風，便生瞋恚；遇著譽風，便生歡喜；遇著稱風，居之不疑；遇著譏風，因羞成怒；遇著苦風，喪其所守；遇著樂風，流連忘返。如是八風飄鼓，心逐境遷，生死到來，如何抵敵。」

相傳宋朝的大學士蘇東坡，某日寫了一首自詡高妙的五言詩偈，與好友佛印禪師分享，希望得到對方的讚嘆，詩的內容是：「稽首天中天，毫光照大千；八風吹不動，端坐紫金蓮。」沒想到禪師只回了「放屁」二字。於是怒氣沖沖的蘇東坡備船過江，親自到金山寺去找佛印興師問罪。兩人見了面，受到質問的佛印不禁大笑回應：「您不是自誇『八風吹不動』，怎麼一個屁就把您打過江來了呢？」蘇東坡才自覺慚愧！

第三世宗薩欽哲仁波切，在其文章〈世間八法〉中也談到：「阿底峽是印度最偉大的佛教學者之一，他用很棒的方式描述有八件事情讓人軟弱，意指世間八法或我們所落入的八種陷阱：希望受到讚美，不希望受到批評；希望得到，不希望失去；希望快樂，不希望痛苦；希望聲名遠播，不希望默默無名或受到忽視。這世間八法十分重要，我們應該熟記在心，那麼就可以不時檢查我們是否落入其中一個陷阱，或甚至是全部。」

學佛者既然希望自己不單只是擁有世間的滿足，而是能找到究竟的快樂，那麼我們就必須放下世間榮辱得失的觀念。如果我們總是戴著假面具，活在別人的期待，將自我存在的價值，砌築在別人的讚美與批評之上，我們就永遠無法看清自己的「本來面目」，達到「八風吹不動」的妙不可言！🌀