

「人間佛教」在當代社會發展的兩個向度



洪修平

南京大學哲學系宗教學系特聘教授

哲 學博士。美國哈佛大學富布賴特研究學者，國務院「政府特殊津貼」獲得者，入選國家教育部「跨世紀優秀人才」。曾任南京大學校務委員會委員、南京大學圖書館館長。現為教育部「長江學者」特聘教授，南京大學「東方哲學與宗教文化研究中心」主任，哲學系和宗教學系教授、博士生導師，兼任《百年佛學研究精華集成》（200冊）主編、《佛教文化研究》主編、《中國思想家評傳叢書》（200部）副主編、《中華大藏經·續編》編委、《儒藏》編委，以及國際儒學聯合會理事、中國哲學史學會理事、中國宗教學會理事等。出版著作30多部，發表論文200多篇。



一、人間佛教的歷史淵源與現實展開

人間佛教的理論和實踐，淵源於佛陀創教的根本情懷，形成於唐宋以來中國佛教發展的人生化、人間化過程之中，是大乘佛教精神在中華大地上生根、開花而結出的豐碩成果。

產生於古代印度的佛教，傳入中土後，經過長期演化，同中華儒家文化和道家文化融合發展，最終形成了具有中國特色的佛教文化。中國人根據中華文化發展了佛教思想，形成了獨特的佛教理論，「人間佛教」就是最具有中國特色的「獨特的佛教理論」之一。人間佛教的理論和實踐，是中國佛教對世界佛教的重要貢獻。

歷史地看，中國佛教的入世化、人生化傾向由來已久，它構成了印度佛教中國化的重要內容。中國佛教既繼承了佛陀創教的根本精神，又在同中國儒、道文化的融合發展中，日益走向了現實的社會人生，把印度佛教所蘊含的對人 and 人世間的關懷作了充分的拓展和發揮，形成特有的重視現實社會和人生的特點。隋唐佛教宗派的創立，特別是禪宗和《六祖壇經》的出現，是佛教完成中國化的重要標誌，也是人間佛教理論和實踐的最早重要成果。《六祖壇經》中說：「佛法在世間，不離世間覺。離世覓菩提，恰如求兔角。」^①

註解：

① 洪修平、白光註評：《六祖壇經·般若品》，江蘇：鳳凰出版社，二〇一〇年，頁36。

《六祖壇經》的人間佛教思想，既「奠基了中國禪宗人間佛教的基本特色，也為近現代以來的人間佛教運動提供了重要的理論資源和思想基礎」。^②

宋明以後，中國佛教的入世化、人生化傾向表現得更加充分，大慧禪師的「世間法則佛法，佛法則世間法」^③成為佛教界的普遍共識。近現代復興的中國佛教，更是一步步走上了人間佛教的道路。「出世不離入世」、「入世以求出世」不僅在中國佛教理論上得到了充分的論證和肯定，而且成為一種實實在在的具體實踐。

人間佛教在近現代的展開，與近代中國佛教的復興和佛教的革新運動密切相關，與近現代中國佛教的發展及其特點緊密相連。它是中國佛教秉承佛陀之本懷，以現實的人生為本位，以增進人間福祉為指向的佛教現代化運動，是佛教界有識之士有感於自晚明以來整個中國佛教的衰敗，為順應現代社會與文化的急遽變化而作出的積極回應與自覺調整，同時也是唐宋以來中國佛教人生化、入世化傾向的進一步發展。它始倡於太虛大師，發展於印順法師、趙樸初居士等，而由星雲大師和佛光山真正付之於實踐。

註解：

- ② 洪修平：〈《壇經》的人間佛教思想及其理論特色〉，《河北學刊》，二〇一一年第六期。
- ③ 《大慧普覺禪師語錄》卷二十七，《大正藏》第四十七冊，頁929下。

太虛大師立志以「佛化救國救天下」為己任，面對當時佛教的種種衰敗景象發起了近代佛教的復興運動，並積極提倡建設「人間佛教」。所謂「人間佛教」，就是在人間發揚大乘佛教救世度人的精神，多關注現生問題，多研究宇宙人生的真相，致力於推動人類的進步和世界的改善，建設人間淨土。他強調，可以「發達人生」，而不是遠離人生或脫離人生的才是佛教的真精神。從太虛大師的大量論述中我們可以看到，他積極倡導建設人間佛教、人間淨土，就實質而言，就是要把佛教的出世法與世間法更加緊密地結合起來，而這其實也是在新的歷史條件下，對大乘佛教入世精神以及唐宋以後中國佛教入世化、人生化傾向的繼承和進一步發展。太虛倡導的佛教革新運動雖然沒有取得完全的成功，但此運動所提倡的「人間佛教」基本精神，卻對近現代佛教發展的走向產生了深遠的影響。^④

星雲大師及其開創的佛光山，從上個世紀六、七〇年代以來，以面向現代社會和人生為要務，大大推進了人間佛教的理論和實踐，在大力提倡、推動並實踐人間佛教方面作出

註解：

④ 洪修平：〈太虛近代佛教的革新運動及人間佛教的提倡〉，載《佛學研究》第三期，北京：中國佛教文化研究所，一九九四年。

了卓越的成就。星雲大師明確指出：「追本溯源，人間佛教就是佛陀之教，是佛陀專為人而說法的宗教。」^⑤這對於推動人間佛教的理論和實踐、引領並推動具有兩千多年歷史的佛教革新與理論轉型，具有重要的指導意義。太虛大師當年在反省其佛教革命失敗的原因時，曾認為自己雖長於理論而實行能力不足；而星雲大師與佛光山則將人間佛教的理念落實為具體的實踐，半個世紀以來，對佛教人間化、生活化、通俗化、現代化積極推進，成為在當代社會情境下振興佛教並發揮對社會人生積極作用的成功典範。如果說人間佛教已成為當前世界佛教發展的基本趨向，成為古老的佛教勃發生機的重要源頭活水，並已日益成為教內外各界人士的共識，那麼這在很大程度上就是得益於星雲大師及其所領導的佛光山的切實推動。

二、人間佛教未來發展的兩個向度

佛教既是一種宗教，又是一種文化。宗教對信眾有絕對的意義，文化則對所有大眾，

註解：

⑤ 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（一）〉，《普門學報》第五期，二〇〇一年九月，頁3。

包括非佛教徒，都有普遍價值。基於此，人間佛教在當代社會及未來的發展，就有兩個基本向度：一是作為宗教，承擔起延續佛陀慧命的責任和使命；二是作為文化，為全體社會大眾提供精神文化資糧。

（一）問題的提出

印度佛教經過中國化而最終形成了具有中國特色的佛教文化，這是文明交流互鑑的歷史佳話。具中國特色的佛教文化，是中華傳統文化三大重要組成部分之一，在傳承與發展中華優秀傳統文化的過程中，如何使中國佛教文化與儒家文化和道家文化並肩齊步，繼續成為中華民族生生不息、發展壯大的豐厚滋養和精神動力，是擺在我們面前的一項重要任務。

人間佛教是中國佛教的重要組成部分，中國佛教是中華文化的重要組成部分。傳承發展中華優秀傳統文化，當然包括其重要組成部分的佛教。但佛教作為一種宗教文化，對於廣大的非佛教徒而言，亦即從全體社會大眾的角度，如何體現其意義和價值？如何來繼承中國優秀的佛教文化？也就是說，優秀的中國佛教文化如何轉化為對社會全體大眾都有益的文化資源？這是一個需要思考的重要問題。

(二) 作為宗教的佛教，要堅守它的宗教性、神聖性、超越性，這是延續佛陀慧命的根本

在人間佛教的推展中，我們不能因強調佛教的中國化或人間佛教的入世性，而忽視了佛教出世解脫的根本宗旨，以及中國佛教契合佛陀本懷的普世性意義和價值。應該強調的是：人間佛教依然是佛法而不是世間學，如果遮蔽了其向上的維度，則將與一般的世間學如儒學、道學等無異，那麼佛教的獨特價值也就難以得到彰顯和發揮。⑥太虛大師當年曾擔心：若「孤取人間為本之趨向，則落人本之狹隘；但求現實人間樂者，將謂佛法不如儒道之切要……而佛法恰須被棄於人間矣」。⑦為避免太虛大師所說的佛法「被棄於人間」，今天推展人間佛教就應特別注意，不能只有「人間」而沒有「佛教」，人間佛教只是強調「佛法在世間，不離世間覺」。它一方面必須擔當「人間」使命，另一方面也必須有「出世間」的宗教性和神聖性，才能更好地實現「自覺覺他」、「自度度人」的人間

註解：

⑥ 洪修平：〈對當前人間佛教發展的若干問題之反思〉，載《宗教學研究》二〇一一年第一期，成都：四川大學道教與宗教文化研究所。

⑦ 太虛：〈再議《印度之佛教》〉，《海潮音》第二十六卷，第十期。

「使命」。佛教入世擔當「人間使命」，但人間性不應遮蔽其「出世間」的宗教性和神聖性。^⑧

太虛大師在首倡「人間佛教」時，提出了「契理」和「契機」兩大重要原則，並特別強調佛教徒要在「培本報恩」、「服務社會」和「建設國家」的人生道路上進一步「進德修道，依佛而學」，即依佛陀的教法去信、解、行、證，以超越生死苦海的厄難；只有「依佛的法而行住坐臥不離，才有出離生死苦海之一日」。^⑨這對於中國佛教在當前和未來的發展仍然具有指導意義：如何在理論上和實踐上真正貫徹契理契機的原則，是人間佛教進一步健康發展的必由之路。

從契理和契機的角度來看，如果說「人間」表達的是契機，那麼「佛教」更多地就是要契理。「人間佛教」在面向現實的同時，應該不忘初心，始終承擔起敞明佛陀本懷、延續佛陀慧命的使命。正如星雲大師所說：「佛教雖然重視世間法，但是更重視出世間

註解：

⑧ 洪修平：〈趙樸初的人間佛教思想及其現實意義〉，載《世界宗教文化》二〇一五年第二期，北京：中國社會科學院世界宗教研究所。

⑨ 黃夏年主編：〈學佛先從做人起〉，《太虛集》，北京：中國社會科學出版社，一九九五年，頁234-237。

法」；^⑩要把佛教出世的思想、無邊深廣的悲智，運用在救度眾生的事業上，使每一個人能發出離心、了生死，使世界到處充滿著佛法的真理與和平。^⑪這是人間佛教在當代和未來發展必須堅守的方向，否則，佛教的人間事業就與一般的社會公益事業無異，佛教比其他宗教或理論學說的殊勝之處也就無從顯現。

（三）作為文化的佛教，要通過創造性轉化和創新性發展，使之成為全民族、全人類共享的文化資源

從人間佛教在社會中傳播發展和發揮積極作用的現實性來看，我們會注意到，佛教信眾，無論是出家的還是在家的，都對佛教歡喜信受，但這類人群在全社會畢竟只占一小部分。佛光山號稱有百萬信徒，不僅與全球人口相比千分之一都不到，即使與華人總數相比，也只占很小的比例。目前在大陸正掀起傳承發展中華優秀傳統文化的熱潮，在中華傳統文化中，儒佛道是三大重要組成部分，或曰三大主幹，但公共主流媒體如報紙、電

註解：

^⑩星雲大師：〈人間佛教的建立〉，《佛教叢書1·教理》，高雄：佛光出版社，一九九五年。

^⑪星雲大師：〈從入世的生活說到佛教出世的生活〉，《人間佛教語錄》，台北：香海文化，二〇〇八年。

台等，在講中華優秀傳統文化時，講儒學的比較多，講道家智慧的也有，但講佛教的就極少。大陸現在提倡「國學」進課堂，編寫的中學教材中已有儒家的《論語》、《孟子》、《大學》、《中庸》和道家的《道德經》等，但沒有同樣作為「國學」的中國佛教經典，例如《六祖壇經》。^⑫這說明，如何讓佛教，特別是中國佛教的優秀精華為社會大眾所知，為大眾接受，為大眾所用，還有很長的路要走。這也是人間佛教發展的一個向度。

這裡指的「大眾」，不僅僅是就佛教信徒或者部分對佛教文化有興趣者而言，而是指所有的社會大眾，全體社會大眾。佛教既是宗教，也是文化。作為一種宗教文化，作為人類文明的重要成果，佛教是一種重要而寶貴的精神性文化資源，它能夠為人類的精神世界提供資糧，在人類的精神世界發揮更大的作用。^⑬例如，在自然環境惡化、社會道德失序、人的精神空虛等各種社會和人生問題層出不窮的現實面前，佛教所提倡的不執著、去

註解：

^⑫筆者在〈從國學和儒學內涵的演變談《儒藏》的編纂〉一文中曾提出：「『國學』是一個動態的概念，其內涵是不斷豐富和發展的，中國佛學也是『國學』的有機組成部分。」載《北京大學學報》二〇〇九年第四期，頁117-125。

^⑬洪修平：〈發揮中國佛教精神性資源的積極作用〉，《中國宗教》二〇一五年第八期，北京：國家宗教局，頁42-44。

貪欲和自淨其心、智慧解脫等，能在人們的日常生活發揮更大的積極作用。而有些宗教教義，例如，萬法無常和業報輪迴說，如果經過「創造性轉化」和「創新性發展」，其中所蘊含的發展變化觀念和每個人都必須對自己的行為負責，要承擔道德責任和法律後果，也能對每個人產生積極的意義。但佛教的文化資源要轉化成社會普通大眾喜聞樂見、對社會和人生真正產生正能量的作用，這還有待於學界和教界、研佛者和修佛者共同努力。

三、人間佛教在當代社會發展的新前景

以上講的作為宗教的佛教和作為文化的佛教，其實是一體兩面，不可分割的，但兩者各有所側重，在當代中國社會的現實情境中，它們可以相輔相成，互相促進，這更有利於人間佛教的發展及發揮積極作用。

因此，筆者認為，教界、學界和政界攜手合作，共同推進人間佛教的理論和實踐，更好地傳承發展中華優秀佛教文化，這是人間佛教在當代和未來發展的重要路徑和方向。

值得欣慰的是，隨著對佛教文化這一人類文明成果的認識不斷加深，人們對它的價值也越來越重視。在此，很高興地與大家分享幾件事，從中可以看到中國佛教文化走進社會大眾的新態勢，反映出人間佛教在政、教、學攜手合作傳承優秀傳統文化趨勢中發展的新

未來。

一是中國國學研究與交流中心（原屬於國務院參事室，現劃歸文化部）建設了一個國學館，在安排國學陳列館時專門設有「佛學館」。國學中心和國學館的建設，是國家為了國學知識的普及和傳播，引導國學的健康發展，增強民族文化的凝聚力、吸引力和影響力而專設的項目。本人受國學中心委託，以南京大學東方哲學與宗教文化研究中心為平台，整合國內相關領域的一流專家，負責其中「佛學館」的主題內容研究並撰寫文字稿。我們致力於向全社會廣大民眾普及作為國學的中國佛教文化，致力於使中國佛教文化的優秀精華能在現代人的精神文明建設中發揮積極作用。

二是中國佛教文化的經典代表作《六祖壇經》入選「中華傳統文化百部經典」。「中華傳統文化百部經典」是由大陸中宣部等部門支持和指導、文化部委託國家圖書館組織實施、並列入國家社會科學基金重大委託項目。首批圖書十種（《周易》、《尚書》、《詩經》、《論語》、《孟子》、《老子》、《莊子》、《管子》、《孫子兵法》、《史記》）已於日前正式公開出版發行。這套叢書旨在搭建傳統經典與大眾之間的橋梁，活化中華優秀傳統文化的價值，用優秀傳統文化滋養當代中國人的精神，力求編出一套兼具思想性、學術性、大眾性的讀本，使之成為廣泛認同、傳之久遠的範本。著名學者饒宗頤、

葉嘉瑩、樓宇烈、杜維明等擔任學術顧問，錢遜、陳鼓應等擔任撰稿人。這是一項先後由五百多位專家學者參與撰稿、審稿、編稿的重大文化工程。中華典籍浩如煙海，要從中選出最具代表性的一百部經典，儘量全方位地呈現五千年中華文明的燦爛多姿，這是很不易的。到目前為止，已選定了四批書目，共五十四種，內容含括文、史、哲、科技、藝術等廣泛領域。本人是此套叢書的編委，參與了選書目、定體例、推薦作者等工作。目前還作為撰稿人，正在承擔其中《六祖壇經》一書的註釋和解讀工作。

三是在對本文修改定稿的時候，作者接到一個徵求意見的電話，上海市教委想把本人前些時候在上海一所大學為大學生和研究生所作的兩個佛教講座的錄影製作成視頻，以供中小學老師進修國學時觀看，希望得到我的授權。我當然樂見其成。

以上幾個事例，我想既體現了國家和社會對中國佛教文化的重視，也從一個側面展示了人間佛教未來發展的新前景。



人間佛教重視的是現世生活，
所以一切的行善、修持、修福，
在現生就可以得到回報，
幸福與安樂在當生便可以成就。

——人間佛教語錄